المقتل طبيع اقل

SAN SERVE متر الريمن عرفي كوأمّ الأكسنة ثابت كيا كيا-تقييف لطيف صفرت على احري عزت خليفه المسيحالثاني ابده اللذنب



فيبسيم اللحالة خمن الرحسيبير

الجيل تأكد مروكي المتعنفي فالمقسل يخوا يستلاع على مبيتها لريسل وسواج الاصع وإصعابيه المعادين المعديين والمعالط العرب المطهري المالحس المريك وأل مجيد الك البسا عل تاباں اور مرورخشال ہے کہ اس کی سچائی کی کریمیں اورامس کے منجانب اشترونے کی جگیس نىكسى اېكىب يا ددىپ لوسى بلكە شراردا بېلوۇل سەخلىس بورسى بېي اورى فدر يخالف دېن تېن كونشش كرسيصب كه اس داني ودكوبحاوس مسي ندروه نورس فالبربود اور اسيضحن اور جال سے برکیدال بھیرت کے ول کوبٹی واج مجینی واسے اس لئے اس ادکید نا نہیں بھی بجكه بإدر بول اور آربول في في الدر تخير كاكوني دفيقر من جيور ادر ايني نارسيسنالي كي دجر سن اس فدید ده نمام علے کئے بوا کی سخت جال اور خت منتحتب کرسکا ب اس الله اور خ اب بين مخانب الله موسف كامر كيب بيلوسية ون دياسي أسمي براكيط ليمالشان فاعبست بے کدوہ اپنی تمام بدوبات اور کمالات کی نسبت آہی ہی وہوئی کرما اور آب ہی اس دعوی کا تون دياب اوريعلت كسى اوركماس كنعيب نبين ادر بخل أن ولائل اور براهبين كے بواس نے اپنے مجانب الد بونے ير اورائيے اعلى درج كى فضيلت يركيش كئے ايس ایک بندگ دلبل و و سے سے کی لبط اور تعمیل کے ایسے ہم نے اس کماب کو البف کیا ہے جو اسالا

کے باک جیٹم سے ہیدا ہوتی ہے حس کا اس زلال متنا دول کی طرح چکتا اور سرکی معرفت کے بیاسے کوفین کے یا نی سے میراب کر او زُسکوک و شہرات کی میلول مصمات کر دیما ہے یددیل کسی میلی کتاب فی بی ائی کی تا تیدمین پیس فیس کی دور اگر دید یا کسی اور کتاب نے الن كى سے قوداجب سے كراس كے بيروتقال كے وقت يسلے اس ويدك مفام كويش كريں۔ اورضاصيطلب إس دليل كاير معك دربانول يرتظ والمضصصية تابت بواب كرديناكي تمام نواندل كاباتهم انتراك ب يهراك ووسرى مين اور كمرى فطرسه بربات بياية توت ببنجيتى ہے جان ہم شکر کیا اور کیاں زیان موبی ہے جس سے بیرتمام زیانیں تھی ہیں. اور پیر أكيب كائل اورنهايرت ميرط تحقيفات مصابين جبكه عرابي كي فون العاوت كما لات براهلاع موبر باست اننى براتى سے كرير و باق ند حرف ام الاسند ب بكر والى د بان سے وضرافالى کے خاص ادادہ اور البام سے پہلے انسان کوسکھا ٹی گئی اور کسی انسان کی ایجاد نبیں اور مجرال بات انتجركتام زانل يس الهامى زيال موسرى بيانا إزاب كدورانعالى كاكل اورانم وى اول بولي كسائة عرف بوبي ذبان بي الممث السبيت وهي جركوكرية بهايت منودى بي كركاب البي و تمام و ول كى مدايي كسلا أن ب د. السامي زيال يس بي ادل بوادر اي دون م جورام السند بونا اس و هرك نطان ادر إلى زبان سے الب فطرى مناميست مي اور ناوه المامى زبان مسفى كى وج سے ده بركات ہینے المدرکھنی ہوتو اُن جیزوں میں ہوتی ہیں جو شاتعا فی کے مجدادک اِتھ سے نکلنی مہیں سیکن چؤکہ دوسے ری زباہیں ہی انسا نوں نے معدہ نہیں بنائیں بکسدہ نمام سی پاکس زبان سے بحمومت وزكل كريك ككر ككر ككر ككري اودمس كعدة تيات بي إس العديد كيدنا مناسب تبي تماكران دباؤل مير مي خاص خاص قوم ل كمد المنا الماكات بين اذل مول إلى يه صنودى غفا كرا قوى اوراعلى كذاب عربي و بال يس بي ناول بوكيونكر وه أمّ الالسنداد وصل المامي زبان اور خدا نسلسك كمن سے كلى بعد اور چكى يد دليل فت راك بانے بى بلائى اورست راك نے بى والے

کیا اور موبی زبان میں کوئی دوسری کتاب مرعی میمی تبیی اس سے بیدا بست قرآن کا منجانب الله

میں نے اسی خوص سے اس کتاب کو لکھا ہے کہ اول بوز تعالی تمام ذبا فول کا استراک تابیت

میں نے اسی خوص سے اس کتاب کو لکھا ہے کہ اول بوز تعالی تمام ذبا فول کا استراک تابیت

کول اور پھر پیعدازال ذبان عربی کے آم الال نداور اصل الها می ہونے کے ولال سناؤل سناؤل اور تعالی مونے کے ولا کی سناؤل سناؤل اور تعالی اور تعالی اور تعالی دبان مون وہی ہے اور کہ کامل اور تعالی مون المانی زبان مون وہی ہے اس آخری منجے کا قطعی اور قینی تیون دول کو اللی کتابول میں سے اعظے اور اور قع اور اتم اور الم اور خاتم الکست المحل اور خاتم الکست مون قرائ کیم ہی ہے اور وہی آخر الکست المحل اور خاتم الالست المحل اور خاتم الکست المحل الم

به مرحله زبان كاشتاك تابت كار

ودروم ومله عربي كائم الالسدية ابياية فوت النبيانا-

تسراهر حکل موبالاب فرق العادت که البالی تابت کوا مگری و کرجارے خالف فوب جانتے میں کہ اس تحقیقات سے اگر ہو بل کے خی بس و کر کی ہو گئی تومرف اپنی انتا آبس پڑے گا کر قراص مجانب انڈر سے بلکہ یجی از ادکرنا پڑے گا کدو مکنا ب ہو اس اور کال اور البالی زیان بین اندل ہوئی ہے وہ موت فر اگری ہی سے اور ووسری سب زیمی ہیں کی طفیلی ہیں ان المتے شرور ہے کہ اس بیجائی کے قطیف سے ان نمام قوس ہیں ہیں ہیا ہی سببا یا ہوفاص کر قوم ار معربی جن کے زام بالمل ہیں یہ ہے کہ آئیس کی زبان سنسکرت پر منتیر کی و لی ہے اور و ہی نہایت کوالی اور البامی اور ام الال ند ہے مالانکر آج کم کوئی دوسائے ہی کیا ہے۔ یہ ہی یا ور سے کہ اس سے بہلے وین املام سے مقابل پر بعیق بر زبا ای اور ناوان اس مید بہت میں یا و مگری کر سے ہیں اور اور و مخت ہجالت اور اسلام کے فقابل پر بعیق بر زبا ای مباحثات ہیں ونمل و نے ہے ہیں اور بعض شرو ہے ہیں اصافہ ہے نہا تھی وید احتی و دیکی کے بھر بھی وہ دور احتیالت اور البامی کے بھر بھی وہ دوراندی کا میں سے معالم سے خوالم اس اور البامی کے بھر بھی وہ دوراندیال مانایا بیک دان معرفت کم بینچے کے لئے کہ زان نجانب اللہ اورام الکتب عصوب بین اس می کا بینچے کے لئے کہ قران نجانب اللہ اورام الکتب ہے موت بین اس می تعقیق طلب بین جن کو ایمی ہم وکر کر بیکے بین اس می تعقیق طلب بین جن کو ایمی کی الکھول سے جا المت کے بردے دور بروا میں گے اور جو رافعات سے بردے دور بروا میں گے اور جو رافعات سے بردے دور بروا میں گے اور جو رافعات سے برحال اُسے انتا ہے گئے ۔ مرمم سے ج

مستنج كتين امول سعاب الماري المن الكل أستعرب الا كافيصلهارى

اس كذاب ين المبي معقال مصدم وكياب جواس مع الموركم والل تحقيقات كے لئے كوئى كاروائى متعقد نبير كوكو اشتراك كفتاب كوف كوف كار من الك افظ كا اشتراك و كمطاوناكا فى مؤنا معيد كريم في السن كذاب بين بنواد إلغاظ مشترك و كملاد يجداد د كمال معنا فى سے ثابت كروبا كولى وبان كوم كي زبان كے مانف انتزاك بيد

ومراام مقيح كامرول ميس سيرب كمشترك زبا والميس سعمون

عربي احم الالسنم سب جنائيس كى دوه بجلف فودمقصل لكمي محتى مين اديم في ابت كرديا سے كرا في كے كمالات فاصري سے يرب كدد و فطرى نظام اپنے ماتھ ركھتى ب ادرالی صنعت کی خونبورنی اسی رنگ سے دکھلاتی ہے جس زنگ سے خدانعا سے کے اور کام ، دنیایس بلئے جاتھے مہیں اور مدیمی نامت کیا گیاہے کہ با نی تمام زبانیں عربی کا ایک عسوخ مندہ خاكه بي من فدر ميميادك زبان أن زبالدر الله التي ميست بين خليم مدى سب و و حقد و تعل کی طرح جکمتا ہے اور اپنے عس درایا کے ساتھ ولول پر اٹر کرتا ہے اور ش فدر کوئی نبان بگط كئى ہے اُسى قدراُس كى نزاكت اور وكلش مورت بيس فرق الكيا ہے يہ بات وقام رہے كمريك چيز يو خد انعل يك افدست نكى بع جسيتك و ورنى اصلى صورت يس بهن تركم أي خارق عادست شائل صرورميست مس ادروس كى نظير بدائى داران فادر نبس مونا اورول ہى دہ جرامی المت سے گرمانی ہے تو معاً اس کی شکل اور حسن میں فرق فل مرمومانا سے وكيميوجب إبب وزحت ابني إصلى حالت بممنونا من أكبسا فوبصودت اوربيار ادكما أي دتيا م ادرکسی ای خوشنامبری سے اپنے آرامخن سایسے اپنے کیکول سے ابنے کھکول سے باوازلبند كازائه كانان ميرى نظرباك يرفادر نبي ادرجب كروه اليق مقامس گرمیآ ایا خشک موجا آہے توسانے ہی اس کے عمام حالات بیں فرق آجا آ ہے نہ ووزگت اور آب تاب باتى دمتى سبعه اودنده فوشنا سبزى وكها أي دين مجه اورت مينده فمنؤه غما اوميل لاست كى وَفَح كر سينتين يامتلا انسان جب نده ادرجان مؤماست وكيسا جهر ويكيلا اود نمام وى عسد كي سعام دنية بن اوركيساوه لماكس فاخره سيلوس مؤاسم اور كيرجيك مان كل جاتى س أروء ملاحت والكهوريس وسنى ب اور مزده نوستنا يهرواورسناد كمينام كحصنا إجاننا ولنايحرا جانا وكمه فيُ وتياسي بلك مناسب بأتين رُحصت موماني بير ريبي فرق عربي اورميرز بافول بي يا جامّا ہے ۔ زبان موبی اس سلید طبع اور زیک انسان کی طرح کام دنتی ہے پو مختلف ورا لی سے ایتے موا كيمجماسكناب رمشلًا وبك نهابت بوشيداد اور زبرك انسان كيمى ابرويا اك يا فانتست وه كلم

لے پنتا ہے ہوزبان سنے کرنا تھا بنی ہی بات پر تا ہد ہونا ہے کہ بار یک بار کیپ انتمال است سے مخاطب كومجعادے رہى طرنتي نبال مونى كے علوات بيں سے ہے بنى يہ زبال كبى الحصف ال تعرفيف سيدوه كامز كالتى بيع شبين دوسرى زبانيس ببند لفعلون كى محتماج موتى بين ادريجي صرف متولل سے دیسا کام ایتی ہے وورسری توانیں طولانی قترول سے بھی اورانسیاں کرسکتیں ايسابي تريم و تدمير ديست مي الفاظ كا إيساكام وسع جائف مي كرمكن نبين كدكو في دوسرى نیان بغیر دیزفنسول فغزول کے ان کا متنا بارگرسکے اس کے بسٹس اففایجی باوبود است چھوٹے پونے كه يست بيد معند كهندس كم نهايت حرب مونى بيد كريد منى كمال سد كالم ثل عوضتُ کے یہ منی بس کریں کہ اور مدینہ اور جوال کے گردویات بیں سب دیکہ ایا اور طہفلت کے بد منى مي كمير يعين كى دوئى كوا تابول او تعيشه جين كى دولى كواف كساف عد دكريكابول اودجتمد کے یہ من بی کہ وی وال بیل گئی اور جبعل کے بیضے بی کراؤ فاز پار صورفت فانے الداس طرح بهت سے اخاظ الیسے میں کرموت و وایک ترون ہی ہے گراس کے معتے ہویا نین لفتار بعلدى كرد بلكرميان دوى اختياد كر 🚓 يعط ماكود موجا - خان بيلى - بخرك اورتشن بوادر الشن زرسن كل اور گنده بوجار منش داینه کیطرا کوششش کر، ن رسست بوجا) ادروني كي كالت يل سعدايك يدمي معلوم توابيك كاورتنفرن تأنول ين من مروفه على من مسيد وسب عن بي منظ البيض ديالول ين مبيا كميني توان بي يرفاهيت ب كراس كسايد الغالل كي برُمك بي اور ركي برد افي اين مركم المستقل معنی کمتی ہے سور فاصیت بھی بعض معدولی میں یانی گئی ہے۔ ایسا ہی بیان کیا گیا ہے كر احريكم كى اصل زبال كساخا لأكى كنى اجزا رسيل كريف موت موت بي اوران اجنادك

خرکی معدادین بوت سویر فامیت می و بی کے بیمن معول یس بوجود ہے۔ پیر امریکی اور مسلمون زبان یس می پائی بان بیں اور سیمانی کے تبرک البار کے لئے گردا ہیں ہیں ہیں بلکہ دوگر فائیں عربی زبان یس بی پائی بان بیں اور سیمانی نباز ایس کروا میں نہیں ہیں بلکہ ویاں نے بنال کے البارک لئے بلکر و لفظہ سویس الفاظیں برمورت بھی عربی میں مجود ہے۔ بیں جبکہ نورک نے اور پاری پوری خوش اور عمین تخینات کرنے سے معلوم ہوناہے ۔ کم ورضیفت نبان عربی نمام زبانوں کے خوص متوزد کی میا مع ہے نواس سے المقرود ت انتا پڑتا ہے کہ نمام زبانیں عربی کی ہی قروعات بیں بی

بعض وك اعتزاض الملت بب كراكة عام زباؤل كى بوادد إصل ايك ى دبان كرسيلم كياجا من توعمل إس بات كوتبول نبين كرسكتى كر مردت نين جا د براد برس يك إلى زيانول بي جوايك بي اصل معن كلي تحيين اس مُعد ذرق ظامر موكيا موراس كاجواب يرمي كديم اعتراض درخيقت ازفبيل بنياد فاسد برفاسدي ورمذيه بات فطعى فوريط فعام بنیں کر عرویا کی مروت باریا یا کی نزاد برس نک گذری ہے در پیلے ان سے دین داستانا الم ونشان في المك نظر يلين مصمعوم مواسع كرير و نيا ايك مددن ور ازسع إ با وسعيه-اموااس ك اخذات المنك المت المت الم المدان يا مكان سيس الهي الك اسكا ركب قوى سبب يدمجى ب كرفط استواك قرب يا تبداه دستناد ون كى ايك خاص وضع كى تا شراود دومرے نا معلوم ابراب سے سركيفهم كى زين اپنے بانندول كى فعارت كوليك خاص سلق ادر لبجر اودمورت العنظ كى طرف ميلان ديني بسيدادر دي موك دفة رفة اكيب فاص وضع كام كى ون نے آئے ہى ديست ديجيا جانا ہے كيسن كك كوك يون (أ الله ير تا درلبيل مو سكت ورسين را ولف برفادرنهين موسكت بسب انساؤل بس مكول كالقلعن سدر كول كا اخلاف المرول كالفلاف واخلاف كالخلاف الراض كالفلات ايك مزورى امريه السابى اختلامت بھى مزورسے كبوك واليس موثمان كے نيجے زبا نول كا بھى اضالا حد سے -

بس ید خیال ایک دعه کاسیے کرید اختلاف کیون نرار با برس سے ایک ہی حد کک رام اس سے الگے مربر حاکیوند موزرات نے میں قدر اختلات کو جایا ای تعدیجوا مس سے زیادہ کیمل کر مو سکنا۔ یہ الباہی سوال ہے جیبا کہ کوئی کمے کراختان سا کھنہیں زگول اور عمول ادر مرضول اورا خلان کا اخلاف ہوگیا میرکیول مذہوا کرکسی حبگہ ایک اٹلکھ کی حبکہ دمسس مجمد موجانیں سوا بیسے دمم کا بجو اس کے مم کیا ہوا ب دسے سکت بس کریہ اضاف النبال ہی بية ناعده نہيں تھا بكر ايك لمبيعي كاعده كے ينجے تھاسوعين فدر قاعده نے تفاض كيامسى فدراخلات مجى بوار مزمن جو كمحد مؤرات سادى ارمنى كى وجر مساسان كى بلوك فتى با بنالات كمطبيعي رفنارس تديلي بيدامونى مصده تبديلي بالصرودين ملساركلما ستسبي تبديلي المنتي بصل المداد وطبعاً إخذاف بمداكن سك المستعبوري في مي اوراكر في دوسرى زبان كالفظام ن كى زيان ببريتي نوده عمداً اسب ببت كيمة تبديلى كروتيني السيل مرجہ کی دلیل اس بات پرہے کہ وہ اپنی خلفتت کے لیا فلسے جو موثرات ارضی معاوی سے متازيد فطرقا نبيل كم مختاج بي مامواس كيعيسا بمل ادربعودول كوقوهرورير بات مانی پر نی ہے کہ متم الا استوبی ہے کو کو اور میت کی تعم صریح سے یہ بات نا بہت ہے كرابندارين إدلى اكيب بي نفي - كبيريفد، تعالي نسي بنقام بالل أن بين اختلات وال وبالجمبو وريت بدينش باسل واوريه باست مركب فريق ك زوكي مسلم ب كدبابل اسى مرزين برشهراً إو تفاكر جهال اب كمر الل استين السنة ووريت كربيان كا احصل يبي نكا ممتمام زبانول کی، ل مربی ہے۔ یا تفاق انگریز مختفول اور اسلامی مختفول کے یہ بات المارت سبيركم بالرحس كى الدى كاطول دوسوميل كك تقدا اوروه ايى آبادى مين تمرك لولى بعيسے بانچ ننمبروں سمے برابر نعیااور نہایت عجیب اور پر نکلف باغ بمی اس تنصاور دیا ہے فرات أن كاندريتانفاد عراق وبسك الدرتماا ويجب وه بدان توافال فانتون س لِعسرة الدُوقم ادر حلم ادر العداد أور مدارس آباد بوسے ادرية تمام شهراس كى صود ك

ترب قریب بی لیس انتختی سے نابت ہے کہ بابل وب کی سرز میں میں تعابید عورب کے نقشہ میں جو مال میں معروب میں میں جب ایس بابل کو واق عرب میں ہی دکھلایا ہے ،

اصل فرریت عمرانی کناب بدینش ایت ایک میں برجدارت ہے وہی مثل ارتق منتفر المست و دميمي المحمد من اور منى تام زمين بونط ايك اور بانين كيسان و الله بوك اس تمام زین سے مراد مرمت ابل کی زمین نہیں ہوسکتی چرستعمار کے ام سے موسوم ہے کیونکم برايت اس من صريع بها ادر إن فقول سيمنعن ب جوسوى إب بس گذر مي ايس آبيت نذكوره كامطلب يرميك تمام ده قديس جوابين بس رمتى تفيس أن كي ايك بى زبان تمى مس وفت مك كرايك كروه أن بن سد إلى بن نبين بينيا نفار بهر يال بس بيني كم بعد خدا تسانی نے ان کی زباتیں منٹ تن کر دیں ۔ او ر زما نول میں اختلاصت یوں کو الاگیا کہ ہا بل کے وسين والعضلف كوربس محال ويئ كتصبيا كهى باب كى براعموي آمين إس في واللت كرنى ب اورده يرب دينس يهود آند مشتر عل بنى كل على يينى مدان ال دالست سب زين پرېرانيان كر ديا-اب ظامرېك كده لوگ بآل سيففرق موكر مركب مك بي جله كت بس كل إرص كالغط بوليل أين بس ال الت ك ظاهر كرف ك التركياب كسادى وتياكى ديك إولى تقى وبى نفظ المعوب أيت بين إلى بعث كصلف تقل تواكم بالل ك يہنے دالے محدد غفنسب المبی م وکرکل دنیا ہیں متنغرق ہوگئے ہیں ان دونول آنیول سے شنطسام ہم سے در بیر گذاشتہ اب پر نظر النے سے تؤنی نم بت مو گیاکم طلب ال کیا سے کا ایک كيدافرس بيلي دُنياب ايك بى إلى لتى اورليى متفق علياتينده برود اور نعارى كالسي اورس نے اس اسے اس کی اس نے خت الله کی کی ایس کے قوم سے اور میت کی نعوص مربحيين سے ہے بونديم سے ال تابيم سلم علائا ہے۔ إلى يه انتاب^ا تا ہے كرم كروب أيت و ل كياره بن إب بيدائل ك كل دنياكي لولي اكب بي نني ذبيريه مبيود و مينال مولاك كرمهم الميها لتجعين ككل بني آدم إني ابني ولانغول ست كرج كرك اللهي بي أنتم برت تصاوران كي كوني دج معلوم

نہیں یہ تی کم کی ل انہوں نے رہی ولا توں کو جیو را دیا نما بلک اصل بات یہ معسلوم یہ تی ہے کہ چوک کو رح کے طوفان کے جد فدا نعالی کا ادا دہ نما کہ بہت جلد و بیا اپنی آوالد و تناسل ہیں ترقی کرے اس خاور مطلق نے ایک دن کی ان کو صحت ادر اس کی مالت ہیں جیو را بنا اس خاور بران میں ترقی ہوئی تب بلیش قو مول سبب وہ بہت برائے میں گرائی کی در بران میں ترقی ہوئی تب بلیش قو مول نے ایک در بن نمی موکت کی - اور اس جگرائی کی اس نہیں کو گئی کے اور کما مورنی میں کا فرائی کی فرائی کی در بن نمی موکت کی - اور اس جگرائی کی اس نہیں کو کئی کی دود دو اس میں جگرائی کی خود برائی کی خود دو اس میں گئی کی دود دو اس میں کو کئی کی کی دود دو اس میں کو کئی کی کردہ دو اس میں کہا کہ کی کا موجب ہوئے۔

ليكن الربرالاراض مين موك زيان موني وأمالاك فرقلودي مي معال في

نام ذافل کی نسبت مسادی نہیں ہے بلائیس سے کم اور ہو سے متنا کا عبری وان پر اور نے فورکے نے سے معلم بڑا ہے کہ و تعلق با انہیں جانا قواس کا بواب یہ ہے کہ گوئی گی سنسکرت یا بورب کی زباف کے سانند و تعلق با انہیں جانا قواس کا بواب یہ ہے کہ گوئی گی کی تعلق سے انہیں جانا قواس کا بواب یہ ہے کہ گوئی گی کے تعلق سے تعیق سے تعیق سے بدا ہوئی ہی اور منسسکرت اور و و مری شاخیں اس کی درختیت می کی کے تعلق سے تعیق سے بدا ہوئی ہی اور منسسکرت وقیرہ و قیا کی کل زبایس تغیرات بعیدہ سے بی بی تاہم کا ل فور کر لے اور قوا مد پر نظاف السے معام میں اور افاظ مفردہ عربی سے می بولا کوارے طرح کے قابوں ہیں لائے گئے ہیں۔

ادر بی کا میست بوامی زبان سیخت میست در کا میست بوامی زبان سیخت میست دیکت بین کای می انساده الله است این کار می اینچه بین می در تشریخ کنیگه ادر واس که ام الاست اور کا ل در البها می از مالی بوشته بیلی دیل سید مالی می تومیال بین جرمعملا دیل بین ا

پھلی خوبی ۔ عربی کے مغودات کا نظام کال بے بینی انسانی منور فول کودہ مغردات بادی مدد بینے میں دوسرے نفات اس سے بے بہرہ ہیں۔

حصتري خوبى عوقي الميلوى والعاواركان عالم دناات وجوانات وبعادات واعضلت أسالى ابى

اپنی د موز سمبد مبرد را می شده می در سری زبانب سرگز اس کامتا با بنب کر مکتیں۔ تبلینگوی میچوبی - عوبی کااطور موادا نفاظ معی پورا نظام رکھتا ہے اور اُس نظام کا دائرہ تمام اضال ادر اسمار کو بحرا یک ہی اور سے میں ایک سلسلہ حکمیدیں وضل کر کے اُن کے بہی تعلقات و کھا آنا ہے اور بربات اس کال کے ساتھ دوسری زیانوں بی بائی نہیں جاتی ۔

چو تی خوبی - عربی تراکیب میں الفاظ کم ادر معانی دیاده وہیں یعنی قبان عربی القت لآم اوله الله تعلق خوبی خوبی القت الآم اوله الله تعلق خوبی الله تعلق الله تع

پانچنویں خوبی و بی زبان بیسے مغوات اور زاکیب اپنے سانف کھنتی ہے ہو انسان کے تمام باریک وہاریک منداز اور جہالات کافشٹ کھینچنے کے مئے کامل وسائل ہیں ب

جاوت کی تحقیقات سے میں مسلوت دان بھی ہیں لیکن اس بم پیدسے طود پر اتمام حجت کے لئے امک ایسا طرق فیصل کھنے میں جس سے کوئی گریز نہیں کرسکنا اور وہ یہ ہے کہ اگریم اسس وعوے یس کاوب میں کرولی میں ووبانج فضائل خصوصیت کے ساتھ موجد میں ، بوہم لکھ سیکے میں ۔ ادركونى سسنسكريت دان وهنيرواس باسن كوتابت كرسكتاب كاون كى زبان ميى ان فعدالل مونی کشریب دمسادی ہے یا اس رفالب نے ایم اس کی ایک ار وسیم بازقت دینے کے المعتطعي اورخمي وعده كريت بي- اور با در معكر بد وعده انعام باراعام لوكول مع بميوده أسمارات کی طرح تہیں تاکوئی پر جال کے کھرون کہنے کی ہٹمیں میں کس تے وٹیا اورکسس نے لینا ربککہ مم اعلان دینے سی کم اسلمنعص حب طرح جلسے اپنی نسلی کرلے اور اگر چاہے نوبر دور بینک سركارى بيل دكمنا جلست اورجاست نوكسي أوبرجها جن كعباس بر دوير جمع كراديا جائے الريم إكس كى دون است كعال جمع خراوي إورنواست ك شائع بون ادربند يدرير ويشرى شده خطك ایک او نک می دومبد کوجمع مذکرادی آب شک می اوب اور لافران م کس منصے کے بعد تعبري كے اور بارى مارى كاروائى بايداعتبار سے گرجائے كى بيكن يد مزودى بوكاكر يوشخص جمع كواستسكى ورقوامست كرست ورثوامست يس يدنجي تخريركروس كروه فالل مدست كساس كعم سے بيدوں سچو كا اور اس باست كا اقرار كروسے كم اگر وه اس دست تك بيد وبراكنه مجوا اور متعالل كرك دوكه المكافوج كيد حربا ممصغول إعدافت كى تجويز عصابك تجارتى ردبير كالدت فكوره يك بندر من من من من ورب أور والعدر وسيد الارد علا.

بهي كرنى بِدِى كيونكر بايس منصمنورى تماكرتمام زبانول يراكب عميق ننار دالي اورعو لي زبال كام ن سے انتزاک تابت كريں اور كبر ليد نؤرنت استراك يه صروري نضا كم وبي كے فيضائل خاصر اورفوق العادت كالات سعمس كالمبامى إورامة الاسترونابرائية توست ببنجاوي ببكن مامس مخالفول كے اللے يومنودي تبين كراس تدريخنست كريں - بلكتم اس باست پر دائني اي كر صرف موبی کے فصال کے مفایل پر اپنی زبان کے فصال دکھلادیں اور س فدرمم فی مسلم دیان کی نوبیاں اس کاب بین نابن کی میں وہ تمام خوبیاں اپنی زبان این امت کرکے میش کریں الامبياكم م نے نور كے طور يرم في زبان ك معردات كوجارات كے سلسل ي مندرج كركے يتابت كياج كروبي مفروات كانتلام كامل بت دربر كب فيم ك فيالات ك دوار وسيف بدفادر مصديمي نمونداني وإن كيم مفروات مسدويهي دكه فادبى ادربه كامرتها ببن تعود الدوموت چندروز كا بيديس إس مورن بين محنت كاكام نبابت كمره كيا بكر منطاً ويدك نسكوت كاو اتعت موت دوبادر دزمین بدنونزلیش کرمنگ اسے بیش طیکوسنسکرت بین ایسا نور مجمی مور رسس وقت عم خرر ان داول سے كيا الكت ميں صوت يى كدوه يه خريال بوئم نے زان عربي يس المست کی بیں اپنی زبان بین ابت کرکے دکھلاویں۔ مثلاً یہ بات ظاہرہے کر کامل دبان کے سطح مغروات كاكال تقام عزورى بيخيى يدورجبات سي بيك كركال زبان جو البرامي اوراتم الالسركم لأتى مع إنسا في بنالات كوافاظ كم والبين وصافة كهوفت بورا ويروم مروات كا ابنه الحد وكمتنى بود اليع المورس كربب إنسال مشبطا أيك أوجدك مفهون كمتعلق يا تنرك كمعفول كي النفوق الله كم منعل المنوق عب احكمتعل المنفائد والمسكم منعلن إأن كودائل كيمتناق يامحسند اورخالطست كينتان يابنعن اورنغرت كيفتان يا خدا تعالى كى مرح او دثنا اور إس كه اسار مطروك منعلى يامنامب بالملاك وديك متعلق يأفسس اورسوارم كمصنعلق يااسكام الاصعدكي منتعلق بالعلم معلوك متنعلن يانجادسن ولا نداعت العلفك كمي متعلق المخيم ادرمينيت كيم منعلق ياطبعي اومطابت اورمنطق ونبيره

كم مستق كوتى مسوط كام كرا جلب قواس قران كم مفردات اس كوايس طور سعدد مسمكيل كهركيب بنيال كے مقابل ميروول ميں پيدا بوليك مفرامرو و موقايہ امر إس ات بر وليل مو كره بدات كال ف المال الدام ك فيالات كويداكيام سي في إن فيالات ك اواكرف ك سلئے تدیم سے و مغروات بھی بدا کردیئے اور ہوا دلی انعمات اس بات کے تبول کرنے کے سلمتے ہیں بھیورکرا ہے کہ اگر پیخصوصیت کسی زبان میں یا ٹی جائے کہ وہ زبان انسانی چنا لاست۔ كے فدو فامت كے موافق مغروات كا نوبھورسند بسرايه اپنے اندو ليميا روكھتى ہے اورم كيب إربك فرق جوافعال میں یا یا جاتا ہے دہی ار کیک فرق افوال کے ذریعہ سے دکھاتی ہے ادرامس کے مغودات بيالات كي تمام ما جنول كم يملك للمي أوده زبال لا شبه الهامي ب يمو كريه خدا تعلي كانعل ب جوم سف نسال كوبزاد إطور كم فيالات فامرك في كمسلة متعبيداكا ب ليس مزدر نتاكم البيل يتبالات ك انداز مك موافق مس كوذ منبره أولى مغردات بعي ديا جآماً احداث الم کا قال او بغل ایک بی مرتبر پر بولیکن ماجت کے دخت ترکیب سے کلم لیزابر بات کسی ماص ذبان سے خعوصيت نهبل ركمنى مزارا زبالول بريه مام أفت اوقص ديني ب كرده مفوات كى جركم مركبات سے مام لیتے بی جس سے ظاہرہے کو مزور تول کے وقت و مرکبات انساؤل نے وو بالے میں۔ بسس يوزبان أن أفق معمن فلم يكادر إى دات مين مغردات سي كام كالف ك خعومبت ر کھے گی اور پنے اقدال کو مندا تعالیٰ کیفعل کے طابق بینی بنالات کے بوٹنوں کے مطابق اور ران سکے مودان كملائه كاشدوهاكي فارن العلوات مريريم كراور تمام زاول كانسب وكمس شعوميستوبيدا كركعوس لائق بوجلست كى كراس كواس البامى دبان اود فأرست اختركه لميلست اورجاد بان إلى مرتبر عاليرس فعوص بوكه و وفد اللك كع منست كلى اور فوق العادات مالات س منتص احدام الاستدب إس كانسب بدكمنا الياندادى كافرض بوكاكر وي اكس زبان بصيحتى طوريداس لاأفي عظميران كئ سب كرضداتها في كا اعلى اوساكمل ابهام اسى يس ازل بواعد موسائها اس الهسام کی ایمی ہی فرح ہیں جیسا کہ دوسری اولیاں ، س اولی کی فرح ہیں آبذاہم اس محت کے

بعداس بجدت كولكيس ك كدوهمين اور كال اور اتم اوراكل وي بودنيا بس أف والى تقى وه مروث ورائل وي بودنيا بس أف والى تقى وه مروث ورائل قرائل المرك ك كدوني كولم الالسندا ورائبا مى المنظم من المنظم المرك ك كدون كولم الالسندا ورائبا مى المنظم من المنظم من المنظم المرك كالمنام من المنظم المرك كالمنام من المنظم المرك كالمنام كالمنظم كالمناب كالمنظم كالمنطق المنظم كالمنطق المنظم كالمنظم كالمنظم كالمنظم كالمنظم كالمنطق المنظم كالمنطق المنظم المنظم المنظم كالمنطق المنظم المنظم كالمنطق كالمنطق

تنبيك

سرکے دہان کی با فست فصاحت کا بھی اندازہ ہوجائے گا اسوا اس کے بچوکر مغروات کا نظام بات کے افرائدہ ہوجائے گا اسوا اس کے بچوکر مغروات کا نظام بات کرنے کے لئے بیمزوری ہوگا کدہ مون متعزی مغرواست کے متابل کھے جگ بلکہ ان مغرودی معنا بین کے دگھ بین کوشی ہوں کہا ہے جہاں سے معنا بین کے متابل کھے جگ گے۔ لہذا اس فاضلانہ بحث بیں ہرکیب ہا بل جوعلم سے بے ہرہ ہو وفل نہیں دے مسکے گا اور میسیا کہ بیلے اس سے مشل الارب ساج والول سے ایک نہایت دلیل بادان اور محنت دوج کے احتیا کہ بیلے اس سے مشل الارب ساج والول سے ایک نہائی درج کے احتیا ہوں کا اور میسائیوں کا چیا بن کو اس الم کے متابل پر کھوا کردیا تھا اور و مون گالیوں نے اس کے متابل پر کھوا کردیا تھا اور و مون گالیوں نے اسال کے متابل کی معرف اکردیا تھا اور میسائیوں کا چیا بن کو اس کا کھو تک ہود والاس کے متابل کے میان کو اس کے متابل کی کھو تا میں گالیوں کہ بیسی میں دیسا نہ ہو گا کیونکہ یعلی بحث ہے اب المیسے ترامی میرت گندہ ملیج اور برقو اور مماننداس کے سخت و درجے الوان اور بیسے مل کی اور انسان گالیوں کے میان اور کی اس میں ہوت کی اور اور کی گیا گوئی کہ ان تو کو اس کی توست کی اور اور کا کھور کی کھور کی ممل میں ہوت کی اور اور کی گیا کوئی کھور کی کھور کی کھور کوئی کھور کی کھور کی کھور کے کہ کوئی کوئی کھور کوئی کوئی کھور کوئی کھور کی کھور کے کھور کی کھور کوئی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کوئی کھور کے کھور کوئی کھو

اوریم ان بوگ این ان کا است کو است کے میٹے مودوی ہے جم نہایت ہوتی سے بارے کسس کا مہیں نوبا فول کا اشتراک نا بت کرنے کے میٹے مودوی ہے بم نبایت ہوتئی سے اس بات کو فالہ کرتے ہیں کہ بارے معلمی ووستوں نے اسمور کا کستور نا بہت کرنے کے لئے دو جان فتا فی کے بے بویڈیٹا آئی وقت بک اس موقو و نیامی باد کا اد مہی جب بویڈیٹا آئی وقت بک اس موقو و نیامی باد کا اد مہی ویا ہے کہ کریو فیا آبادہ ہے ان موق کی ہے بویڈیٹا آئی میں بادری سے اپنے عزیز و تو تول کو مہیں ویا ہے اور دن داست بی مون کے اس موقا کے اس موق کی موق کے اس موق کی کا میں باری کے موق کے اس موق کے

کی ذبانیں ہمارے باس جمع عوالمنیں بیں مجھی اس کو فرا توشش مہیں کروں کا کہ اس ظیم انتقال کام میں ہماست منلعی دوستوں سے وہ مدودی جو میرسے پاس دہ الفاظ انہیں جن کے ڈرلیدسے میں اس کا انداز « بيبان كرسكول اوريس كحاكزة مول كرمنداته الى بدأن كاعفتين بغول فرادس وإدرال كوابيف سلقه نبول كر بيسه ادر كندى زيست مسهميشه دوراد رمونلار كمه ادرا بناكس ادر تنتوق مخت ادرأن كدسانه مو أمين تم كومين أن احاب كام الماي دا افؤير كيم وي نور دېن هاحب بميروي ه اخويم مولوي فيد الكرميم ماسب سيدالكو تي رمن الويم نشى غلام فلد صاحب بيا الكوئى دم الويم فراج كال لدين ماحب بي الصلاموري ٥، اوْمِ مُعْتَى محدما دق صاحب بجيروى ه، ابنوم مرزا خد منتش صاحب أنا لمن أواب ار اوم برال محسب مدرخال ماحد (٧) محفظی خال صاحب کوشو البر (9) اوْيِمْشْ عْلَام مُحْدِما صب بِيالكُونْي كپودنغا داست اورخدا تفاقى بهتر جا تماسي كركس كي كوششين اس كام ين زياده بي اور ووكسي مخلص كي محسنت کومنائع فہیں کرے گا گر جہان تک ہماراطم اور مدیث ہیں جالا آہے۔ وہ یہ سے كسيس دياده كمشمش اخويم حجيسم مولوى فردين صاحب ادراخوم مولوى عبدالكريم صاحب ك مع ربوتمام تنلقات جووكركئي جينون سع اس كام كم للخ برب بامن مرجوه مين اور حصرت مولوى فرردين صاحب في مرمث أتني بلي مده دی . بلک اس کام کے لئے عرو عرو کنابیں اگریزی ای تمیست سے خرید کرمنگوا دیں اور اسی مطلب کے لیے تقیتی كتابل كادميروا كفاكيا جناه مالله خبيرا والله الايضبيح اجسس

المحستين إمين

يرد ديب لاخطبه اد تنبيد بي كانفال نظام مقر ات من سكرت كمدى أدبر ووري ومل ملوب

بِاللّٰهِ الجَالِكِ إِلَى إِلْمُ

مله الحمل مله الرحمان - دى المجل والفضل والاحسان - خلق تام تدييس الرائل عند الرحمان - دراً اورنس ادر احمان الدي منات بين - انسان

الى يوكرا مى خوالى بالدين الدين كالما الدين المست المركب المست المركب الدين الدين الدين المست المركب المركب

اب واضح کا کم ان خلر الدقرب الدید از تن سو کلی این بو کلات مؤده مین اولید من الیست کلیم من مجرد می ویت بین بوالد النت برشتمانی اور ایم این کی بان کا باز نام کا کمت فی الواقع را با مسیم بر ایم برخی برخیم الدید کا برخیم ب

الانسان - على البيران - تتعرجعل من لسسان وإحدة السسنة بیداکی اور آل کوانا سکوال پیر ایک تمان سے کئی زیایں شہول ہیں بقيه صفيه ٢٠ فروز فراسي بي بن برا بكان ت كان ت كان مرسد وفاع والم كيسراول ب كام بن الاي اسب كركمه خداتعالى كي ميانت ادراس كرواي اكت جاني س الك فريد بوليس يؤكروني زبان فلا تعلى المست معا ورموني العداس كيمنه يرشخ بب مندا ضودته كدال يركبي مدعلامت موجود بوايتني طورير شنداخت كياج است كرده في العافر التالي يس سيسيركو بنيرضير إنسانى كرشستنول كيفن خدانسان سينطجو يزيرجكي بين سوالحومتُد دالمشرك وفي نعالن يمن بر على مست نهايت بري اورصات موريه إلى جانى ب ورجيها كمانسان كى دوزى كي نبست معنون أيّة ومَاحَلَة ي الْجِتَّ مَالْإِنْسُ إِلَّا لِيَسَّمِّ لُهُ فَيَ أَبِيتَ مِنْخَنَّ ہے۔ آی طرح وبی زیان میں جوانسان کی اسلی زیان احداق کی حسنرہ خىنىت بى بى مىتىت ئابت بىد بى بى شك بى كەنسان كى ملىن اسى مالىت دى اتىما ھاكل كىم مركتى م كرجب كلام كافلات الحكي أس يس وإفل موكم وكد ويتيز بحالمانينت كيروم كي تيرونم ليصده كالأهم بكاس المدكج مالذريه كالمرم يكبين كمانسانيت ماديم نطق البيشة مم الدم كدمات بسيس فعاتمانى كايد زااكيس ف إنسان كو اپنی جادت ند موزن کے لئے بعد اکیا ہے۔ وقیقیت دوسر سافظول میں یم میان سے کمیں نے اُسا فی مقیقت کو پوٹفق اور كالمهد عداس كفنامة كالدافل كعارس ووكم علقه مي الله المال كالدافل كعرب موجة مبرك السال كيمير بع تدرى يى سام ية اب كده اك مها أوارب كرجماني كام سه درس جافرول ستريز كاركمناب كام فدة تعالى وت تهين فريد بهناي كاكرانسان كى انسانيت فساندا كى طرت سية بين ليكن فابر مع كر خداانسان كا خان ہے اس است بان کامل کسی دی ہے اور اس مجل سے فیصف کے لئے کہ واکس زبان کام تم ہے ایمی ہم مکد میک میں کہ اس كى وفت مى يان سے كرو يويس خلى ق وملى النت الجين والانس الاليعبدل ون اسى فرح معرفت الى كى خادم مِومَلَق بِسِيمِهِ أَرانَه ال كسدجِودكي دومري بادرف ادرم عان كريجيه بن كران سفانت سيد موصوف عرف عرفي بي سيساند ں کی ضعرت یہ ہے کدد مرفن بلری کرینچانے کے لئے اپنے اعد ایک این افت کیستی ہے جوالمیات کے ویکھنو کا التيم كوجوفا فون فدريت ين باقى ماق بصرى توبعورتى كيسا تدا بيدم هروات بن وكماتى مادرمنات

فی البلان کا جعل من لون داحل انواع الالسوان و جعل کردی میراک ایک رنگ افراع اقدم کے بنا دیے اور عولی

بفیده صغیه ۲۱ : البیک الک عدادیک وقرل کومحیف فطرت بس نودادیس اوسادسای نوص کے دلائل کروم محینر عصر شع مي الدندات الى كما فواع أص كم إداد ل كوواس كمه بندط سين الم المعالم المرابي الميد طعنت تابركردتي بيشركركيا أن كاليك بزايت لليعن فمنز يكينج ك_اكنك دكاري بيت اعدان **وقيق اث**ينا تعل كويوند أضاف كم امهامه در صفات در افعال در اردن ميروقع مين كن منه وت الاكامان ندت در والبيم مين مناكي دكمادين بكركوان كالعورك الكول كرماعة مداتى بينانخ ربات بدابت معام وقاب كماناها للفايف معات احداقال الداد للدل كيهروناني الدينزاب فيضل لدرة ل كيطيق كصدائه زمال عرنى كدابك متلغل خدم بداكيات ادماتل سيري جابله كمرالبيات كيمسم مستعمم ووقفل كعسنتي يي زبال تخاج وادرب بم ال مكتر كعد يشجت بي الدير عيسب غلست ادخه عوصبت عربي كماتم بيم كيمكتى جدأة وومرى علم زبايس محنت اينى او فقصال يس برى موئى وكمعا ألح ويى بىركى وكرص طرح زان موى منات البيدادم مى كالماضيم ل كمد المصل مع واقع ب- الد البيات كفادنى نعشه كالكب بدرها أمكامي خطع فيبس يران أوادكما أياد تيلب يعورت كمى مدسرى دبان بي بركز موجود نيين اورجب معتل ليم اوفهم منتقيم سدمغات إلميدك التسيم برفظرة التدبي جوقدم سادما فل مصعيف علمين تدرنى وريائى جاتى ب تدويمتسيم ويدك منوات بي جيس متى ب بنائجب بم فركت بي كرساته الى اوم عتلى تخين كامد سعاني البنداني فتيم إلى كقف معلى أيتم بمكاب قوس قان تدرت ودكور وبادى فكرك ملاحب صاهد المدريين مجدة بالسب كده ورتم ونغم بيسبع منى فبل ادعل وبعداز عل كوك بنده يرعدى كالمقطع بإداد الدكوا بالا راج كركمت البي فرقيم سافي تبدأتم الماسين أدم زاور وروز فرايب

 العربية أماً المسك المسان - وجعل المسان الموري المدان الموري و المدان ا

حوالی نطق بحمل ۱ الشقالان و اقتر بربویبینه الانس وبی ہے جس کی حد اوی اور بن کردہے ہیں اور اس کے زب ہونے کا اور کتے بقيه صف ١٠٠٨ : يس داخ بوكر بيلة تسم كارهت ك لهالا مصدان عربي خدا تعالى كورهم كم كت ميل ادر دومرتقع كاديمت كالأسع ذبان معود نين إل كانام ويمس الانوبي كسدكه للن كسالت كسلت مماوي حظر كيديلي ي معارس رحان كالغظ لائے بي اب إلى فوذكو ديكيد لوكر يونك يه رحم كى مفت اپني ابتدا كي تسميم كع لهاظمت البياقة ون تعددت كم دقم ميستل تمي ابتداس كمستضفران وبي و ومفرد ففام وجدي اوريد "احده فالب ق ك ك بايت ميند وكاكم بميتر مو بىك بارك زوْل كيرميان كسلت مغات الدافعال لي كيومعينه تدرستايس خايال بي معيما وتردويا جائد الدمان كم أضام كوفوة فون فدست سعنا مريل عربي كيم مغرهات بين وصورة اجلست إدرجهال كمبي عربي كصابيت متزادت القطول كابانمي فرق فابركرا مفصود موجوبو حقاشنيا اخال الجي كمتنفق مين تومغامت إاخال اللي كالم تعتيم كالموت متويربول بونظام كالون فدرست وكملا مل سے يو كرونى كى مىل فوض الميدت كى ندرت بيد ميداكر انسان كے ديودكى اسل فوض معرفت بارى فعالى ب الدم يك چري وق كسن بيداك كني ب أسى وق كم مدينه و كدكم مس ك عند يمل مكتري الدم م كمير ببرسلهم موسكت مين بشلا ميل مون كليداني اور بأركنني كمسلنه بدياكما كليا بيديس الراس فوض كونظر إزاز كي المراس معلم لين بالي وشكلى كول سي ياب آب تي شك دواي كام سه عاج أبها كادا در بايت مكما العدد الناب بوكاليك ارملى كام كام كام العاس كان النش كرين فده بهت بلدا فيضدو مى نبست خارت کیے گا کوسلسل و مدال عیشت ونوی کا ایک براری وجراس کے مربہ ہے زخ برکیے جیز کا مہنر اس کا ذخت الماب بوتلب جسب إلى كاهلى كام إس سدياجات مدعوي كالجدواد دروزكا إصل مقعود البيات كالدقن يجرودكملانب كريكراس نبايت بامك اور دقيق كام كالميك فيمك اجنم ونيا ادغللي مصفوظ ومنااف في فانتون مصفحه كم تقد المبنا خداد يمركم المدريم في قرآن كولم كوس في زيان كما لا فعت وخداست وكمدلا في كسيست الديم والت كاناد **؞** کتاب درانیرمی از به خوات میں رنعم بزونجشا کنوران دارگر اوبادا برایسه شدانی ماریم کے مشاب بریکسی و هناره مال اور يرم بريكست فرق بعد معزق بالدفظ والي موجد فيل اورة الشرك المروس عنى مكت بعدده إدك نظ يربر الإياسة فيس بالت مهذه

والجان تسجل له الارواح والهان والتقلب والسان ول اور زیان اس کی تعرفیت ر چیل دوربدن اس کو سجده کرتی پیس فرق اهدر كيات كا خاد فى حادث إيجاز فاسرك في التي بلوديس إعجاز كي ميما كذف مركد يمين من كى طوف مجعك كيمي ادرونی کی بافت کومس کے مؤدات ادر مرکبات کی نسبت ہو کچہ فران نے فاہر کیامس کومس وقت کے اعظے درجر کے زيان دانور شف وموند تبول بي بلامته بلرست عاجز ، كرم ميني بست كرميكرانس ني وَنَسْ إن يَحَا لُوَّا ويوادت سكسريان كرفسادد زان كاسجاد وتخفي حسى وكهلاف مستعام وبي الى تقدس كلم ست وحمان در وحديم كالمي فرق معادم أوالي كام فسيطونون خطيد فداره يس كعاب ادريه بات عامرت كمركب زبان يرابيت سعمتراد د الفاظ بلت باسته ميد مكن جب مك المحدل كوان كيم إلى فرون براطلاع من دين اورد والغاظ علم إلى اورد بي العلم من سعة مول نب مك ال وعلى والنافيل كميكة بدارت بى ياد وسي كوانسان إى طوف سيد يعيد مؤوات بدا نبي كوكما فال الكوريت "كادرى بديانده بن فاران وركيكم ال كساريك فرن ادراك متعال موم وكسك بسينت لأمرت ادر توسك المديكم كهْبُوں نے كوئى تى بات نہیں نے كا كادر نەنئے فوا عداق كركسى كوئن برجینے كے سے جھوكيا بكراس لمسیتی ہولى كوا يک بسطار ك مدة ديك كرا شكة كريه ول بيال قدا عسكسان اسكى جد زنب شكال مت كتابل كرف كرستة فواعرى بنادُّ إلى عو ولان كريم ف بركيد انتاك پن على ير مكركونيا كودكمنا دوك يونيك يمنودان كسك براتنول يا تعديد ادركيد وم الميان ك نادم درنبايت دفيق الياز الجي كفت بي ال مكر يمي إدر الم المثن ال كيم وسقم ك نظام فولا پشننلہے

دن بيسه مغودت كانظام جن بين بيان دجود إرى دورولالي درجود بارى اور نيز خدا تعليف كاليسه مغات دورامار ادر المار المدان المار ال

وم المن مفردات كانظام موفيداري اورد لأل قيد ارى إستان الم

بنىغىسلىنىدە: ئۆكىپ بايىيى كابىم بىنىسىكىزىمىدەلىن كىمتى قالىگ ياقا ئۇچىچەسىلىلىد تۇنىگەسىيە بىرىدلى ئىقى مەلەت كۇ ئىچىكىدىلىن كانۇلىرىدىن

- ده، العام وات كانظام كريس بيان كما كياب كفات مين كيد شد سهدر ال كم عمول ك المنتقق ومال الدرون المنتقق ومال الدرون المنتقق ومال الدرون المنتقل ومال المنتقل ومنتقل المنتقل ومنتقل المنتقل ومنتقل المنتقل ومنتقل المنتقل ومنتقل و
- (۷) کی مغوات کانظام تن برای برای برای برای برای به مسلام کیات بهدد مغرفترک کران سے به و ماسلام کی منتقشت بدولیل بدر برا عمر اضات کی داخوت سے ۔
 - د، ويسع مفودات كانظام وخاليس كنفام مخايد باط كامد كست مير.
- (٨) ایسے معنوات کا نظام جوا خدار اور بشیراور وعد اور وطلام معاد کے میان کے ونگ بی یام عجزات کی مورت بیس یام خال کے مطور پریا ہی جگی بھل کی مورت یس جوموجب ذیادت ایمان یا اور معالج بر مشتی جون ایسے تعول کی فرزیں ہو تہنیہ یا جو ا نے یا فران ہے کرفن سے بھل مزنب کیا گیلہے۔
- و9) الیسم مؤدات کا فعام ہو آنے عرفت صلعا مشاطیہ وکم کی موانح الدیاک مفات اور آنجالب کی پاک نفگ کے اعظام پر آنے مشارت ملے اشار کی اور سات کے دالم کی ان استعمار اللہ کی بیت سے دالم کی ان استعمار کی بیت سے دالم کی ان استعمار کی بیت سے دالم کی بیت سے دائم کی بیت سے دالم کی بیت سے دالم کی بیت سے دائم کی بیت سے دور سے دور سے دائم کی بیت سے دور سے
- ۱۰۱۰ ایسے مفوات کفظام بوقر ال کری کے صفات اور تاثیرات اور اس کے واتی فوص کو بیان کرتے ہیں۔ ید دس نظام ، میں بو دینے کا ان م می جسسے دس و انگرول کی طرح قر آن میں بائے جاتے ہیں۔ جی کو دوار مشروسے وسوم کرسکتے ہیں۔

ال دس عائد ل بمن خداتعالى في تراك كمير من اليب باكبر ما دو إنهى الميسا و كفيضوا بعد مغروا سنت

مايشاء وكل يومرهوفي شان بستبح له كلنا طِن رصامت كرنب ادر سريك حان ده ايك كام ميسيد بركيب السلفوا الاادر مؤلف والااس كي سي مين من السيد بقيه صفيدو المامليام بونقل ليم في الومكاي وني بي كري اكمل اعد أم المسار مفودات كا أى الفرو في ين منزيكياكي تفاكة الزان كاخادم وبي وجرب كريسل معدوات كاقران كرم كفيليي نظام سع بواكمل اورأم ب إلى مطابق اكبارليك ووسرى وإول كم مؤدات كاسلسلوان كماول كي المعلى وظام سيمركو مطابق تهي فها جوالي كما مِن كم الله عن اور من كامن و إنول من از ل مونا بيان كياكيا اورز دو الرعشر و فدكور وال كمذاول یں پلئے جلتے ہیں لیس ان کتابول کے اقص ہونے کی وجوہ سے یعنی ایک مجاری وج سے کدوہ دواہو فروریہ بيد بمر واودنيوز بال ك مفردات أن كاول كالعلم مصوفاته بي كريك اوداس مي ميديي سيدكر و وكت بي يقى كەنسابىس نېيى تىيىن بكرود مرون بېندروز مادر دائى ننى خىتى كاب د نيالىس ايك یکی می جینشکے منے بنسانوں کی مجمد ان کے لئے تھی لہذاد ، وو این مشر و کاملے ساتھ اول ہوئی اور انسس کے منوات كانظام وي نظام كاياكل بوزن درم لها كما ادرم يكسد ار ومن كا دواً ترعم من است است ضیی نظام کے آغازہ اور توریم خوات کا نظام سانف کھتا تھ ایس سی الی صفات کے افہا رکھ ایسے اور اقعام اولیٹ دکو و كسدارج بيان كف كي نوش سي الك الك الفاؤه ومقرق الدبرك تعلم كسوار كوان منوات كالعال عامره وبودققا ببهم اى يراكتناك كسوايك ادران على چدخ بيال بيان كرت بي موده انغظ ورب كاب ورّان العاظ يم صيم نيد بسب بين ناوَّ الخَرْفِ كي بيلي سود فا الدين بي أببت مِن أسبع بي كرام الديل شا دفرا ما ب المحمد وللعالم المان المال العرب ادر المح المعرول مير والنسب كانهيت معنرات مي مِن الكليك كدر إن موب مين سب كالفظ معامت معنول يُشِت لي بعدده ويدين - الكُ سيَّ اللهُ عَرَّ بومرَّ في منعسم يتم بين فيران مات منول من ستيمن منى ضاتعا لى كا والعظمت يرولالمت كرت مين مجراً ك کے الک ہے ادراک افست اوب ہیں اس کہتے ہیں ہیں کا پیٹے ملاک پوٹیعٹ ہم ہواور میں طرح پوا ہے۔ اپنے تعرب بي لامكنا بحادد بالأنتر إك فيرمس يرق ركه تنا بحراود بيان خاصينى طور يسيى بلجا ظامس كي معول كي بجرُّ ضانعانى كيكسى ودرست برالهلان نبيس إمكنا كعل كه فهمندا مهاولنعرفت امهاد يتوقق اميميوضانعا في كعالمين

وبغی بحمه کل دائخ وسامت، وهورب بعالمین له الحمد والمجلوهو بدبریک که دوراست، دور کرام الب الدوه

بقيبه صغده الكيلي المراهبي اوركب بدافست وبين اس كم كهنة بي بن كالاليما الكرامدات المفر بوجرات ولى وأن اورايني لمعيى والما عن سعاس كم ملك كون مول سواه ثناه اورسيند مين بدوق بيسك لوشا ويسام فْرِي الله يشت فَابْن كى منى سعد لوكول كوم ليسع بنانا بصد ديدك الييلي وفي دلى محبت اور و في بوش اور وفي كويك سے نوہ بخود منا ابست کرتے ہیں اور کی مبت سے اس کو سیدنا کر کے پکارتے ہیں اور اس متابعت باوشاہ کی اس وقت کی مباتی ہے کرمید و بھی اوگوں کی نظریس میتر قرار باوے وض می**تر کا نفظ بھی تینی طور پر املاماس ک**ے معنول كريجه خداتعا لأكيكسى عدمرست يطانبين عالكة كوعتينتي ادرد أنحى يوش مصدا عسيج برك ماتعك كأرث ائبر انواخ انشانیر کاد بوجونداندانی کیکسی کے بیٹے مکن نہیں۔ دہی ایک سیسطیر کی سجی الحاست دومیں کرتی ہیں کھڑگوہ ان كى يديش كافيتى مداسي إلى السُط عام وكيد وح اس كرمجد مكن بيد بيست اور افسان يست بجي اس ك اله مست ك لفدايدا ي والل مكفف بي مبيداك الكيب موقد والمتباز وكرانيول ف وافي العلاق والمديد المالات دنرگ<u>ے سیم</u>ینشرکوشنا خست نہیں کیا بلکر تابینائی کا دجسے اس اندرونی بیش کو غیرمحل بروش کردیا نئے ہو^ں كوادكسى فيدرة فينزدة لعكري فسأكرش كوادكري فعالوذ بالشرائق وكمكونها فيالميالسكين إلى دحوكر سيرنها ياكرشنا يدوه بوسفوي جيده ي بدرور وكد منوى وي المدر سكر فإك بوكف داراي المنتمتي فيموري الدريد كي مدماني الملب ب بوالانول فيدحيك كحدثيهن كيوك كأن كصطل إلا الي الكي جبيب العدا كي حتميق يبيّد كى خلب تمي كُمَ إَنول شده بيشده لي نيالات كويمي واح ثنا خت دارك بينال كياكه وجيني عبوب ادبسية وسي كوروس والسب كدي بي اوجي كالاعت كم لف جانين أجيل دي بين مدونيا كم المارونيا كما والم المدونيا كالنات ي بي أراي ان كالله تى بكر مدواني فابتنال كالموك الدياك بذبات كالإصف ع كالكيدة التسيم ب نعزل ب وما خلقت المجن والانسوب الا ليعبلندن من عن عد أس كى يدليش الدان كالمامة كالهيس ي تعدد بول وداس يديم سن فربيدا كن كذا مجيد مي اعلم بری بوادت کرد. سوامس نیسان گیشتیس انشار دکیا کمین "دانس کی خلتست پیس آس کی هلب «معرفت اورا الماست كالده كماكياب الماكيان بي يداده ونهوة ونيايس موايتني موتى شبك يمتى والمسان يمتى كوكسركب خطا

مونى النعم فى الادلى والاخرة والصافة والشلام على رسوله سبالرسل ودول المسرود

بنیه صغیه ۱۹۸ موب کا ناش میں پیدا کہ اسے مؤخ میہا وت مقیقی امی فات کے لئے مسلم ہے اور وائی طور پر سیند سے اور و وائی طور پر سیند سے اور بخدام ان بین نامول کے جوشوا تعالی عظمت پر دالمانت کرتے ہیں حکل جم یہی ہے اور ان میرکے مینی ہیں کرکی کام کے کرنے کے قات تعام ہیں اسلسا نظر کے مدھنے ماہم ہو جو گذشت واقعات کے منعل با برخر ہوا دار ہے اور اسلسلہ کے لاائے سے امر خرجو اللہ سے باہر خرجو اللہ میں ایس کی کار موالی کار موالی کو کرکا ل نامیر بین سے باہر خرجو اللہ تا بین باسکتا کیوکر کا ل نامیر بین سے باہر فرجو اللہ تا بین باسکتا کیوکر کا ل نامیر بین سے دائی پر موقوت ہے اور مدر نامی بین موزل کی مور کے لئے معلم الم بین ب

(وربار با في نام ليف عربي وتيم منعم متم عرض تعالى كان فيض برولاف كرت من بوطي ال اس كالمكيت اوركال سيادت اوركال تدبيرك الس ك ندول يرجارى بي بيناني هوي كالفاع بالمرسى بموش كيف دالم كبيت بي اوركال طور يرتربيت كاحقيفت يرب كيس قدر خلفت المان كي شيب إمتبارهم اور مدح اورتمام فاخترل ادرؤوتول كيهاست جائت مي ان تمام تنافول كى يورثن محادرجهان كسابشرب كاسبها في اور ووصانى ترفيات امس بدونش ك كال كوجد بتقديس الن احد السيت كب بمعدش كاسعساد المشر بحاليداي حس المتطاب صع بشريت كالم الدمهم باس كامرادى شروح محنف مي اورجاب سي شرى أنتش ياكمى دوسرى غون كالنش وجود عصر المسترشي كى ولون وكت كرفيسيه من الجداد الداديمان المرايي بدوش بيديس الرسيس معلوم أو اكر الفت المرجع الدسي رومیت کے مصنے فہایت ہی دیس میں اور مدم کے نقط سے مخل ف کے کمال ان اسکے نقط ایک رومیت کالفظ ہی الهلاق بألب اورخالى وفيرواها فاريك الممكى فرع بس ادرت يتم كصنى أيس زغام كومنو فار كلف والاا ور منعب کے بیمنی بیں کرمرکیے مرکا اندام اکرام وانسان یا کوئی مدسری معنوق اپنی استعدادی واسے بامکی ہ ادرالطيع مس تعت كفال إلى إن وه أما من كوهلك المرك الخوق بفي كال المركزيج جلت جديدا كرا الله سِنْ اللَّهِ اللَّ جس نيم كي جير كوم سك منامب عال كال خلقت تخش الدر يرس كودومر ي كالاحت مطلوم كيلت دمنا لي كي

وقورالهم وخيرالينينواصحاب الهادين المهضنان والمالطيبين وروداله الطيبين ورود المراح الميت

بقیدہ صغیرہ ہی انعام ہے برکے چرکوادل اس کے دہدی اُدسے دہ نمام وی دفور ونایت ہول جن کی دہ چری کی ج جہ کوڑس کے معاللت منز قب کے معول کے لئے اُس کورا میں دکھائی جائیں اور دھ تھی م کے بیمنی میں کم سلسافیعن کوئی ب بہلے سے کھی آخص چہوٹر اجلائے اور مرکی بہلے سے اِس کوکال کے پنج با جلائے ،

مسرب کاہم جو قرآن کیم میں اوا سے عیں کوم آخیاس کے لحدیہاں خطبسکے اقل میں المسے ہیں ان و سی معزل پڑتی ہے جن کیم نے بطور اختصارا ان عنون ہیں ذکر کیا ہے ،

ابع مبابت أموس سننصف ببرك ايك المجمد الكريم عيساني في إيك تناب من كعدب كم والمعمر يصالى تنهب كوفيفيلت بهدكمس مي ضافالى كالم عاب المي كالتي المعالية الدينا الدفيان بالدااد لكوش بدورفوال يريد المهين والركوين تجسب كالم معرض في المنويك وقت يريد جال تبين كا كرفت خىكىان كى إلى المنظى كونت ادر فلست الحامري سبسكى كوكر مركب المعاكد تفيتنى بوست اور بزرگى المست سعيري المخت بسير اوكرى الساك كويد اختيار تهيي كداي طون سيكسى الفظاؤد وعوت شدج الفستداس كوسسالهي عكماسى وجريص خدانعالى كاكام مى مُعْسَت كسالسّر المست بالبليل عِنّا أويتمام إلي خل اويْعَل كد أننان سيكسى لفظ كى وشدادر عظمت فابركيف كعدوقت اول تعندى دوت روع كوايا بينيكمس زيان فيتس تبان كاء وافع بسد وطعيت كهان كمسهس كوهلك بصب الاتناعده كداني ننوك مدعث مكركوب موجيس كراكب يين باب كاخذ أنست ك معصكس إبجالفظب أبعجول كركبرنبس كمرسكة كتعب شلاكك امان في الحبيقت ومي المان كفطف مِيرِ إِي كَلِيمِيداكِ يَسْعِين النه المعلق المال المعلى على شيونمية السوالت بيركبير بيك كريد انسان المال انسان كا المن بني المب بصدراً كم يع مورد به وكد مندائ ومطلق كى بتعرب كى منظر بويوعون كوريف ما المده سعة وبدياكية واللغدكالات كبنج لنصوالذا وافو وهم عنكم سع مناسب حال إس كونه والالبيغو حافظ اور فروم ب والنت براد الانت نبي وني كاس خوم كاب يني باب ك النف واكبا حاسك بالانست مس كيلف لك ووسرافظ وكوله يعيم كعرب كين بن بن كامل توبي بعي م خت كي روس ميان كريك بن اور

مه ما در به کافنا بسیاب افاد کی خود می رکیا بعد که مسترد و ۴۰۰ بیری و کارکندو مصالمسان یکونی در میوان باب که دار سهاک و ۳۰ میقار برگزارش تفایم برای از می این کرد ند سیاسی داند نویس برای که برد میشین در در میلی در سیام که سازم داد و ب

المطهرين وجميع عبادالله الصلحين الما بعل فيقول عبال لله الحدال المامين وجميع عبادالله المسلك بدول بر اس ك بد مداك المام بدول بر

بغيبه صفيد. تهم ركز مجاد نهي كماني أوت كلت ترشيل بكريمين أبين الفائد كابيرو كالأم ب بوفيه مص فعاكم التيجيع في بریاس تقیسی سادا به به کامپ اینی باید کامندان ماندانی کانسبت استندال کرنا کیسورا وب اور بیجویی الم باوري لكول فيصفرت مستع كالبت بالزام كمواب كركون واضاف كواب كرك كامت فضاور وتنقيت جناب ألى كوان البيبي تقيين ركفت تقد إفول في المين كروهاد وجودا الذام الن مريم بركايا بي يكاكوني الم تجويز كالكن بندك نوذ بالشرحفرت بيح دبى كا فأك مركب بوئندكم وافتظ الجيه انوى معول كى دوسعه ايسامتير الدور لم وعلى من الحافق اوركم ورى الديب اختيارى بركيب بيلوس يالى مائسوى افظ مفرت ميح المله بلشاه كالسبست اغيبلوكرب ابن مرابطير السلاكوية اغيتبار مركز نبيب تفاكراني طرت مصداحت نرأتي كري اور اخت تاتى بى لىي بيود وي عدر اسرجالت ابت بويس مالت يس المت في المن يعلى المن المن المن المن المن الم اس سعندیاد ودسست نبین دی کسی ز کانطفه اد ه کے رحمین گرست اور مجرد ه نطفرز گرانستواسے کا کسی فاقت ستصبكها كميد العدفات كي تدريث ستصرفت رفته إبك مباغه ارفؤق مي جلسفة وتشخص حبل في لفظ كما لانعالم كادرس ابرواباب ك المست موسوم مو كادرات كالقطابك الساخيرادر وميل افتظاميت كداوس مي كولى معديون ياا مدده يا محمت كاشوانس منسلا ايك بكو جوكرى بتب سكرك نطقر فيال وتياجه يا كي ما تذميل جو كاستعير جست كرك الدائي شوات كاكام بداكر كيروس سيطيده بعاك جاتله يعبس كديا فيال بريمي تهيل بخله كدكونى يجربدا بوريا ايك ستوحس كوتنبوات كافها يست فعدم والمسبساود إدابعده است كعهي لنكاديم السيعاديمي صِ كَ خِيالَ مِن بَعِي لَهِنِ مِوْ مُا كُواسِ إِدِيادِ كَعِيمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ سَعِيدِ بِمُعَلِّم اللَّه المِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّلَّ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَلَّمِ مِنْ اللَّهِ مِنْ دبين كترت سيعبل عائين ادرة اس كوف ولى طور يريشود و أكياب تتام الربيخ بدا بومانين فرطانبه معدد غيره بیضه پنے بچول کے ایک کہ ایک گھے اب بھک اُب کے نوایعتی ؛ بیسکے نوایس و نیاکی تعام نول کی توسیع بعنی بر ورادنبین کوده اید المفرد النسک بعد میرنبی مطفہ کے تعلق کیر کارگذادی کا دہستا ہی بیدا ہوجائے یا ایسے کام کے وخت بین براواده می اس کے دل میں جوادد یکسی مخلوق کو ایسا انتقدام و باگیا ہے بلک انتظامیں مجیمیدا ہے کا

احمد عافاة الله والمنداني كنت مولعًا من شرخ الزمان بنحقين

بنيد صفىدام: خال مى شرانبى درمس كمنهمين استنباد وكى مراخذ نبي كده تلفر علىدى بكدواى الكيبى لحا المص والطناف الذاب المت كالدسه أب ينى إب كهالة بي أكوتكرما أوبوك ديسا اكاده الفظامي كتنام زياؤل كادتناق ناكامه مم للبصاس تادر طلق يرولا باستطي كتام كام كال مدادول ادر كال علم وتدست كالمرسة فبويس من من الدكول كردرست بوكردى ايب نفط و كرا يرولاك بيل يروالكا . سورير ولاكياره وخدة مالى ربى ولاجلت يكيي بدوني بصرص سد فادال عبسما في بازنبي أتت داك كم المرموا قدرى ديدا إنى رى زانسانيت كى مجد إتى دى كفاره كامستركيد ايسال كى انسا في قولون بدنا ليح ك لحق گراکر باکا بھا اور بیس کردیا۔ اب اس قوم کے گفارہ کے بھروم پر بیمال تک قرات بہتے گئی ہے کہ ایجا پال میلن مجی كان كفاؤدك يعده بعد مب عال يوسنى الايون مثلث لروكوي فدافشال فرصا مدس جديداتي ومبداتي ومبدا كالمكيامول کاده کی نسبت چمپا ہے دولیا خفر اکے بعرام بیٹیولل کومیت کا مدد تیاہے۔ اس کا حصل میں ہے كديك بيعيظ مسائى كوكسى فيك بيتى كى عزودت تبين كيؤكد كمعاب يعكم احال عند و فاحت بين كجو بعي ومن ببير حي سع صاف خور پرینتی پمکننے سے کوکی بی وضا مندی الی کی ہونیات کی پڑسے اعل سے ماصل تہمیں ہوگتی بلک کنارہ بى كا فى بست اب الوين والم المساوي سكت بين كرجكه الال كوا بلى رضاحت ي يركي يى دخل أنبين وليرهيرا يكول كا چال ملى كوكرورست د مكر ب جيكريورى اور زاسے پر بزركرا موجب أماب نبي تو بيء دو فراضل ميب مواضة ويى نبيس اب معلوم أو اكتيسايول اليباك بوكريد كاريل يس إلى اس اعول كانحر وكسيسي بكراس احول كى نيا يِفْلَ دنيزحلف وروعى مسه يكو كينكن بين كناره يؤكافى اور كيب برى كا مثلت والامجوا - يجعت اليعوين وغمب يره

اب مجمنا چلہیے کہ اُمپیدا اِپ کا فدظ ص کو اس ہے اوبی کی دامسے بیسائی کو ای خدا آمائی پر اطلاق کرتے ہیں لغا سند مشمنر کر ہیں۔ ہے لیٹی اُن عربی افعال میں سے ہے بوزام اُن دیا ہوں ہیں یا ئے جاتے ہیں جو بی کی شاہل ہیں اور تھو لیسے اخیر و نہد ل سے ان دیس موجود ہیں جن اپنے و تقیقت فی و دیاور پیٹم اور المن هب والحديان ومادضيث قطب أحدة الكلمت وماقتعت بلطافي من الخيالا من شؤل را يول. ادري من البت بردنى شيئا كدر كالمات بريان أول التيمين نسطى خالات بقاعت ذك -بنيده صفره ، بلب ادر ببر وفيره الى بول فعلى قاب شد عوش بهي مي كوم افتا دا مدّ د بني مل بريان كيل گدادد منت كادمت بدفع المعدد لل كمان في بنايا كياب.

روا الم مست كوكر المرس بان كريت مي يرتم نه به يؤكر نطوكها في هدت هدا تك مروس بدا مؤكر با الم المستوسك وك المستوسك والمستوسك والمستوسك والمستوسك المستوسك والمستوسك والم

نوض يرم اردوي واس قانون قددت بن با المعالى المنافق المدان بالمان المان المان

اد ماكريد سوال مو كر بير ليلي كرا بول الحلاق كيدا قواس كا جواب يد ب كاول فروه تمام كما جن

كالخيىاسيرالي التوهيوس الخرج الات وما اصريت على ساطل المركب كوذين وبها والرين يوم تناوت كراب المركب كوذين والرين يوم المركب كوذين والرين والمركب كوذين والمركب كوزين والمر

يْفيەمصىغىنىمە: موينە دىرل بى دەئان كالىرابيان جوتن ادىخىتىن كىرىغالىت سېسىم گەنىزىدا ئى كىمالەت ئىمىر كورى ابده كذابين إلمك كمن فيسيم كي ولك طرح مي جسست بالسطح انسان كورم بزراة جل بين اورم والرفر مى رالين كةويت بي معين جدَّه بيسانغ طرود نف تيمكن شيكان كادي بمعن بول بي بايد كم معن سرائل خااف جل. كينوكم اخاطك مول يروموت بموارق بهت ييم وأرفو لبي كري كرال نفست كمديك بي صنف بين فواس وقت يد بواسب بوسكنا يسي كريو كمرنى اسرأيلي ودبعدي أان كي اويتراجين مس والمشين فرايعة منزل كي حالمت ميس تعييل ادرد حیقول کی طرح دوزدگی مبرکرنی تغیین دور اس پاک ادا کامل منی کونیس مجتی تغیین بیخ ارسی کے مفہدم میں ہے إس ليقرالهام إلى شعدان كي ليستنده المنذ سكنمنا في ليسيد فعظول سيسيل كيمجداباجن كرده بخ يلي مجري ليكتشف اعد ال كالمين بى مثال ميد ميداكد وبينديس المهما وكي تجي طرح نعزز تبيس كالتي وروثيا كساته الماول كالميعوى گئی اورڈٹیا کی آفتول شنے ڈو ایا گیا کھوٹوہس دِقسنن و دہس حالم صادئی خاصیل کومچونہ ہیں کتی تعمیل میں جیسا کہ ال وال كاينقي تجواكريك وم قيامسن كي منكر تبوديس بيدا موكني دبساى باب كعلفظ كالتركافريز تيم بهاكم أيكسنادان قوم بى عيدا بجل تسليك عاميز بينره كوخد ابثيا و يام هي تمام عاصات ننزل كعالمدي مضيح تكمان كتابول كي فليم محدود نمى إو رضد إنعالي كي علم بي و فانما تعليمين عبار ضوح بحدف والي تعين - إس المن اليعه محاودات ايك مغل اولريت بنيال ذم كصه سنت بائز ديكم سنك او ميرجب و وكذب ونيايس أني يحتقدهم وردكها في ب واس منشنى كي واحت خرى بؤاد كى سدى بولى تنى ادر امناني اللى مالت كالمون ويم مركاباوتكام الغالماني مسل تقيقت يراسكنه بي بعيد نعاكم والتحاكيم بلاطت فعساست كالعاند ي كما ياكيوكو وثياكو مخت ماجعة بني كمذ إن كى مِل في كاعلم ماسل بدير فرا ل كميم خد سروكيب العظ كوا سكمل بر ر کمکرد کمان ویا لاد **بالماعث مستند**اد زنساست که بیست لورسی کمول دیاکه د^اویلانست اورنعداست وین کی و و أتلحيس بالكين بالتوس اس ات سعيبت بي فعلت بين دوه ذبان ود بي مراسك مل كريف ك خلام نياتين يمكن وواس بصاغبزارا وجميد بعي نعين كونكران كعرباس عرف بركوي وكيل اورزاب حالت

ككل جهدل ضندين وما حركي الى امر ألا عبن التحقيق وماجرتى ميدا كراعبن التحقيق وماجرتى ميداكيري المنافق المعربية المركز المراكز المراكز

بنیده صغدمه: ی زایش نیس ج مع واست اوراسیاری وج و تسمید بیان کرنے ی گفتیس مودات کا کچھ تظامهٔ نمد اطلام ادکا کچھ بی مرید زنصا ریک گری بوئی عمارت کی طرح اینسلیس پُری تعیس بی نک تر تیب طبعی کا کوئی می نشان باتی نه تعابیس ان کوامی نالاان زبانی کیوکر الجیات بس مدد سنسکتی تعیس اس سفیده مثل قریس بوک برگئیس بهر قرآن کیم ایک ایس کال زبان این نال بخواجس بیرید ما دراسالان نظام موج دفعاً آس سفیدین املام گرفت سے محفوظ را درخد است تا در کی مجگر مخاری نے تبہیں ہی ۔

الى عِقْبِلَةُ الرِّفْتَاتُلُ النَّعْمِيقِ. وما فَهِمنى الرَّنِيِّ الْدَى هُوخِيولِلْفَهمينِ اللَّيِّ الْدَى هُوخِيولِلْفَهمينِ عَيْنَ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعِلِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمِ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ

بقيه صغيره : داه سعددمري قول في فيري وف سعنوات كياب بكن بنطي عن مدر سيدا وفي سيك ون يسرا يُبعث كابخل ان كويل باست كي درياضت النع تُحاكد كما يُح اودوب كاضط اتسان كى طون ستعدياضا تسائى كى ووندست ڝالاكلمة وإلى كُنْكِ بِيْنِ خداقراء كريجيك بي كرمنودات زبان كابي وتستع باليناكسي انسان كالدنة بي بسب بم أن يلعدات مج شیالل پرداف کرنے می کدان وبین دولفظ میں جوابک دوسرے کے مقابل پردافت میں ایک توصیعی کے سی فيرح الدولي كعيم بي المدود سراعم والسكامة بال يواقع جعس كمامني فرضح اوابت رزيان بعد المركم كمسارما كم بنال بس والمفظ فالم أبس بي اوراسام في بخلك ما هسه ال كوري وكياسة وال كور كان فعل كا رضان ويناجا بينيجوان كاداف من اصلى الفظ تقد كجونكرية وكلن نبس كسي ومكاقديم مدكوفي مي نام مر والدجرب تديم ان الرا آلا الاس بُواكريه انساني بناوط نهي بلكرد فادرها لم النبسي في في تقت استعدادول كي ساتعدا **مسانون كب**يدا كيدجه اسف فتنف يانول كالماط سيباء دام أب متراكردي ببردرى ديل يعى بهد كمرد دام وب ويجكمى ائسان نيخن تعصب وتحقيرك لحاظمت تهب بي ككو مقيمي وبالمشبرير وأقعات مستع يمظاف بول كم ادومن درخ ب فروخ مو کالمیکن بم اس کمناب بین نامت کرسیکی میں دورے کالفظ دیجی تنسب مراسمی سے اور مانتی طور برير بانت كي يصكرنبان ع بي يف نظام مغردات ودلعا خصة كريب اودويكر عجائب ونوائر بسك لحاظ سعد بيسد عظ مقام کے مرتبر پہنے کہی کہنا پڑنا ہے کہ دوسری نبائب ال کے مقال پڑ کھنے کی طرح میں اور قرصون ابی بلاجب ہم ويجيت بي كدومرى علم ذبايس إس ك مغابل يركه ينك فارح بس المانعون بي الكربب بم ويجيعت بي كردوسرى المام نياني جلدات كى طرح بيص وحركت بي حي بي إور اطلاحادى موكت أيي أن سيد مفتود بيت دُكر ياده واكل بيدجا ان ال ومهن مجمدى يدان فراب كدونفية سده وزايي نهابت استرل كاهالت بس اورو بازبان مي يدات نهايت فرم مفعول مي كمى بيدكموب كيمتال كولول كالمعظم بصورة الأمام المنفق تصى أن ذا فل الدان الكول كو ماصل فرنعا ادرا وخيك فيدك أن كة منزل كاحال فامركيا جا أ فويضا فهايت وندن نف كران زبافر ل كامام وود نهايس مكماجا كمبروال اب بم الاسترام كوعوت والعائى كامود ت بس البيني تهيل كرتے جمست اس محبكرات كد الحريك

ونه كشف على اسرار أص الحقائق وانول على عهاد المعارف والدف أئق ال في الله الله على الله المحمديد كلو له الدمالة الدوة الله الشيل ميريد را كل بنيه صغيره : باليخيزادروبيركا اشتهارين تتيمانة شال كاب بين الركوني بيان كا كمذب بي بيك بنسم مرول ياكونى اور موزواك كمد التصريده يداه بهي بيدكره وابني اس المنت وكزات كودالل شافي كم مانه ثابت كركسد كهاوي اوربالع بزادرو بيرفد عمس اليس اديمبن كيسمراها حب يربدابت انسوس بدم انول تے علمانی کہ اکر اپنی کننب مندرسہ کے برخلات احتراض مبین کر دیا ہے کیو کو ان کی مقدس کنا بول نے موب كے المكورب كے اغط معيرى بيال كيا اللہ كربان كواس والله تعسب كے دفت الجيل مجى ياد مارى ورسولوں كے الل كوركيمين كم ال ك عندا نے وہ كے لغظ كوميت كے نام سے ہى يا وكيا ہے ہيں جبكران كی تقدس كت بيس میں وی کے دھاکی و مورت مجال کھنٹی ہیں جس کے متحالی پیٹھرہ آفع ہے قرفہ اافسوس ہے کواٹھول نے عیسا کی کم الکر الله الم ي وست كوفيول كمانا والكواد مجدا سيسه اورنيز مقابل كسدام ويتنسي فيهان كوسوية علي المسك المان كى مندس كمالول في وسك إلى المعنوم وتعديق كرابا بي تعيى فيزب كوب كسام سه يى جوف احت كى خعوجست كى لحدت اثداره كرداج جه بحاميم مركيات رجنا فيرانجيل كدووس يسليه المبل بس مجي جابجانوب كا نغظ موجعه سے اور جن بنیول نے توب کے باسے بس بنوت کی سے ابنول نے توب کا افتال منع ال کیا ہے۔ اگر توب کا اختلف إلى كى طوت مسينهين تولايم بمست كاكر بغيل اوزنهام و مكن بين يوكنب مقدم كم الذي مين خدافها في ك طوت سىنىيى قاس مورىدىنى اس خلى كى وجدسدان نام كذار كوميورا إلى كاد

بنه وكميرليعياه الإياب-النينة في الرب

بهتیده صفحه ۱۰ «سب بولیال بولی جانی خیش پس اس حددت پس ۱۰ ادبیل کی کردانت کیا موئی بکر بسبی با ول کا اس دا شيس ميش كرنا فايل تسرم بيكيا مكن نبي كده واليال بومسى شهرمب وادول كي قوم اور برا عدى ييس كجرات منسل تغيي وادول كولى إد بول جهدايك بي قوم اكب بي تمروكيك بى داودى لقي اور تعدل كا سلسل جابتنا تعاكم إوجروس تداو أتعلق اوروان داستى طافاؤل إورصافات كي معين ليعن كي الميول سيدوا جوجائيس آواس باستديل كون مها ومستنساد ب كرواري لجي ايني موديد يعلما يُول كيدايول سع واقعت جول بس ليى كامست مس كواست سعي كوزياد معلومتني بوتى كربة المهورك ساد سومي وكملا ويأكست مي بال أركب مولريك كفي كعلم اللسال كا آفاد كسيح ك ما في يشمنول سنت مؤاسب ادرا بول سفاول اول برنما في ال كور بات بدغابري معليم بوكتي نني كيوكد اعال كصاسى بابيس بس بات كا اقراد سب كم بيد دمس تمبري جال بحادى دبتت تنضد وست ورازسے ہي ايال بولئے تقے سونوٹ وم يې وکوخ بست بجوا ورواد يول کواس تعدمون سن دینا فینمست سے کر بھان کریں کم شبدہ باندل کی طرح یہ بجارے نہیں تھے بھے بیر دلیاں ا بی ما دری سے ابنوں نے سیکھ لی تھیں ۔ کوکر انہیں ہیں او بنول نے برورش یا کی تھی اور اصل بات يسب كروليول كفيت كى طرف توجدالف ما للبحوقراك كريم كاءركونى دُنيابين ظام زمين مُواراي كام لي يرفر ما ياومن إيات م خلق السلون عدا الاضروا ختلاف السنت كعروا لحا منكوان في خلك لليات العلىب وسوئ مدور بين مندانواني كي منتى اورة مبدك مثانول بي سيدين أسان كليداكرا پریوں اور رنگول کا خوالد ہے۔ وریخیانت خوامشناسی کے نئے ہر بڑے نشال میں گران کے للے ہو

والعى شئون صدوف إمين وماحتل الافضىل س بي انه إس ان ادرمددن میں کے کاول کی سے اللہ کروں ادرباحام نصل اللی ہے اس فے کہ مادقول کی مائی سبل الصادفين وعلمني فاحسن تعليى وفقمنى فأكمل تفهيى و لادماس تدعجه ومكموا اعدتمجيايا احدكا فأسمجيايا عمعنى من طن الخاطئين وادعى الى ان الدين هو الاسلام وان خلاکی ماہول سے مجھے بچا یا ادرمجھالہام کیا کردین اللہ اسلام ہی ہے۔ اور الرسول حوالمصطف السبب كلامامر يسول أئ امين عفكمان دينا احل نچارسول معتلفط طفاط فینبیدلم مروادا ام ہے ہوڑول اٹی این ہے۔ پس جیبا کہ میدادت ہوٹ خوا يستحق اعبادتا وبحدى فكن لك رسوانا المطاع وإحد لانبى بعث ولانترباك منته الدوه وصه التركيب بهداى واح بهادا ومول إلى إستاير والمركم المن كي يروى كى علت اعدال باشابي واستركا معدوا تبرخاتم النببين فاهند بت جلاه ورأيت الحن سناه ورفعتنى كروه فاتم الا ببيارب ببرين فسال كيواميك مايت بالى الدائ كالأخيص بين في كوركيما الدائ كسعوال ينة وسهاني ربيكماير بي عمادة المجن وبين وهدا في واحس افي لمقول تنعجيمه الخاليدا ورسيرتبغ ميري أبي يرورش كيمب كمده ها لوگ ل كايروزش كونسين كوارش لونشيني نسبت ادما سن فيركوايت ك دادان مادراتى حتىع نت الحق بالكلاشل القاطعة ووجل ت الحنيقة المظانجة الدوكم لليابع وكم للوايمان كك كذي ف ولأل قاطعك ساتدى كريجان لياء اورويش برابي ك بالباهين الساطعتر ويصلت الى حن اليفين - فاحد في الاست على اورم بن التنبي كالمرتبج كيا تب تب مجيدان دلول يرمخنت الموسس ما تدخيقت كوياليا

فلوب فسلامت وانظام زاغت وعقول فالت والآير مالت بوا بو بگو گئتے ۔ اور اِن نفاول پرول وکھا بوٹیری پوکٹیں اوران خلوں پر چفتیف پاکٹیں اوران ما ہول پر مو و إحواء صالت و إوباء شاعت من إغساد المفسسلين التاتى كالحنت بجدكيس اودان نغساني توابشول بيهنول نستحركيا ادوان واؤل بروشى وكساح كمفاد سيعييل كثيق وس أيت ان الناس اكبوعلى الديباوزينها ف الايصغوب الى اورس ف دیماکدوگ ونیا اوروس کی زینت پر گسے ہوئے ہیں۔ اور درب ق اور اس کے دالاً اُل الملة وادلته اولانيظرون الى نصارها ونُصرت العيضون كانصم ك ون ترونبين كيت الداس ك درفاص اوران كي والي ديجيت الداس فرح كناره كيت مي محم كي يا متابعك دليسوام تنابين ولكنهم إفروااله نياعلى الدبي لا بقبلون تحك ين بي اورده دوم ل المك يونهين بكر أبول شد وتباكدون يرافعيّا ركونيات ١٠ بى ١ بمي شائى كى لتنييم دنانن العرفان ولابرون علالالبلاين وكبف وانصم وجست موف كالكيماني وتولفيل كسف اوربهي كعادي مقامه وكيونيس سكة اوركواك ويميس يغزوين سبل الشبطان دبج ترون على المشكن يب والعدد وان-اور اللم اور کذیب بر اعراد کو سے بی ابوں خة وشيطان ك دائي :خيتا وكردكى بي ولايسلكون مجتمالصادقين فطفقت ادعوااداله لبوتيني جترتفحم معلاقول كارامول يرعينا تبين جاسيت يعوي فيهزاب للي بس إل فوض سنده واكرنا تروع كيا كاكده ويحق المي يجيت كتنخه فالزمان وتناسب طبائع الحدثان لابكت سفيصا تبصم عيابعت كمستعاس ناشتصكافه لماليجاب كود وستعديو إلى ذاشك فرجاؤل كيطرائع كيمناصيدصل بخاكيين إيسط وعقلاءهم باحس البيان رتنتم الجنة على المجرمين. فاستعاب کم تغل المنظمنندول کھایک عود میان سکے سائے لڑم کروں اور کا کرمجرمول پرتیست بیدی ہور بس جمیر ہے دہب نے جمیری دواکھ رتى دعونى رحقق لى مزيتى وفنكم على بابها كما كا نت مسئلتى قبل كياالدرمري الدندكومير مسفيد وكويا ادرميس يرميري اردد كادرواره الي طور يركول ديا جو

وصط حمد على المال المال الماليان المالية المن المحجم القاطعة المرادة المحجم القاطعة المرادة المدالية المرادة المدالية المرادة المردة المرادة المرادة

موالله كوس تولي يومد كارم فاسب

وْلَقَ صَيِل دَلِكَ إِنَّهُ صَرَفَ قَلَى اللَّ تَعَفِيقَ الْمُ لَسِينَ وَ

ادر الرجل يَعْيِل بِهِ مُراس نَهُ وَلَى كُنِينَ كَى لِوَ يَرِعِ وَلَ الْحِيدِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ اللْمُعْلِيلُ اللْمُعْلِيلُ اللْمُعْلِيلُهُ اللْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُهُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعِلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلِيلُولُ اللْمُعِلِيلُولُ

وكساباى فست سلطاف فيدين كأتمه والمن النافتين ففامركا ب

تنع علمت من كلاه إلله خي القلاقة إن العربية في و المربية في و المربية في القلاقة إن العربية في المربية والمربية في المربية والمربية في المربية والمربية في المربية والمربية والمرب

ومسالكها والانصلات في طرفها وسككها لاستعون ربيبية خدوها اورس کی گلدگاہوں بدر کوچل ہیں چلنے نگا تا ہیں مس کے خاشہدد ویرد وانتین کو بیجیا ن کو ل وادوق عصيلة قدرها واجتنى ثمار انتجارها واخرج حسرر ادراس کی منٹریک ملعام کوچک لول اوراس کے دینوں کا میل بھن اول اوراس کے دریاؤل یاست بحارها فصرت بفضل الله من الفائزين ولمركف تُنى بعا مَنْ عَالَ وَالْجِينَةِ مَنْ اللَّهُ كَفْعَالَ عَلَى كَامِياول مِن عَلَما اللَّهِ الدَّمَى وَفَعَا فَي مِن الكام د مطلع ولاخلامني مرتع درأن نضرنها وعبت خضرتها و والدكوي الاستين شافا تقة بعرايس فياس فاركى كوركما ورب في ال ك ميرو كويرا الد اعطيت من رقي حظاً كذيراً وحدلاً كبيراً في عربي مبين يحتى ادا مجھے پرسے دہب کی طوت سے ڈیان موبی میں بہنت میا حصہ (ور ایکیب بھیادی قِمَل ویا گیا ۔ یہاں ٹک کہ حصلت لى دُيُر به هاود شرها وكشف على مَعْل فها دمفرها والإني جب في اسك وقى ادراس كادودول يا اوزيرب راس كمسدن اورتمام كوف كنه ادرمرس فدا رى انهادى كرييم واصل عظيم العرفت اللين وان شهجما ف في د كال دواكده ايك دواكرم وى ادروي كوبيان كولف كولف كالمعلم العلم المعلم الم ترجم الشباطين ومع ذلك رأيت لغان أخرى كخضرارالدمن نىيلانى كوئنگساركرتى ئىسلىدىلەن ئىسكىلىن ئىسىدىرى نوانون كودىكىماكى كىدىكى تىزوكى لوج بى ووجدت دارهاخرية واهلها فيالمحن ووجد تفاشادة الرحال الدي قدين كمير كالمويران إلى بادرال كسالي كالعيبتولي وبكما ادرو دباتي مسافول كى طرح للطعن كالمتغربين فألقى في روعي ان أولمت كتابًا في هذا الباب كرى كاف كدي المريد المريد المريد المريد المالي المريد المر واضع المحق إمام إعين الطلاب واحسن الى الخلق كما احسوالة <u>یویجائی کے طلیعل بکسرامنے دی کہ رکہ حول اوٹی انشیداحیان کرون میراک خوافیا ہے م</u>ے

يبالارباب لعل اللهيهاى بهنتساالي اموس الصواب ومااتنى "ا بو که کوئی ال مصصواب کا ماه اختیار کیسے اور یس اس مذمنت سے مدانعالی کی رضا به الكنضاالس العهاب وهومقصودي لاملح العالمبين و کے بیراور کھے نہیں پا بتا الدوی برامقصود سے نہ اوگوں کی نواین انی ماخرجن شیگامن عیبنی فعای حق اطلب هیل تی. ووالله یس نے ربی بیا تعت سے کچھ نہیں ، کا وائس مجھے میق ماصل نہیں کیری بنی تولید کاسطالبر کرول اور بخدا ماخرج أثمن فمى كلف وماانكشفت على خفيفترالا بتفهيمه ادرن کوئی حقیقت محد پر کھنی مگراس طرح بکدخدای سے مري مزين كالي كله تبين مكل وماعلمت شيئًا الاستعليمة والله يعلم وهو خير الشاهدين - فلا يجميسميايا الدف في محص محملايا الاس والدكاف الدكاف المام المامول معرف المامول معرف الم تأن على يصالح في هذه الخطة واشكروا الله فان كلها من حضرة بمصفعا فيدى بالمصدى ميرى كجد توفيت ذكرة الدرضدا كاشكركر وكيؤكر وصب اي في ويت مص حاصل بنوا العزة هوالذى احسن الى وهوخير المحسنين-ال فعمريدي مان كالدوه النست مرتب وكوكارس اورد ارهم الدين ب

وأنى شبت هذا الكتاب على مقدم اوركى اب الداك خاتم فى المطلاب و حاتم فى المطلاب و لاقوق الا بكويم حدى فوق ولاقل وقا الا بقديرة برق كه طابيل المطلاب ولا قوق الا بكويم حدى فوق ولاقل وقا الا بقديرة عظم فى المطلاب ولا قوق الا بقديرة بن قوت كري بي قرت أبي الديم المواجدة المعالم وى علمت كم بي قرت أبي الديم المواجد والما شرع فا ور وى علمت كم بي توت أبي الديم المواجد بن و إما شرع فا باسمه نواق في المدين و إما شرع فا باسمه تواق بي المدين المد

فلیا متعید و ایا د نستعین و غرب ان نری هامل و علی و احلة قصبیل ته بریم ای کی تعیده کوسری پدیملایل ادران ملد مربی ای نمی مدر و کی تعیده کوسری پدیملایل ادران ملد و نربیت بی از بریم ای کی معید می معید کی نفس سعبل تا می در و نربیت ایسول هادی کل نفس سعبل تا می در و نربیت ایسول هادی کل نفس سعبل تا می در و نربیت ایسول می که در سدد شرکی

العلالله بقبل هذه المهدية وجعل فى كتابى البركة والله يعطى الدينة والله يعطى الدينة والله يعطى الدين كاب بن بركت ركم ديد ادر بو من يطلب قبين المسلك الماليين و وريم ادر بو من يطلب قبين المسلك المسلك

القصبالة والمحافظة والمراتة

تقبیدہ جناب باری کے حمد اور رسول اللہ صلے انڈ ملیہ دسلم کی تعرفیت میں

تَنْتَى عليك وليس حولُ ثناء ياملج ثى يا كاشف المنسلط فى هدى الدنيا ويعده ف الم فلاحم و انولت بدلاضياع تنجير مقلب الناس من اعباء وعليك حل توكى و مهجائ فترس بعد علاق فى القراب شائ يواسع المعروت قدا المنسساء في كار شع القالوال ملك في كار شع القالوال لملك في البلا وفي الحس بلائ بعد ت جنائي تنامن الرحياء له النافى طالب الطلب الحداء كادت تقينى سيول بكائي المنابساع المدجي بعال و يامن إحاط المخلق بالألاه انظم التي سرحمن وعطوفي المخلافوات كمت فوسنا المخارجين المخارجين المخارجين أو المظلام مسيبة المخارجين المخارجين

فالخنث عنارمنوري ويجت الحي المتهاكالميت فى المسيداء فرأبت بعدل لوست عيين بهتساع فيعددتها فيفزقية معسلام كانت نعادننا بغرصاء في النشأة الاخرى وفي الرك عر ولاالعنابة كنت كالسفهاء فحضون حمالاكثوس شفاء جي فدي المالنس كل في الر وله علاوتوي كل علاج طسيق بيذل لنفس والإعساء ولمالتقان سوالعيك بختاء حتى رميت النفس بالالغاء وادى التعشق لاحقى سيصا ي غې ليادې د د د د اي فللجناني صولت الهرجاع طيله كان لى وتعم السداعي وإنوي فتع الموت في الأعداء بيبالممآ بهنالن الغبالة ديكل ما اختري عن انبساء بالهقي بمعمق من الشقياء من يدس الدين تحت عقاء وتعالكوا فى بخلعم وبريساد بخس المقاصد مظلم الأساء ف الشات الدهرد المفيساء پوددسنیسبتخوپ ریسوا ۶ خوالفضل يحسكا ذووالاهولع

نسى تأصعن كل ماهومظلم لمالأبت النقس سال محجستني انى ئىرسىكى كى ئىرىسى مىرىت المركب كى مُولات مراداتى بذمن لدادة نولالمن الوجن مصباح المهدى انى دى فعنى الكبيم إحاطتى وللم بعطانى حديان علم فالما فنتشت فيطات المطيح منفدى الله خلاقه وعمجنز محسن ولعالتعز في المامدكل والهض لمان كتت تعريث فديد ملكته تبتى بقوة خاسئته غلبت على تعبت وجهله طى اليدادانادياطن ماطى مابتى فى تلىي سوا لا تصوير هوجاءافنتراثاريت كحسرتي ابرى الهموم يشرنية فضله ماشم الغى وغِدًا في مشهد باريب استاباتك وحد إمنت بالكتب التى إنؤلستهسأ ياملهاى ادرك فانك موطل يارب إيدني فنسلك وانتقتم الإيعلون كات دين المصطف يوى ونق فو واضاعوا دبيهم خشودلانجتى البيال تعجاعته مرصع الإداس عجلقون كشعلب حداث السبولطاسان ين ولعرف ل

لمقالة إين بطالتروونساع مازادني إلامتيام سيناء ما بقى كالبسنة الاغواع لوانبثاثاغت بغرطمسطير مويح كموج الجعرفى الغسلط اعرى يواطنهم لباس عواء مولاى ختم الرسل اهل زمياء جئناك مظلومين من جسلاء بنانعتك بأكتاء سخار انتهالت قدرجاء للحيساء وتغيرالمولى على الموساع يسعى المك المغلق للام كاع يناء كرفتن تهدى المك قاوب اهل صفاء نورت وجالمك ن والبيالم تفائكا يفوق تثيبون وجدتد كاع ندجت متل الزن في المصفار وجكيه والليلتاليكاء عدولتانيعتاك عحسراء فافلالميت فهاج منه سكاء بعنى منازلت اعلى المجونهاء لساكرجل فاقد الاعضاء لغرة إيانا الى الصيب المار وإس المشامردها مترالاعداء حنسطاليه بشدة ويرخاج فى المنوس بعد تمزّن الاصط حضرواجناب امامنالتماع تعتاليبون أواق كالاطلاع

صالحابابالء التواجبة كالعبط ان اللثام يكينهون و ثدمته عر نفرالساب تبار تعنى كلهد مادن وعاغير العمائع والمح طدى تغيظهم يغوى كلجت ير كلعالليثام إستنةم درية مًن مخنارةن د لّني ومصب تي باطيت الاخلاق والاسمآء ان المحبة الماتمناع وتُشترى انت الذى جمع المحاسن كالسا انت الذي تولي المعل ون لربه ياكنونعمالله والالاء يابلس نوبرا دله والعرفان بالشمستاياميا والاتوار افيدى في دجمك المتملل ماجئتنانى غلاقةت ضروتك الى رأت الوجه وجه محمل شمس الهدي طلعت انامن مكة ضاهت ليأة النمس بعن غياث اعلى الميمن حمدتا في ديده تسعى كفتنان يدس عسسال نلتا شويجاءالسماودسمك انامجولنا كالسيوين فندمخ واحالا محاب النبي وجنسة غمسواب وكانت النبى وفيضه تحاموايات لأمرالوسول يغيزون فدم الرجال لصديم مي حيم

اله معهوالكاتب والعنواب النبياب بمشمس 4 ا

فتخيروا وللو كالمعشاه على ب المواس دمتم والشعراج قطعواص الإباء والأنشاء حتى بضوائه صائب الاحب لايم فتباعل واحن صعيبة الوفعتساج وجده واالساق الليلة الليسلاير اعطى جواهر حكة دفسياء ماتوا لهيصدالتي وصفاء كوشاالمقين غيهم يوساء جريه الحيل ويواثق الهيباء عجيتة وإطاعنة ومعضياء يكيى الخلاين عجه اكالماء كالطيرانية وعالى الدنواء ولسب وجرالصطفا عطاو المراش عليك يااس بغاير يملاحة في مقلة كحملاء والبدولاينس بالغيض طء والمرت خيرمن جات غشاء من كل نهندق عدودهاء فتقو اكتاب الله لا الألماء فانظر بمأل الأمركالعف لاع انسيبت يومرالظعن والاسلاء تنسى نعور بينك المشكري هون عليك ولاتمت باباير ستري عليك حتيقتا الانباء ومن المعيورة وابل الأسماء المققنت فلي إدراكيت خفائي

بلغ القاوي الى الحناجوكوسن مخلواحد بقترملة عنتراع وفتوابحب المصطفط فبعيسه تبلالدين ادله كلمصيبة تدانوا وجه النبى ونوس ه أعاقة عالمات المانة نعب النيثاء نيشوبهم فمليسكهم طعاله فمتلوالعزة ديعسعر شهد بالمعادك كلهاحتى قضوا مافارقواسيل الهديئ وتغييط هنادسول قدانتهابه مالين شكق جناني المنتموج أنانهدناظله بهواحيسر بامن شكناب وشناونت يسنا والمله است بباسل يوم الوغل انانشاه بحسنه بجماله على تعق ميكذا على التعليم لابيص الكناس فيهجماله انابراء نيمن هوديث غنت اراثالانسبى واموه بالمكمزي التاليواتب للتيق الى الماك تميس لحن الا تب العلالخالي وتناتى ساعة افتقة يتناعل لعسفلت نيجلجنز غ تناع تنوال نعد يعسيدة بن السميم ليشرما في العالم جاون د تا التكاوير ما المستقى

ناتيك إياتى فتعرف وجمها فاصبر و لانتقيك طيق حياء من المقها الايضاع بهت نة و الاجركتب عند كل سلام يادنها اف يوبين تابكوامن يامن يوبيرى قلبى وكبت لحائ

يا من ادى ابراب مفتوحة السائلين وثلا ترجدعا في

المقامة

اسلاب ليفي لكتاب سباب ماعلما مراسلان

اعلى حفظك الله الفيتوم روايدلك فى خير تروم - اله هذا الزمان هو الم المضاع الما كالم خلافة م كفيلون سناه و كوريد بك متعدين يراسان عها أن را دان بين

الزمان الظلوم كانه اليوم المسموم والسلا الجروم ضاعت فيب الم سنكاردان كواده الك بايت كم من المراه والمسموم المالك عن يريخ ما المالك عن ال

المعان والعاوم ونشاعت البدعات والرسوم وخلصت للدن بسا من بعث وردرى بهتين وياكه ك ادر الديم عن الدرادى بهتين وياكه ك

الهمم والمصمير وحَمِثت بشارالطب لَع ديُزِح المجموع وحسبوا ناص بدين من المسلول المعان المالية المالية

الخصوص وجعلوا لمسيم المقاوفل رؤانه المسكين الجموم وكناك جآء ورسیج کو خدا بنادیا حالاک بانتے تھے کرد میکین ادر ماہر ہے ادر ای طرح الإتام الحستوم فستتكوا الحادثة مرت العالمين والسنى تؤر البيرى توس دان توار كي موم ير كلوناب إلى يرك كدير جوب العالمين بعد اود إس تعدا كي تعم بصي ف الشهب وازجى للمطر لشعب وخاق الستمولت طباقاً وطبقها منابعل كدوش كيالدرارش كيسن إداول كوجلايا ادراسها فول كالمبتقد سدطيقه بنايا ادران كوددشني إشراقًا- إن الظلمت كثويت في لم له الزمان - وحَلَّت في جـ ق ر سے میردا کریہ بات و تعقیقت سے بے کمال ذائیل ماری کابیت ناباد ، ہوگی ہے - اور مردول اور مورقول کے فلوب الرّجال والمشوان ومالت الطبائع الى الحتيم والزّور ادر فبیعتیں علم الدجورا کی طرت میل کر گئیں دول کے اند بیٹے ممتی ہے وإخْتاريت سُبِّل الفسق والفيوس- وتركِي النياس طرق المَّ بانتروالهمانيِّة. الدبارى اورورع أوب إمتدال ك طرقبل كه اختيار كر لياستصاداتك سندائت العائن كمسافقيل أعيشوا ومضوابانواع الغرية والخيانة وفلتبواا مودالةبن يبتغذون الجت لد مجود اور خانت برر إمنى الو يحق مي - اوروين كم الحام كريدل والسب عن اور عكس كى بالول كوجست عَيْثًا. وبجسبون التي رُخبتًا - ولا بمسنون الآزائعين سُلب مناهم محتق الديم فيكوا يكي بل قرارد عدم بي الدحب بيلتي ويطره بين بي الن كا و ، فهم بكا الغهم الذى بيصقل الخواطروييدى الجهامروا لماطر ضبرنيط اور پرستے والے اور نہ پرستے والے الحل کے نوان جالط جوداول كوصاف كرانا ىان ـ والوقىت الَّذِي قلى**ح**ان-كالانعام رانعين لابعرف ن الذم معلوم كريننا بصيموده بياريا وكيطرح موزج ف والحديث ابت بوك نازكونين بجلف الدر أل المت كوكمايك لمكون مسلك المحق والمحقيقة - ولا يستقرون کی ماہوں رئیس ملتے اور اِس ما ، کی بھی

مغتاح الطرنفية ولايتل بدن الفرائ منصفين - ولا بسنوكفون ادر اللي قبعنان كے منہ اور قران مي معول كى فرح نبي سويت صبب الغبضان ويتنيهون في موماة الخسران كالعاين. يودون كايرستانين چائت اورنيال كارى كريست كلول بن يون بن من مراز رياني مهد تبر كلول يحلة اكلمات ولاتحللظاة ولايبالون مكانة الصادقين و مکعما تقد کم دبیت پی ادارد مسکلے وہلے نیز (نیوم میر) کر فائل پکڑا نے اُرھ کو ڈیں اور روگ بیوں کی شان کی کچے ہوا ہ اداتيل لهم لتقسدوا وانغواالله وإهندوا وتالوااتما مخنى تهيى دفحة اوربب كباجلت كفسادست كمعادد فدان المدارة والبابت بزرج جاؤكان كاجراب يسبعه كرم فراول درجر ادل المصلحين قيما كافوالكذبون والايتركون النساد ويزودون كالمعلى بي بس بن الد المحدد معيد بولتي ادر ضاد كونسي يواند ادر تجرف كا بداتون يك خل ختم الله على تلوب عروسفاه عرستم دنويهم نما رُقَّقوا وصاروا و من المائيك دال يوم ركادى الدانمين كے الله مول كى زمر البيل بنا دى بيرو و تونيق باب ماموك من المالكين - وفل تَصِعُوا ذاك كالنصيعة ويُعِظُوا فما نفع الموعظة ودلاك بعسكشلندان كفيرس كالمحار لنسيجت نعجه فايره نهضنا ادراكو وظريها يكاكرون فانعدكي تق مروا وماالطالاعناد اوماللدوا كانساد اونولهم يعشون ادرانبول منظرومنا ديكي فرد مسلالا اديج فسادك كيد ترياده مذكرا اور أو ديميتنا سب كدده زبين ير الارض منسدين- نسلوامن كل حدب وصارواسبب كل فادکتے پیمرتے بیں ہر کی بندی سے ده دور ادربرک اتم کا ده سبب ندب وسارواعلى نحصابدين - وإنشاعوا الغسنق والفيور والكذب بدئ والكادف كالديم الدي الدن المال في الماك الدان في المال في الدري الدري الدري الدر والزوربيما كانوا فاسغين فلثلك نترئى ان الإمانت فتلتن جمت کریسلال کرکروہ خود مکار نف اور ای لئے وریکت ہے کہ وائت کم ہو گئی

والخيانت لترب والدفاحت افتطعت والم ادر گرای کے بہت سے بیا ہو گئے ادر خيانت ابركى ادر محالى مدسه لا و بعيل كمي وكلينة الفسن اجعلت ونتى النئر نساءت يحامل المواعظ ايتنت لدرم كارى كى كينا أمن بس آئى -ادرشرونت كسفونيدكت ولى دان السكت ادريون كى حاطر إلف جنى وهان العجرسمنن وعسيرة الحق عبطت فمايكت عليها عين ادر مدد کی کے سے درف والے کے کے اور میزردداد پختیب اوٹی جائی : باد جود بوائی ادر ان کی اور موت کے واج کی گئی ل داية الساطل سُرحت وعن حمى الحن حنى تضلعت-يس يميركوني بمي ند دوبالدرن نسوب ليحديك والحل كالتوج الله يم يتعوث أكياسوده يجاني كمدم فزار كايركيوا بهافتك كداكي كو كلي بعر فامنع الحدبل ايدى المسلمان وتنتن وسيوالعد الطلقن وفأخد كيس واكوكى خفن زيدابك مساول كعافدة فيسع كلداد الميمن كالوابق ميان سد إبرنل ايس موثرون أوى كيط الدار ولعومهم سُقَّان تُم نُلِيُّ مِن ثُم خُصَمت زَيُّضِمت والقيام له فاحت تُ العدان ك الشندي إراي المراحات كنه لع ميان كينك لنه أكب و يك كنه لعروا أول سعيم المسكة الديم والمسكة الدر وهوجاءالفان انتتات وسيل الثري فالبت وانكسر اسكروالمصيبنة الديندوك أيا اورميبت بعاري اورتشرارتول كامبلاب عالب بوا قيامت تائم مِوكَيّ <u> چَلْت. ونزلت النوانل وجباًت، وإرض النقوى بُركِث، وسماء</u> ادر وادث از ادر فرا الول شيرا ادر المدى كى ترت يد اد في يرا ادر فيكى كا اسان الصلاح تغيمت والمعصينة إمنان وليلتها كتمكت والنانوب بدل کے نیج جمیب کیا ادور کاری برت لبی ہو گئ اور اس کارات اوسی جل کئی - دور گنا ہول نے دارا اغارت وصالت حنى جنبت الصلاح واشعطت والنفوس ندت ارا اور حلم کیا بیان کمکنیکی کی میلی وز فرانی ادراس کے سینه پرشیزه مارا اور اوک آداره اور بے قیام وعين الانصان رميلت وقروح الخبشقن ياءت وكلسلبطة ک قادی پی ادر پیدی کے دسنسم ہمت خاب ہو گئے

هُوَتُ والفتنة تناقت وسامها من كل جهت مطهت والخياث ادر برکیب خان دانے بدنیانی کی اور نقد بہت وڑے گیا اور برکیب اوست اسک نیر برسے اور پلیدی نے نزة جن فحلت وكمثلها اجزءت. فجا أتها المنوبة وتواسمت بهرح كماييس الصيمل الحركيان الا أس في الحركيان المي الأيكال جني بس و وفقر وفافد سانفه لا تيس والبلاديخويت ويعلموالمصائب نصويت فماعجت نفس لمك ديران بوگياد يرميسيتول كعين دسطين بان عيبتول سے كوئن عن بنانت نها مسكا خواه وه مين كى طرحت كجرا اواشأمت وعضت وماعصمت والفغروان طهفلت وما تركها ياشله كى لوت يا كراور دنىيد لدركان ك كرو كسيد براست كوديك كروايس آياا وركاني فاقترست زيج الكرجوع وجنيا يا كى كاغلر كها أدرا العل وإن بابأت وكومن فنس ايتدت بعدماهلملت وكفرت بعد ما ادراى أن ي يعيش كيين قده وسعى و دورك لوري اي كاك أسمول دكم الديمون أصد يعيدُ الكورا سندكم كوير إباب تم بر الهنت وحلت فرأنيافي هذك والليلة الليلاء ماع فيساج س البلاء گزال: بردود بریت سنستند بریکته در برای که در میشندند که المارالا: المزیج ال الله ی سیریکت اور دیابا و الم المشرکیف کم وقصصناقصصل لهل مسترجيين. محوف لبن والذين يفنو لوري بعكازيه كمص بميضال أديري وللسندي والمسيتين وكيمين واستنبهم واداب يصعنت بالماص كميت بولويك واستنجع واستنبي والكري بتاغن علاءالالملم وفعول مآت خبل لاناموفارهم الكسالي الإكلين كسهاتيس تكعير بكرم فاشعا فالبيعة محان كبته تفاعط والعلاقة الاباش فيصته تصاوره ولك وكبته ببروح مم على اسلام بب كالانعام لاينيص ونالخن بالافوال والافتلام والانتلب لمن عساحا دله ادري كے دين كے ويك خوالم بي موم ان كويك سن الود ادرجا را إلى كوم كا نيپنيدا لے ويكن بيرود ان إفرال اور خوال سے ذى الكرام وترى الثهم في حقالها العن كاللئام ما بجيئهم حن کچی جن کی مدنین کرتے بچوانشوط النسکسان خاص نیدد تک پوتش سیم بادراکاؤکر آدابسیا پائے گاک ال می کا کھیند کھتے ہوئے ۔ ممجی الاستعيرينهم الاصطخاب ولايدن فن ماالحق والصواب لايمتنعون يك شرود فيفايدا زموده فين ملت كوالى اور صواب كما جزي وه

مون الحق بغوائل الزخرفة - ل<u>ب</u> ا ا رِنی کمتہ مِینی سے جالاں قومليماهلين والذى إفامه الله الصلاح الناس اندد پیخی میں کوف العلیٰ سے لگال کی اصلاح تک کنے کھوا کیا ہے الك خناس محصة بيس اور وقف وكافر فقرات بين ال ك قدم جريد وفك في كي كسي طرت وكت البيس التعدان كاناين بجز كازنا له ككى ويعلى أبس ادر نهي جائت كدين كى فدمت كما شعه ب لبسواا لحنى بالباطل وكذاك عبطوا علينا الكذب منعملين فهذا عظمهلصائب على دين خيرالبرينة الن العلماء خوجوا پس یر بی صلے اشر علی وال بالی بل می عیابت سے کہ اس زمانے اکثر علمار وانت اور من الندر تن والرمانة وفعلوا نعال اعلاء الم العدي وتمنول كي مائندكام كررب يس اور جوس يد على الكذب والغرية. المجفظوه أمر. e & & or & or " ولايبالون حيانا خاالعظيز وبيص ون الكفن لا كالمعات بن -ادر مقداد مدود الجلال مي محتير واه تبيس كرت اور من ورفضه والول كبطرح كافرول كور اؤانى اننسهم إنهم على الصواب وصاب ادرا ب دالدين يدات بلمالي م كروي عن بربي مالا تكرمواسر باكت كى را ، يرجي ليعلمون الاألاماني وكاليبتغون المعاتى وماكانوا بُرِيده موت بِي النساني الدول كومات بي ادرما في كو منيس وعو الرئة ادر نه خور كرنت بي

معنين ـ يسمعون الحق فيابون كانهم الى المومت يُن عُون سچی بان کوئن کر کیپر مرتمشی کرتے ہیں۔ گر یاوہ مونت فا طرفت بلائے جائے ہیں اور ویجھنے وبرون النالدنيا غل ويوالدهم عنثورة نم بيكبتون عليها كالعاشغنين ين كدونيا سخنت بيون ب اورزه دمنيكيل كرفيدالله بيرديا برع تتون كي فرح مرف ي طعم عل يعلون في اللاروعل اخر للانظار فويبل للمراسعين و الدين التكلم ويس بو كرش كتي سياوين وكالربي وكلاف ك التي موربالادول يدواديا ب فقلعاً وإنساد الكفاروعلم والقالة بن صارغوض الانتسرار ودبس انول نے وب ویک لیا کرکا فرول کوف دیس اول کیا ہے اوروہ خوب جائے بی کربین شرروں کا نشا تہ بن کب اور می الحق نحت ارجل الغباريم بيومون نوم الخافلين ولا بلتفتور لل بعلادل كيرون كينيج كولاكيار بجرفافول كى طرح إلى موسقين اور دين كى مهدروى ك سن بكي مواسان الدين ريسمعون كل صبعة مودبية تم لابكالون نول كنفرة فجزة ولايفومون كذى غبرتوبل بيقلون كالحبالي وماهم بحبالي بدانهين وكمنت ادرايث يفيرت انسان كبوره تنهي المحت بكول مارورول كاطرح ابنين بيرس وجبل بنا لينت واذانا المحنفلمواكسالى وماغيد بيهم صفت الجاهدين بي مالاكده كل دادنبل ساديب كي كي طوت الطقة بن أوسسست اور وصيف الطقة مب اور وصنت كشول كعجي ماذارأ واحظانفسهم فتراهم ليععون البه وانبين المونيس بايكاددب وانفسان وع كيس وود به كاكراس والمنددول تدبك الميلا بيا على بالتي بي هذاحل علمانا الكرام وإما الكفارقيعياها وينالاطفاء الاسلام يرة بلي يزرك طلاكا مال ب كركار قاسلام ك طلف كه الفيات كونسن كردب بي ادران ك تمام شور وماكان بخواهم الالهائا المرامروما كانوا منتهبين وحوفواكت با

ولخباراً ومكروامكواكُبّ الله وزوّروا اطوالاً و اهلكوا خَلقاً كَثُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْكُونِ خَلقاً كَثُ اللَّهِ اوركي خور سيجوف كواراستدكيا ادر ايك ديبًا كوجايول من الجاهلين- فتلو ازُمراً لِثَيرة وابدوامليدة فكبيرة - فعابنا سبغهم یں سے باک کی بہت سے وگرار و تل کیا الدامک عمیب کرانام کیا موان کی الوار نے نبوة دورد والدبارمنبروس ومانزكواد فنقة الفساد وجمروا مجى سفار كالدوه إس نيت عدكول يرسك كمارًان وايي منى برباد الدير فريس الين الدوال بالنحامي العناد وتلبواامورالحق والسالح وصافواا لتشبطات كن دقية مري ولما ادران دك وجرسه اينسكيد و كله على طورينا مركده يا ادري اورماحيت كي يا ول كويد فا ويا متلننين ومانكبوا عنصم بنعض الصادقين بل منه لكل فسرج شيطال ك نافرنا فرين كم م سع صلح كم في العرائية م كالمتن الم المتناس مع الميل الم من الميك كمان من سع خاحنق ومُصّراً على بخس ورهتى وما بخلهم الامفارين - لابعلمون تعبكر إلى وينطف كسوات مي وواكو تقصال رماني اورطن ويشي برمعر كييتين مديهة أيس يجزا فزاكر ف كعداد ركي تعبل إ إلا الأكل والنَّيكَ ولا بوشِ ون الاالزينة والصَّيَّكَ ولا يعشون مجر كماف ادراع كاديك تنس مائة ادريج زينت ادرو منبع كي اختيار لهي مية ادري مال الامستكبرين فحلنا بهمانواع الاحال لوتحملت مثلها داسخامت ك المدكري بيال نبي بطر يس يم شاران متسافاع أقسم بعيد المدائ إرابي وجد المعاسك داكر ال كالمنزم خوط الجبال لخرِّت والمهانت في المعال وشاءبها باس الا تقتال - و بالدن ويوري أية وقى النور كريون ادر وجوان كركراديا الالله الم سقطت كالساجلين ولكنَّاكُنَّا محقوظين + جيها كم كي سجده كراب كريم حذاظت كت كت نف وكان فلبي يقلق وكادنت فنسئ تزهق لول ادر میرادل بنیرادی می نقداور قریب تعاکم بیری جدان کل جاتی

مى توغىمتين وانهمولاا ولامولى لكافرين واتنة يجيب دعاما اگرضا نے تی بہے سائند دیوتا ادردی بمارا آ قاب او کا فیل کا فی آقا نہیں ادرد بی ہے جو ہماری د ماکوقول وليمح بكاءناوياتينا اذاابينا لامضطرين وكلالك اخاحوفنى كراديادى ونبكومتنا بديربم بغوادموكم كي جاب ي أتنعي الدماري ون ألا بعداد ميبغرج حب إذات هجوم الأفات وإمهماني ضعف لمسلبين وللسلمات فبكيت في وفت كي وم مع كالمدين المناسبة ول معضف مند برس بدن يرفذه فا لا - بس بس ايك خاص والتناسي اديا سالانقان ودعوت دبى قاضى الحاجات وناكربيت مولاح ادرافيدب كيجنابي بوقاضي الهامات ب دهاى ادرافيد ملك وتعنوع كرف واول كى طرح بكارا كالمتخرّعين ـ وقلتُ باربّ إنت ملجاءنا في كلّ حين ـ و نحن ادر میں نے کہاکریا نابکی او ہر دقت ہاری بناہ ہے ادر ہم نیری طرت اليك نشكواوانت احكوالحاكمين - فالانتواخذ ناان نسهبااو تنكايت كنتي ادرو امكم الحاكمين ب یس ہاست مجیسات اور طفاکیتے پر بخطأناولا تخمل هلينا إخراكما حملته على النابين من فهلتا ولا مست كر اوديم برو تيمت دال بيساك فيف أن بر وجد والاجم سيع تضادر اس مريد تحلنا مالاطاقة لنابه واعف عناواغفلها واسحمنا أنت مولانا ده برج مست ركوس كالفائد كي بي طائت بني ادتم عدد كذركراد بيس وعائك ادرم روم كرق ماما أفلي فانصفاعلى الفوم إلكافرين فاستعاب لي ربي واعطاني اس بي سریمی کافردل پر مدد دے - سومیر صفعات بری دوافتول کی اورمیری حاجت عص ونصرني وهوخبرالنا صرين نكنت بومًاات فكرقِلَّة البحاع منايت كى د د مجد و ى درده بهرمدوينسوا لليص موميل ليكسون اپنى كى سسرياي كوبا د كردا عمّا لاد طانعك اللّعاع - وإمان في له ف ما الاحزان ، وافوع ابيامت القرآب قُ اورَ وَيُورِمُ وَكُ وَ الْعَالِمُ الْهِي الْمُولِينَ يَعْلِ الربِيعَ فَعَا الدَوْدِ كَانَ الْمِينِ مِن عَلَ

ولنكرفها بجهدلالجنان وازجى نضوالتد بروالامعان وأ دعوا المله ادر تمير ادرموج كى ولى او لمن كوچلار التحادد فدانسا الله سع ما كك ادره في كرفت ش يصفك كرد الم تعا الديها يتى طرف العوفان ويتم حجتى على اهل العدادان ويتلانى را تن کر مے مونت کی ورا و دھادے ادر با گلم یہ بمری جت کو اوری ماسلف من جو اللعندين فبين ماانا افتش كالتعميش دق حمي سمارك كرسع وزيادتى كينوا لول تتدمدا ورمويرك سجيس إس لاحذب بحرين اكيرسر بي الحوكت إنسال كى طرح وطبس التفتيش وانظرجض الأبات واتوسم محواء السمتان إدا رد إلى من الدائمين كاتنو مكام تف الدين بين بين وكان الدالان كالدينيات على فور كرانا المعا كم الا الم تلالئت مامعِينى اية من ايات الفرقان. ولا كتلا لؤدُرر العان. مِرى الخديل كرما من إيك إيت تواك نشراب كى چكى · الدد و أيي جك ذهني جبيدا كرعان ك توبيل كى فاذافكريت في فوائها واتبعت انواع ضيارها واجزت حط ارجائها بكراس سے الم حكومتى . يس جكي نيان انبون كشفيون مين فوركبا ادر مختنى كى بيردى كى وإقضيت الى قضائها وجداتها خزينة من خزائن العلوم ودفيسنة ادر تھے جسنے ورمن ك بيدالي كسينها فريس في ان اينول و مخزان موم بايا من السِرّل كمتعمر فهزيت عطف رؤيتها وتجلت لى كجدرة تُونها - واصلى بيدول كاد فيند ديكيما سوال كدوكيف ف مير باند كونا ديا ادر ال كي فات مرسي رتبراموار كى فرح قلي نضارها ونصرتها واغتالت العالة ليهنها وسرت محجتي صرها كابريِّه في إحداث كي مبزي اورَّازگى تصير بسعدل كيسينج بيااود آن كالخاني شديكوفوني منواركو لجلك كروي اوراسكى فحلالت وشكرت مله سبالعالمين ورئيب نيامويث أنونشكه ادماش فخالئ كاشكر كيبا ويتية ال كالتهيرو ومجائبات ويجيج أتكحوا الدُسالُ وَكُلِهِ وَلِلْ كُونُوشُ كُرِهِ يَتَعَدِّينِ الرَّدِيجِم كُرُ العَنْتُولِ كُلَّ

اللغات ومنواها وزُوّدت من فُصّ الكلمات و نجوا هـا وكلُّ لكَ سرودان كي مل مكر تبلائي كني اوركارات كيونداد أن كيدراز يسيس وشرورا كيا احد أسي طرح اعطيت من اسوار علياد تكانت عظمى ليزيد التيبني ديّ الاعلل. بلز كبيد عجد أوع طلك كي الديث وأسنكة مح كوديث التي اخد إلداني برا يفين زيادة كري وليقطعنا والمعندن وان كنت تحب إن تعب الأنبة و صولها إنها تعاوز كم نصوها ول كالبيجي كلمث. والمصاهدا كرنوبيا مناب م أيّز نوصو نسراور إن ك تله مصابحت بوليقران فاقع لِثُنْ إِنْ أَلْقُرِى وَمِنْ حُولُها وانّ فيهامل ح القراليب وعرتي كهين تفام كويره جبال يد المحداب لتغذيهم الغرى وي ويدا يسكوين ببركة يميت فران كويل را وبر بهيجا أن شهر مين فتديرها كالعاقلين ولاتمرّ كامرور العافلين واعتلم كوفدليد ين المايليون كى ال مصاوران أودل كريمال كمروني اونى مام دينا كوادر الن ين قراك كى مرحاود المتعدة الملية نعظم الغزان والحبية ومكة وفها نوس متزف الاعالء وبى كىدى جيك القلنده ليك طيخ عرر كراد زهافلول كيلي ان يستعسنت تُذرادرجان كربة يين فراك اوروبي ادر مكركى ويكت فاتورها بتمامها وانظرالي نظامها وتنش كالمستبصريين - و ١ نيّ حقرحت ظاهر كم في سيت اورسيل ايك في سيسيف شول وكوط شاطيع الدايواب أو يايي فام آية كوفيع ادر إسك نفام كي تلترخ اونجل فهاسل كم تم امعنت فرأيت انوال ثم عمفت فشاهات ويستعكدوه فتأخدوا كبيل يختق كوديش فسال تتول ل ندور كيباليس كي بعيد التابي السيهوا كمري فوركي في فألانهارأب العالمين وكتنف على ان الانة الموصوفة والإنشارات لئى نوران سىلىنى يماكيه بهت كالمتن نغاسه وكهوا فقا رنبول فبار كالمحيضا بده بواورب العالمين سي الدميسيك الملفوفة نتهدى الى فضائل العربية وتشنير الي أنها أمرا لالسد كحوالا كماكه كمية موموند إدرا نشايات المؤفريز لي كيفيت الكي كيريث باليت كرتى بيرب إدراب باشته كالمرت انشاره كرتي دات القرآن أمرًا لكنب السافية في وان حك اور مر منام زمنی کا ول كعمام الاسترج اور فران بيلى كذاول كا أم يعني اصل

فانتارف بروق هالالية الحانواع التنطس والدلهية - وفيصمت مود محد ال آیت کی روشنی نے طرح فرج کے جم احد دایت کی طوت کینے احد مجے یہ جمید سمج سترنزول القلان في هذا اللسان ويمرختم النبوة. على خيرال بريية الكياكة فرأن كيمل ولى أولان بين الل بتوا اور الخفون عطيات طليد ولم يرو بون ون فتم بولى إس ين ائسلين تفظهرت على إيان آخريي وابيد بعضها بعضا بمرميرے يد اور ائتين فاہر بوئين اور فض في متو اتر مدد كى مال تنزاحتى جرنى رتى الى حن اليفين وا دخلى فى المستبيق ب ادرفنین کرنے والول پس مجھے واضل کیا ب مدائے بی ایک ومواطه الاعلى وإمااليانية من اللغات الد یا تی زائیں اس کے بیٹے أكالبنس والبنات ولانتك أنهاكمتل ولدها أوولايدها اوركي شك نبي محدة مام زباني ال كورزندل إفانداد وكل ياكلمن اعشارها وموايب هاوكل يجننبون فأكه نفهن واللهجنة البرول كاطرت بي الدوم كيد أى كاد يكول الداى كفوان يست كم الراجية الدير كيد أى كيل ميكد راج ون نلك المالكة وليشر لوين اعدى فان سىسىنى يىد دىمرى مى يى اوراى درياسى بانى بى دى بى ادراى مُدّ سى الهول سى آتر فهي عرسه إعاره ادرد وان کی مرنی مصرف معادمیت ان کوباس دیا اور این دان ک الخنالان بالاسنة في صدرالتركيب فليس مون ال

وكذلك المختذف فالتصريف واطرار الموار ليس موحلايل عدم الدائ طرح بواخلًا ت تعريف الدا فراويوا وين سب وه بمي عرم أتحا وكي دليل البهي عميم مسكمان المراكم الاتعلدولولا خنلان هذالندرف التكييات لامنتخ نغاير بيوجب يرتفورُمام انتراون بحييون كميات كانتراب كانتراب كتات بي باتى زرب نوده نغاير درميلي سے إخرجا ہے گا كثرة اللنات فان وجيوالتركيب لمختلفة هوالن ي غتير صوس جكرت منات كام جب يصب كالحالف تركيبول كارباؤل بس يا عالبي فوده است من العارباني كي صورت الالسنة وهوالسبب الاول لتفرقة فلابيه وغ لمعترض ان بنكلم كوتتنا وكومكواس اوردي تدفافيل ك توز كالبلاسب بصبرك مسترض يسطف جائز نبس وبسر كل منه برلاح بمثل هلااكلمات واين منتدحة هذه والاعتزاضات فانها ادر البیسة اعزاهات كی مخبانش كهان ميركونكر برمهادره على الملؤب بسر بومناظرات ميس منوع ب مصاديمة وصالممنوعات وكفاك ان الإنسنة كلها منتثركة رور تھے یہ بات کفایت کرتی ہے۔ کہ تمام ریانیں بہت سے فىكتىرمن المفردات ومااوغات بلسآبيك كاجلى البديهيا مند بكرين منفزيب متحه بريسات كي طرح وكمعلاؤل كا فاستنفركما ممعت ولاتلن من المخطبين وانى لما وجلت الدلائل مِن وَتِهُ اللهُ الله الدم مو جامِعيداكروفض ليالعرط اللادراي مصعت بوادي في جيب حرال كرم س من الفرقان واطأن فلي بكتاب المله الرحمان اس حت إن اطلب طائل بلت الدكتاب الله كي كوار سعم براول ملكن بو كيا توي في وراه وكباكم ماديث سعيبي في الشهادة من الإنار فاذافيها كشيرمن الاسرار فقرحت كافرخذ ولالل ول بس جبكيس في مديث كوديكما والريس مبت سي بيديا كيمس بي السانوش موا النشوان بالطلاء ورجل وجب الثل بالصهباء وشكرت المله لمصير

الصاخيين تمبث لى ان اثبت هذا الامريال لايل العقلية للنم المجتة على كباري يون كاماى بيدي وقع برفيال كاكران الركودايل عدا بتكون الخنت مواومت المع بوال ويستبدري كردول وماف وايكت قومام وإبين فلم تزل الانتواق ليبج فكرى اور تشک کرنے دانوں کو فاج اب کردول میں بررے مطوق بمشد برے حکر کو جنبن دیتے نے وتجيل في عصاتها يجرى حتى فنعت على ايواب الرسند لال ووقفت المضاض عم إهل الضلال وتومضالين- ووالله ما عانابالي في اور بخداكداس داه بس بهرے ول نے يجمد ليمي لتروافعت أبرأك هناالسبيل ومااخرجت شيامن التينبيل ومافارقت كاسالكري كيت تبس، عنائى درس سارى زنبل سيكرين توس كالديس فاب كيميال سالگ تيس موا يُهْ كادب السُّهَا على رُزِيْقِ كُلُّها من حضرتم الكبرواء - وفقيم و بين وقت وقت وشول كرن مل والم وكرر مستعن من العالى كا وت سع محد كو طيس ا ور مس ف يمرى فوجرى دات كى لمبالى كوكوماء كدار الديرى الروناس كالعاجت دوائى سيدوى بوفى الدكسى سات يس فىلىل مفلتى وما تغبشت غيلن عنى حنى ازلونت لى ريضني واتمريت میری آگھ بیلان میں دی اور س ف ابت را بہ کو اوھ اُلھوسے کی اُٹھا آبس کی زیبال کک کمیراد و مسرمرے سے دِّبِ كِداكِها الديم إو تِرْسَة فِصلدار بِوكِيها الدراسك فِيضْ مِرِس يُصالِّون كِيرُ المِدْمِن الْجَرِيبِ عَلَي يىس مىن مىس كى تعرفت كورنا مول اور بنى مورنى برورود كييجتا سمول منه نزلت البركات يمنه اللخة والسلاة وهوهبتاءلي اصلى وفرعى اسی سندام رکتین از ل بوکیس اورای مصدب دا بازید ایس نیم رست ای اور فرح کویش

وانبت كل بندى وزرعى وهوخيرالمنبتين - وماكان لى حول العائسة يراع والميست والكا إدر دوم الرسعة بالكاف الاسعد دريري كمال فاقت على كم ين كن اعقر العلازواه في متّ الده في منّ ولكنّ الله هري ومارأ بيت هُوْل كُوناك بِي وَلَال لِعَيْل خِيرِم إِنْ إِن جِلا يَاجِك بِلا إِ جَدُ خَد الْحَصِل فِي اور بِي فَي مَسْفَت الْعُسَس والمغة فشن النفس ومااشنتات بي حاجة الى المضاء العنسوما . کافئیں دیکی اورنگھ کی عزورت بیش نه اکئی کریس دی ادنتی کو لاغ کرد ل ادری اعدبت هبأكل الانظار واجرت طلقامح الافكاس ومارأبيت ئة قى كمونى الول كونين ودال الدس المكناك من كودل كسائد نبين جال ادريس ف المري الم إلطن كطبو بإدكراك عيدهو يزووج لتماتشتهى رمین کونین عیسا بکری پر تعدل برطوح اڑا یا ایس مواد کی طرح ہو وی اون فیرسداد موادی نے مرایب امر جوجی الأننس ونلانا لاعين وأرضعت عن غيريكاء وانبن - فت البي في هذا چامتنها در انتحس ال عصافت الخناتي بي إليالور فيرد ف محد ودد ديا يا كبا بس يري اليالد وكل امريعو دالبهوهواحسن المجهودين واخرا ازمعت بالديريك الرك طون رواع كونا ب الدوه ال سب وكول سي وكولاي كف بالترب أكالميلانت لهنة الخطة وفكرت فى تلك كالإية وكنالك في ايابي علمت من حضرة وربيس في الماري المك كالمكينية تصديبالداس أيت بين الركبا الداسيطرة الأنام أينول بي بو تصحصرت احد بيث كان قارعًا بفرع باب بالى ويعامني مو مصكولل كتيس سود في احساس مي اكركو الكي تك المراي المراي المراي المراي والم المدون والمحال المناب ادنيا علم عالى ونبغغ روس المقهيم والتلقين و فسمبن الكتاب من الرحمان تحصيك لآاب التنبيم اوزلقين كى دوح بجوكراب - بس يس في تناب كا عام نن الرحان بماانعم على رتي بانواع الفصل والإحسان وهو خبرالم ستفدأ فالأنيثيب بمافام كهااهدمب سيبتراصان كرن والاب

وماكان هنادل آلائه بل نشأت في تعاله وانه والافي ورباني ورباني ورباني ورباني ورباني درباني درباني كرين فران فران فران فران فرين كرين فران فران فرين كرين فران فرين وعانا في وجعلني وعانا في وجعلني ويري ويُن كي درباني من المحدث م

یں سے کیا والماتغميل إماست نوتدارية احم النفرى وتبين دران کنول گفتسل ۱۶ آینشام افری مرتبریس اور و ظاهر کرتی نیس جویز بی العامرية إقرالاست والعامر مله الاعلى فمنهاية من الله ام الالسند اورالهام اللي بعد مو يكفيل فيل جرمنا يذولاس عدايك دة يت بعد عرصوره المنان في سورية الزيمان وعنى نوله تحاق الأنسان علمه رجان ہیں ہے میتی تعلق او نسان علمه الميدان ميں كے معند يرين كم خدا تعالى فيدا نسان كريد اكدا اور اس كو اولنا () خالداد من البيان اللغة الدربية . كما تشير البه الأية مکھایاد موبیاں سے مروجس کے مصفے اوات ہے زبان مربی ہے جیسا کہ دومری آیت الثانية اعنى قوله نعالى عمولى ميياس وخسل لفظ المبين وصفاً می کا طرف اشارہ کرتی ہے ۔ یعنی بربی مبین سوخدا نے مبین کے لفظ کو وی کے لئے ایک خاصًاللعربية وإشارالي انهمن صفاته اللهبية ولايشترك بيهاحد خاص صنت تعبرا بالديس بنت كى طوت انتاره كياكريه لفظ بيان كابو لى ك مغاست فاصريس س من الالسمة كالا بخفى على المنعكرين - واشار يلفظ البيان لى ب ادر كالدومري: إن ال صفت يس الى شريك فيس بيساك وكوك في الدار إر المشيده الميس ادرسان كداف ال بلغت لحنكاللسان والارنهاهي اللسان الكاملة ورتبها احاطت ماغد النابى وفع عدى فوعت الشاره كيدا ويواس المستدي واسد الشار وكد بدزوان كالى اورسركيان وايحتاج والميطب

كليانتندن البه الحاجة وتصوب مطرعا بفدرما افننضت البلاكا ادلی کاینداس ندریسا معیس فدر دیس کومزورت فتی اور داول کے جال ال بر کرنے کے لئے وفاقت كل اخت في ابراز وافي الضائر وساوى الفطق البشرية كنشاو م مرک زبان به نال ب اورفعات نشری سه ایمی دار ب بیسا که ایک دائره داره اللعائوي كامان تضنته النوى الانسانية وابتخته النصويل ت الانسسية معمار جدامده ممام امرين كوالسائي وي جاست بي ادراناني تعبيات ان ك فوابست وكلماطليه حوائج فطرة الإنسان فبحاخرها مفرجات هذاه اللسان اورمة مام امريجكواتما في خطوت كي حاجتين طلب كريني بيس وس زان كيد مؤوات إل كيدمت الديدوات عبي محتيسبرالنطق. والقاءالانزعلى الجنان فاتبحماجاءك من اليفين اح ماتح اس كري ولي كرولف ك ول كرامان كالينب إيدا كرول إيرا فريث تمسياق هذه الانية بزيدك فالدارنة فانه يدل بالدلالة القطعيتة هیمونکه وسیان ان ایستیده بعیدوں پر پھراس آبست کا بیاق درابت کوزیا وہ کرتا ہے۔ علىماقلنامن الاسل الخفية لمتكور من الموتنين . فتفكر في إية دلافتكرة ب يوام بيان كريك بين كاكم وفين والدائي مصبوحات بس أيت مي فوركر الزجمان علم الغران فان الغرض فيها لحكر القران والحت على التسلافة يتى الرحل علم النوال - كيوكم م مين ين تعود دويس بن تر أن كالمنيات كا دار ادرمس كى علات والامعان ولايعصل هذك الغرض الإعدانعلم العربية والمهارة الناحة العامع جني تأنيب العدين وخر إل كعدا لل في موسكى كروي كوسكيس الدرس مي بدائت ما مرا حل كريان ف هذه واللهجة خلاجل هنا الانتارة قدم وسله اينة عا يس أى أشارين، كافوض عن فدانولل ف أية علم الغراك كو مقدم متقفاه اية على لسال كانه ذال المنة منتان - ستنوسل القران بكراك كتوس علمها يسيال كو لا يابس كوامس شعر كماكسهمان وداحمان بيب ١١٤ خراس كا إذارتا

وتخصيص الجرية باحس البيان وتعليمها لأدم لينتفع به نوع الانسان-ادودی کو بالفت نعیاصت کے سانے تحقیق کر: ادر محدم کو بزی کی تبلیم وینا کافع انسان اس سے تنقیع مجد فاتها هخزن علوم يعالية وهدل يات المكتة من المتنان حما لا يخفى كيوكون علوم عالميدكي مخزن بصادران يس ضائعاني كاطوف سع ابدىد أتيس بي . بعيسا كم على المنتلزكين ﴿ "ه يركيف والل يربونتيده فيس فالحاصل نه ذكراة لأنعمة الغرقان شعرذ كرنعتر أشوى بس ماصل كلام يدب مداول مد العالم ف وقال كالتريب وركياب محرال ودرى المستعكم التى مى لهاكالبنيان واشارالهابلفظالسيان ولبعلم اتما هوالعدي وركياداس كيل فيادى وروس ادر إس بات كى واستعان كافظ كسانى أساره كيات معلم موك اس المبين. فان القران ماجعل السيان صفتراحد من الالسنة من صفت مصوت بدیان ہے کو فرزان نے بیان کے خلاکو مجر بوری کے کمی زبان کی صفت البیل معبران حون هذه اللهجة. ماى نوينة اتولى وا دل من هذه القرينية ان زینرے زادہ قری الدراده دالت كرف دالب اگر تم يس كون سا فرينه لوكنتم متفكرين - الانوى النوان سى غيرالعربنة المحيم کرکرنے مالے ہو کیا تو انیں جا نتا کہ فران نے فیر زبافی کو ام ججی رکھا ہے نمن الغباوة إن تجعلها للحريبة سميًّا عافهمان كنت دكيا والاسكن بس ادانى بوكى كم إن زاؤل كوين كالمنام ادريم مرتبه مفهرايا جائيس اگر و شك ي وسي السر من المعهنين - والنص صريح وما ينكرة الاوقيم من المعلندين ادركتار وكسفوالل عصت ووريفى من بادركي أن عداما ومن ريا كري جاجمة خول ين سعموكا

ومنهاماتال ذوالجلد العزة فيابية بعد هسنك

العدال الميول في الكفائية بعد المن المعرد الموت في جد الس

اللية اعنى قول الله المنان الشمس والفرر محسك بأن فانسط المين ك وكرفراني بعد يعيف مذاكر بدوك الدور وال كايدول كونسس والعرجسيان . بس اس مفهون كو الى ما تبال الرحمان - وفكر كان العفل و الامعيان - وتبذأكر موج جرمنه أنعا نظ فيغرا بألاز تعلمندول ادامو يصنعو الول كى طرح غور كر كالمسانية البن عان هاله الاية توتيه اين اولى و يقسر معت ها طابوں کی طرح یا دکر کیوکر ہرایت بیلی ایت کی نابعد کرتی ہے۔ ادراکی کھلی کھلی استبر کے نبقسيراجلي كالاجتغاعلى المفكرين ويبائه إن التنمس والقسر مانفين كمعنى بيان كرتى بعيبساكرس جفداول بريوشيد ولهيل اهبيان اسكابرب كرات بالدجائد يجي بان منعافيهن - و يحلان نوراً واحلاً في اللونين - وكن لك ایک دوسرے معمتعاقب چلتے بی اور ایک ہی اور کور در گول میں افعالے پھر تعیمیں ، اور ملی مثال العرمية والفرل ف فالمهما تعاقب الماغة للالدوق واللحان وما المتران ولى الدر قراك كى بعد بكو كدد و ليك دورس كے بعد ميل رہے بي اور الله على اور جك بيل اتحاد ر كھتے ايس اس فعوكالشارق المنبر والعربية كالبدر المستنبر ومعنالك توى اور باوصف ال کے ا فران زمرا بال کارج ہے ادر عربی ابتاب کی طرح العربينة اسرع فى المسبر- واجرى على لسان الصالح والشويير اورنیک اور بد کی زبان پر نباده جاری موگی سے ع بی سیریں تیو در ہے وما كانت نشمس الفران ال تنادك هذا الفنعر وكن الك فلاس الله اور قرآن کا آفناب میں کی حکت کو نہیں پینچا اور ضائعانی نے اس امر کو هذاالامروانهما بمسيان وعجربان كالمجرب ولايبغمان بحساب المبطرح تلددكيا اورده ودفل ايك حساب برجل رسي مين اورميد اكر حيلا بأكبيه فيبيابي جيل ربيد بي اور اسيف مقلدمن الرحلى فنويان القران يجرى برعابة انواع الاستعلاد بضافارُه سے مرش أبين برتے ، مو فران أو أستخدادول كے لحاظ بر جلت ہے

يكشف على الطالب العرار المعادر دبري المحكماء كمايرتي السفهاء ور فانب پر معادے بھید کھولتا ہے اور تھی اس کی در شن ایسا کا ہے میں کہ یو قر ول کی یر ورش کرنا ہے وبيلم الخفلاء كمابعلم الجهلاء وفيه بلاغ لكل مرتبة الفهم وتسلية او فقلتدون کواسی طرح سکسطانی میسے جیسا کر جا بلول کواور ایس برکہ سجھ کسترتہ کیلئے طرفق عملیتے موجود ہے اور ككاسباب الدهاء والوهم وسلوى جميع انواع الدراك من بريك وأش اورويم كے الم تسلى كى راه جے اورادراك كى تمام صول سے دورادرات - كو إهل الاض الى اهل الانلاك وانه احاط دوا ترفيم الانسان-اور و ، انسانی نیم کے شمام دار ، پر عبط سے ادر ہاتا كنے قسم زبين سے م ما ك كريوں مع التزام الحن وإقامة البرهان وإنه نورناه ميين واما اللغتر عمل كالترم إيض ما كدر متاب اوروه فور ادر كعلى على دوستى ب مری بورتی فریان العربية فحسبانها أنبا تجرح تحت مقاصل لقران وتنهم بمفرد أنها سواس کے بیٹ کاطرق عید کروہ فران کے تقاصر کے نیجے چلتی ہے جميع حدا تُودين الرحمان ونخدم سائر إنواع التعليم والتلقين- وانه ك سالة دان ك غام دارد ل كريد اكرنى ب درتيم ارتين ك عامم من فرمت كرتى ب اوربد إلى ص اعظم عالى القل رز الريانية وخصها الله فيظام فطرى من جميع فدت ربان كي عظيم انشان مبلود كابول مي سع بعد ارض آلحاني في مكرة امن الله مي سينطام فطرى ك ساتمة الالسنة واددعها عاسن الصنعة الالهبة فاحاطت جميع لطائف نا م كيا ہے اوراس ير فرح فرح معند إليد كے اس مطع بي بس بروني بيان كے مام مطا لعن البيبك وإبدى الجال كاحسن النبيلي صلات من الرحان روهن ا بريط بصادرات جالكواي ورسفاركياب بوان تمام جنول س البغرب مع خدا تعاليات ت من الانسان وقها صبغترجلم ب كرد وفي النان كى وف سيديس الدويس موانى كى وليت كالمدوم الت صادر ایونی ژب اور یسی دس اس ات

المنان وفيها حسن ويهاء والواع اللمعان . وفيها عجائب صالح عظيم اورمسنسنت اللي كفظيمالشان عجائرات رنگ ہے اور سن اور فواقعور نی اور قساقم کی جگ ہے الشان تلمع وجهابين صغوف السنة نستني كانها كوكب درى ف عُرِياً بِرِيكِ عِيمَتا بُوا مُونَى أَرْبِيهِ میں اس کا مذکئی رہا قول کی صنوں کے اندریک ریا ہے الدجي وانهاكووضة طينة على نهرجار منهن لابانواع تمار واس ين إلى الديد إلى باكيز واع كى فرح ب ج بنر جار كاين و جهلول سى لدا بتوا بو الكاسى المخوي فقال غبروجه هاقة ونصرت النوكيء ومابغيت علك نائیں موان کا برحال ہے کہ اعتق کے تعدید کے بنیار تے بہت ماحصدان کا منتیر کرویا ہے اور صونفاالأولى فهى كاشعارا جثنت من مغارسها وبعدت من ثواطر إِنَّى بِهِلِى صورت بِد إ تَى نبيل مريوليس: والى دونون كى طرح بين جارت الخرص المير مستصادرا في الميان حارسها ونبذت في موما يؤوقف وفلاة وفاصفرت اوراقها كى تكميرل يسيد وريئ كي كياد رايسيسيا إن يل فوال كي تيب اورايسيم في بريال كوئي ورست برتمي ويجست سانها وسفطت إثمارها ودهبت نصرتها واخصرارها یں ، ن کے بنے فرر ہو گئے اور ان کے بھل کر گئے اوران کی ناز کی اور بنری جاتی دری وتزى وجمها كالمجل ومين ادر فرد کمنا ہے کمان کا جبرہ جند میوں کی طرح مو کی فواهًاللعربية مااحسن وجهما في الحلل المنيزة یس ولی زبان کیای عود مصاور کیا اجها اس کاچرد می جو پیکیلے اور کال پیرا ب الكاملة الثرنيت الارض بالواره النامة وتخفق بماكمال الهربية ادر بشری اسیت کا کا لُساس سے نابت بين تعلق المسينية من أس كه أورول سيريك اللي ب المشريذنوج فهاعجلت الصانع الحكيم القدير كمانوج في بدليا ب اس ير بعام الله على صافع بيم تلايك خامر بي بيساكر ان تمام يعود

شى صدير البديم الكبير و كمل المله جميع اعضائها - وما عا درشيا يائى جاتى بي بواس بزرك بنشل بيداكننده مصعدا وبرئ بي إد رضالها لي في أسكة مام اعضاكوكال كيا ب ادراسكيمس مِن حُسنهاديها نُعاد فلاجرم نجَل ها كاملة في البسيان - عبيطة عيل الدغون سے كوئى جيزا شاننیں ركھی ييں اى دجہ سے قرآن كو بيان بن كالل يائے گا۔ اور ديکھے كا كروہ الساك اغراض نوع الانسان بمامن على بيدرالى انقراض الزمان و ولاحِرب صفانح كى نام ئۇمئول برمجىط بىيىلىي دىيىل كوئىمى على ال جلىلىيى سىيىنىسى كم بۇردا دىكے اينزنگ خامېر بول اورز يسى كونى من صفات الله للديان ومامن عفيد تج من عفايد اللارية - اللاو لها مفعت ضماتعالی میں یا کی جاتی ہے۔ اور مذکو نی ایب طفیدہ او کول کے عقائد میں سے لفظ مفرد في العربية - فاختابر إن لقت من المنابين - دان كنت نفو مر مِ بِي مِس لفظ مفرد موضوع نهر بس في أزقال الربخص شك ادرافرتو الزمايش كصابئة للخبرة كطالبالحن والحتيقة فوائله مانجدام رأمن امورصيفة المضيساكين اوطنيت كوالب المقتني وبدمج وفرسي سكونى ابساامرو نبي ويحه كا الفطق ولاستراص مكنومات فانون القارئة والاوتعيان بجنل تله لفظ مغمدا در مذکرتی اسا بعید قالون قدرت کے دستبدہ جیدون سے دیکھے گا، جس کے متعابل پر کرئی افتظ ف من اللهجة فن فن النظر ل تب في كالمتصلفين. كالربل ات منود اس نبان میں نہ سوئیں ایک باریک نظرسے دیکھ کیا ڈلاٹ نمان لکول بیطرح میری بات کو یا ایسے ایسا مرکز العرثية إحاطت جميع اغراضنا كاللائرة رونغيل ها وصعيفة الفطرنة نهي بكوى ات يرب كذبان ولي الميدائي كيطرح بادى تدام فراض يعبط بصاور وفيان عولي المصيفة فنطرت كداك علمهاالمتقابلة وماتجدمن اخلاق وانعال وعفائك واعال و دعوات عد الميز المعلاج المبري المورك معدور سي كما تعالى بعل اورتواليه الدن خلق في الميا المنيد واورد كوري إسى وما يمن لمتيوتهموات الوتغيد ببها بحدائها مفردات ولاعتب ادر نری جاذبی اور شدی معصر منوات اور شابی شهرات جی کے مقابل پر زبان مولی میں مفردات تر یا سے جائیس الا هالالكال فى غيرالعربية -فاختبران كنت لاتومن يط فى الحقيقة يكال كسى فيرزون من ورقيس كراور من المعاندين كراور ولانستنعيل كالمعاندين -

معافددر کی طرح جلدی مست کر

واعلمان لِلحربية وصحيفة القلاد والعلقات طبعبة الدين المراب المنقات المعية القلادة المعان المعية المدين المدين المنقاب والمنقاب والمحيدة والعكلمات المن يقد المراب المنقاب والمنقاب والمنقاب والمعلمات المن المراب المنقاب المنقاب والمنقاب والمعان المنقاب والمعان المنقاب والمناق المنقاب والمناق المناق المناق المناق المناق والمناق المناق والمناق المناق والمناق والمناق

المنهان ففكرولانكن من الخافلين - ومن فكر في الفران ونن بركلمات ويق بالمنهان ونن بركلمات ويقويا المنه وكركمات ورق بالمرافق المرافق الم

القتوان فقصم ان هال قل تبت من البرهان وماكتبنا وكالظائين

ور المرادي الم

بل دنيناعلماكنورمبين ه

بحلب وانتعاد وصلا ك طالب إلى بات كوجوان كر فوجيد بجزاس احتمادك باورى تهيي

بهنا الاغتقاد ولابمن ان نؤمن بكال الوثوق والاعتماد بال كلّ خير

ین ادر بارے نئے عزوری ہے کہ ہمکال وٹر ق ادر اعمادے اس اِتبدا بان الدی کر برک

مليون بسالعباد وهوميدء كلفيض للعالمين برضة العالى سعبى صادر بوتى ب اورتمام عنوة ان كم العددي مريك فيفن كا مدار بيدادر وكر هاحب عندندى العرفان-ان طافة النطن والبيان-من اعظم كالات رفت بیده اس بات کو جانت بیس کرنطق اور بیان کی طاقت فرح انسان کے بزرگ ترکا لات نوع الانسان بلهى كالامرواح للابلان فكيف بتصور إنهاما اعطيت يس سے بعددوالسال كدلت اللي بت بين دول كسف دوريس كوكو كان كري كدده من يلالمنان كلابل هي نتمة المخلقة المشربية وحقيفة الارواح الانسية انسان كوفدا تعاط ك المقسيد بين كل يدبات بركر نبس بكرزبان انسان كى يبدأت كا تخرجت اودانسا فيعدح كم يعتيع تنت وإنهامن اعظم نعم حضرة الإحل ينز - ولايتنم التوجيل الابعد لحذا ادر ندا تعلظ کی فرف سے ایک بمن بڑی تعمیت ہے۔ ادر آمید مجز اس عقیدے کے لدی المیں مومکتی۔ المقياقا بييضى موحل بامرفييه نقص حضرقا العرية وونبه شرك كعقامه کیا کوئی مورد کسی الجید امر رومنی موسکنا ہے بن اس معزوت کو نسبت فقص لازم کو سے واس میں معزول کے المشكيين وان الذين بجرفون الله حق العرف ان يعلمون انه في كل ميد كاطرح شرك بوادر جولوگ فداتمال كومن بي انت كم ابي انت بي . جانت بي كرده بريك خيرمبده الفيضان وانه مرجد الموجودين ولابتحلون كالتهيين ادر د برلول ادر لمبيول کی مارح اوربريك موجود كالموجدي والطبيعيين- اوائك النابي اوتواحظامن المعرفة وسفوامن كاس اور قرميد كم بلك کام نہیں کرتے یہ لوگ وی ہی جن کو موضت کا حصر دیا گیا ہے توجيدالحضرة وجعلوامن الفاغرين وان يناكامل من جميع الجهاس اور باداشدا بربي مهت سي كال س طلت كئ إلى اوركم ميالون من مسكة على مين ولايعزى اليه نقص فى الله ت والصفات وإنه حميد لايفه ط اليه ادر کو افتاق اس کی دات اور صفاحت کی طرف عاید ایوان جو سکت اورد و آموان کیدا گیا ہے کوئی

ذموتدوس لا يلحقه وضم وهذل هو مجتنة الرهن لأء ومشرب بدى اس كى طرف بينيدستى نبين كرسكتى اورد دامبايت ياك به كوئى يب اسك شامل حالى نهيى بوسكتا ابى برايت ياني الاولياء والاصفياء وصراطالذبن انعما دله عليهم وسبيل التربي كى ماه بعدادليا ادراصينا كاسترب بعدادان لوگول كى ماه جعبن كوم المحبي دى كميس نورعينيهم غيرالمغضوبعليهم ولاالضالين . فوا لله النبي هو گرین پر خدا کا طفت اور گراه تین ان کی به ماه نبین پس اس خدا کی شم ہے جو والجلال والاكرامة إن البشر ماوجه كالا الامن فيضه التام والجلال والكرام ب كر انسان في ريك كال اس ك فيعن سے يا يا ہے اور وهوخير المنعين - امريقولون الله نعيز النطق ماجاءت من الرحمان وابتراف كرف والب يركية بين كرف يد كية بين كروف كالعراف الساد كرانين الى وماكان معطيها خالق الانسان وفعال ظلمو زور وغلوفى العدوات اورانسان کابدیا کرنیوالان تعمت کادینے والائمیں . بس بر علم اور جور اس مے اور علم میں سیمان كالشياطين وتلك تومماقل دواالله حق قلادك وما نظر واالح کی طرح غدید اور مدو والک بی جبول نے ضافعالی کی وہ فدر نہیں کی و تدرکر مے کاحق تما اور مس نتمسه وبكأ ريدوما فكووانه هوراقح كاللجى وانه خانز مورج الدوباند كى طرف نظرا على كرتيب ديمها اوريه نبيس موييا كدده و مندست بوبر بك ساميكى كو الإبهن والملوت العلى خلق الانسان تعرانط قدنه هدى ومامن ودركرتا وربد مء الول دروين كابيد اكرف داوج اصفاف ان كوبداكي المجراسكول كاسكعالى ادمجره ايتدى نعة الااعط فهال هورتيا الاعلى وخالتنا الاعناي در کی این مست نہیں یو ہی نے طانبیں کیس سی مار ارتز خدا ہے اند مار بدا کندر ، یو ہاایت منی ہے وسعت تعميظاهم نادياطنتا واحاطت آلاعه ابدانتا وانقست الكفتيس بايد فابراهديال يرعيط بوربى بي ادرا كي ادرا كي باد عد الدر مالول ير احاط كر درى بي

هوالذى خلق الانسان. والنم الخلق وزان رواكمل الاحسان فكيف و بي عب في انسان كويد إي وداك يدين كم وراكباد دنين بيش دور الباد دنين من ادر الجداع الدكوكال سك يظن إنه ماعتكم اليسان. إنظن إنّه فالرعل خلو اليجشر اين إيس السيطن كي تسيت يُؤكر كان كياما كرك مصفه إنسان كوله ذا مسكما إكيابتر ايزل بيركروه وانسان وماقندس على الانطاق وإنزالة المحصراوكان من الغافلين افانت سكع ميدا كرشت يركؤ فاودي ليكن ال سكع بالسقساور إلى كى زما ك كلوشت بزفاور زموس كا ياو ە فاغلول يم سنت نحسا كميا تو تعبب ههنامن فبدس فاسرانا سرب العالمين وترى انه قوى منسين ر اس بكديب العالمين كي تدريت سف مجي كربي اورتود كيننا ب كدوه زير دست قريت والاب وانه خالق المجوهر والعيرض، ومنوس السموت والارض ومجيب اور وه بوبر اور ومن كويد كرف والات اور أي اول مان كور والمرك والمن كرف ويداك و اور وما ول دعوة اللاعين. فصل لك إن تنوب الميه وتميل وتنخامي التال کوتبول کرنے حالا ہے۔ بس کیا تر اس بانند کی طریت رئیست ر کھنزا ہے کہ اس کی طون رجوع کرے اور والقبل والله عجب الصالحين للرافظل وحواردسه اورضرانيك بندول مصحبت ركلذاس فلمانثبت الديناهونوركل شئمن الانتياء ومنبرماني اورجيك امت بواكرمارا مدامريك جيزكا قد اور نيمن و المسمان كا الانضطاسماء شبت انه المعبض من جميع الحاء وخالق الرقيع روش کرف ملا ہے۔ آذ فا بت بولیا کدبی برک فرح سے مدرجین بوق ہے اور مری ذمین اور آسان والخبراء وهواحسن الخالقين وانه إعطى العينين وخلق اللسان كافان اور بھن النا لیبی ہے ال ف دوانكيل ول اور زبان اور والشفتين وهدى الرضيح الى المغبدين وماغادمهن كمال مطلوب ادد بجد كريستانل كي وصدايت دى الدكد أن إيما كال د شاتى إلحاد د مكا

الااعطاهاباحسن اسلوب فمن الغباق ان تنظن ان للشطق الذي ميكى طوت انسان كوماجت بد اور بريك طلوميات داويت اداكياب بدنادانى ميري كرايسا كان كرام المات كوه نطق هو نورحقيقة الانسان ومناطالعبادة والذكروالايمان واأعطى ادر در اوربیان اور مارت کا مراری دری فرانعانی عالساني حتيقت كالزب مع الحلقة من الرحمان بل وجاكا البشرية بن النفس وجعب الجنان ك ونسيسانساني بدائي كوفيس لا بكرانسان في اس كواتي محسّت اورمشقت سے بعد مدست بعدنطاول امدوامتنا دالزمان وهل هذا الااختواء الكاحبين اوریہ بنالمرت دردع کو اور کا افرا ہے مدید اور زام دمازے یا یا ومن إمن بالَّذي له كال تا مرتى الله ان والصفات وفيوض منتوعنَّةً ادر بخض النواسد برابان لا بامورواني وات اورصفات بركال امد كمت بعروت المراك ك فيوطن الهل الارض والسموات وعرف انهميدة الفيوض من جميع الجهات ذین در اسان کے بتندول بینے مکتاب اور اس فے جان لیا ہو کے نداندانی سرکے جہت سے جدیفیعن ہے يومن بالضرور فإبانه عطى كل شئ خلقه رما غلار تشيامن المكالات و حديا تعزد دستداس باشديرا بيان لائير كاكر مست بركيد يويركما اسكون سب ملزيداً تُوخِين بسياد وكان مطلوب باتى تسريج وزا هومفيض كلفيض لحتاجت إليه طبائع المفاوقات بعسب الاستعلدات ادوبركيفين كابدل ادمخلوقات كالسيقين مب استنداد اس كى فرف عماع مي ومانعب غلب الانتعلمه ومازئراس الانتفهيمه هومنبح كل خيرو ادر کوئی کا کال کا بہا کے افور نیر کر بنا ہے گوری کی تعلیم اور کھنیم سے ادرد ، بریک بنیر او نسین کا میداد فيضان ومعلم كالمطق وسيان وكناك كانشان وبالعالمين أنزعم الهدف مریک الملق الدرمیان کامعلم ہے اور المی ہی دب العالمین کی شان ہونی جاہیئے منتی کبائٹرا یازم ہے کہ اس نے الانسان كرجل علجزمين إكال الترمين للإل رياع بايدى القلادة التأمنة الله المان كال المستقى كالمرود و كالكريد و المراكزة ومت في الكور الله المراكزة ومت في الكوال في المروث المر

حقيعب لعلقب الخليفتر وكله مكال الفضل والزحمة واعيط لي ك وول القول مع يونزك سيوبال كم كفيغ في القنب عطاكيا إدري الضل ادر متكاس وكال ليا اود اس أو مالعليطاحلهن المخلوفين والهموالله الذى يرتي المنشار يتربين ادرده دې ضا جه کال تربیت کے ما تددخوں کی پرورکش ده نعتیں دیں بوکسی خون کو نہیں دیں كاملة حتى يجعلها دوحادات عظهة. ويزينها بزهروانواع شمرة. و كذبهد بيان ككرر عير عود منال كروي به السان كيرو و المدهما تسم مح بهلل اور اظلال باردة على وخذة نسس الناظرين فما زعمك إنه خلق الانسان هنده به دمیبله بوت ما دور مسهاد م کش وقیا جساد ایسی آلوش و تبایش میشندد این ونش بوت میم این نز ایک از کارے کر خلتاغيرتام ومابلغه الى مغامرنبه كعال نظامر ونزكه ناقصا مس خدا فيدنسان ويتص بدايدا بعاما يدكال كديس منياييس نامام كالرب ورفيك والفرك ال كاللاغبين نشم العلوم إلىتى نوجدنى مفهات اللسان العربية الى كونافس يجيد فرديار يمرده عليم يومولى نبان كم مؤدات يس إست جات مي ده كلف كلف طور ير انشهد بالتنهادة الجلينة وانصالبست فعلاحدمن البرتية وانمامن كرده مخوق كا فعل أبين بين الداس كا فعل عص عد آسان كواى دينيه بي خالق السماء والارضين ولا بختليه في فليك ان الانسان لايتول ل اورتیرے ول یک بیوان خلیان بیدا درکے کا نسان او اتا مجوا اورندين كويينا كياس ناطقاً منتكلية بل يجد هذا الكال منعلم اكمانشاه دبالحق والهنفيان. ادر باتین کرا البوامد انبیس مونا مکرس کالی و زر دید میلیم که باز مصیب کریم نیسی طورد مشام و کردے میں فان هذا الارداد علمك لالك فاصلح حالك ولابغل بالك كالسائم بن كيونكه بإعزاه ودقيقت بترسير بصد ترس لفي ابنه مال كادرت كالعاب وكوس كالم يرك الأل كالمراب النطق لا يجصل الإالتعليم فلزمك ال نفنيل م كذيد سدمال بما ب موقع اللهاس كاتبول كرا بمي الازم

ان البشر الدل ما فهم الابالتفصيم فا قريرت بما الكوت ان كنت أليا كربيلان الدين بمرجمي فيصور تؤرفهن مجر مسكاليس الاحداث يس وتنت الباد الكار الطقال من المنفكرين-ففلج بيب الناس وتنظاهم الخبرة والقياس كرديا شايابي درست ب، اگرنسرچ اور فركريساوريرا التيجتن شده امر ب كرانك أن ايجك اورا تداخش اورج اس ف والأفغان المتولدين اوبينوكون غيرمنعلين ولابعلهم اسانهم احدمن المعالمين يركماي دى كه نيچ يوپدا بوت يس اگره و بينوچ واسه جايس اوركون سكما خدالادن كي زيان ان كو و سكمياه م فلانيتل وون على نطق ولا يجيدون المنطقين بل يبقون كبكوصا مشاين بس مدة وي والمعيدة والبير يوسكند ورولان والدي المراب والمراج المراج والمراج والمراجب والمتعاب قاى دليل الضعر من حالمن طلب العنى وهوامين - وماانتيح سُيل بى الى مند براء كن تتحفى كعد من كوانسى ما فتى دليل بوكى و طالب فق او اين سب بو مكرام و ل كار ا ، برنمسيان المضالين فجله وحق الجهاد وفكركاهل الوشاد ولاتستعبل كالمعرضيين-جلتك بس وكشن كرميداك في وكشف كاب الدفكر كوميداكم بل الله فكركيا كية ي الدكتار وكش ولول كى ومن اجلى البديهيات ان احم خلق من يدرب الكائنات وملكان طرح جلدى مت كادريرات وجلى ميريات يس عد كراتهم خدا تعالى كانت سيداكيا كيا تعا- اوراس وتحف بعدمعه من المعلمين والمعلمات فتبت إن معلم كان خالق المطوقات كأن مكعا فيصعالا إسكعلا في والمسايم كعراني ويود نق بس أبت بتواكدادم) هم ودولي سحعا في واللغدا تعالى بي تعا فلاتومن بفتارة توى متبن إدلا تعلم ات وجود البرية - ظل لصفتر الوبيبية وبعاكان ظهورهم فى هذه الننتاءة وكان النطق من نتقة وراى معنت دبوريت كے مائيتنام مختى مت كا إن عالم مِن تمدوم وادر إن السان كى عِداِش كا ايك خاتىالانسان فكيف بجوتما لحذله للذى ظهرص يدى الرحسان-انزعم فترب بس كي كلان جنول كوأفع الخلقت جنال كياب متي وشائعا في كدوول إنقول معين مورس است بي

ان الله الذي تفزيعه به ماكان فاحراك يبطق فيه مالك کیا ذیرنیال کتا ہے کہ وہندا پھنے سائران ایس زنگ کی دوج میرنگی وہ آئ بات پر تا ورنیس کا کراس کے مز کو کل مرک پر تواور لانفكر كالمستوندلين وانبطن إن إمله غاديه ريوبنيته ناقصني وويثثت كوينا في كيام كيار وريد وكل كالمن من موينا بكا وركان كتاب كفرات الى الموافى دريت كالمع الميدد إياندت بِيَعْنِعِد مالري فلدةِ - إوكما للرجل من الحاجزس وإن كنت تقريبالتعليم حكلايك بوبواق اسك شكر بمدكتراكس بعنضعاف عثهك يعكديا والأوبلت بستردي مكعاف كالآقوارك اجيكن ولكن لأنقر نتحليم الويب الكويم. بل تسلك م بكران ارك المامغوا كفتش فدم ير جلتا ب کوخداستے مسکعائی الزمان وند هب الى قدم نوع الدنسان. فاعلمان هذل باطل بالبلاهنز يس جان ديه يخال بالبدامين بالحل ع ادر فرع انسان کے تدم کا تاکی ہے بالعيان وان هوالاالنعوى لدعاوى الصبيان. اوهدرى لهذيان ادریموت بچوں کے دعول کے ماشد وعیسے سے ادرمائسٹوں کے بھال کی طرح النشوان ماانواعليه بالبرهان وماكانواه تبتين ويحبف وات تنفرد لك بكماس سبع - و دلوگ إن بات بركيد دلس مبين لا مستكها و در بين مدين كوتابت نبين كيا اوركيو بمره صبح بمويمك شعاقعا الى حضرة الحديثة في كال اللات والعينة ربيّن في المءة فقصال السبرية. كالبيدة أنى كالاستير متعزو بوااس بات كري متلب كراس كم علي المام غلوقات انق حالت بيل مو لبعلموان البقاءالذى هونوع من الكمال لإيوج ب الإفي حي ذي المعزيّة - اکسب نوگ معان نیں کہ وہ بقابو کال کے قرع میں سے جسود مجر بس زندہ نداخیان کے سیمیں نہیں یائے جاتے والنه صلاعني كفا لارجودي وللحاجة اروسيكون احك الاتا جان لين كده بي نياز بيم كايير دُايك بين بي كوراجد البس كولي بس كا مدركار بوريا وليهوودوده وليسعليه إنفاماحل على وجه الوجوب وليس املناند ادد اس پر زحل نیس کہ کمی کو بیبشر کے لئے باتی سک اور اس کی ذات

الغني كالمطلب وليس لهجا خاه الي المخلوت بن خان فانقتضى خانه طني كين ارواجب الطليفين اوراكون تقات كيلون كي مي صاجت نهين بك إس كادات تجليا مت تجليات الدوينة البعه انهامن صفاته الذانيه وفيخات ما يستداء رورت كافكات رقى بعين اكريمانا جائد كرورت إلى مفات دانيرس سيديس الطاعواد اده س بالامروالالادة وقديقنضي تجليات الاحلية ليعرف ان غيره جيابتا بديديا كراب وركبي كالفات تجليات إحديث كانقاض كرتى بين اكمجانا جا ك كالتكريف مب هالكةاللات باطلة الحقيقة وليس لهاليه متقال ذرتهمن الحآجر امران کی طرمت ایک دره اس کرماجت نیس تب وه مستعدا في جنرس أي فيهلك كلمن على الإرض من نوع الخلقة - ولا بغادم فرداً من افراد احد ایک فرد که کچی تبین برایک کوبو زمی رہے بلک کرنا ہے البينة الادبيعوانرة بالإهلاك والماتة وكمذلك يديرصفانه الم ادر اسی فاح دبتی صفات که کردش بكريس كانشان مثا ديما ہے ابدالايدين وكل صفة نقتضي ظهوس وحد حين فيخلق فسروتنا میں رکھتنا ہے اور کھی انٹیا نہیں اور برکیے صفت اینے والنت پر طور بیا متی سے لیس بھٹ زانول کے بعلمااهلك قروشااولى ليعرب بصفاي عليها مدار يجان الورام الماکس کیے بعدد سرے نانے میداکردیٹا ہے تاکدہ رہی ان صفات سے پیچانا جائے جو مار مجاشہ ہیں والانجناج الى فلم أوع كاهوزعم النوكي وهوغنى عن العالمين ولاتنفك الدوه كسى فراك تدرست كاعتاج أيس سيساك الموافيل كاينسال بصعاده تمام علم مصيد بناز بصادة فداتها فأك صفادنالوحل من دان الروان ونرى دورصفات الله القهاد كلوس صفات اکمنت سے منفک نیس بوکتن اور خدا تعالیٰ کے صفاحت کا دور توابسایا ہے گا جیسا کہ واق اور الليل والناسو لأنتحل صفاته كاهوزعم الغافلين بل نفتضي خراته وقت الافتاء المت كلعدد يسلود المك من التدويك و في من الدوا الما في الل مع بكر إلى و التنف كر اليسا

بانقتضي ونت الانشاء للأمقة ك فنزمن صفاته الغراء وليعريث بى چامىتى سىجىدىدكىرىداكرى كىدە تىنى كىيى الىلىلىلىلىدى كىدەم ئىدىنى ئارىسى ئىدىدىلىلىلىلىدىدىكى كىلىكى كىلىكى ولايعتقد واننقص كمالاته كالمشركين وليبرن ادر اکراس کی اور برعبتره فروكيس كوال كوكالات بل كي فتص سع تعجيك وينتج في تجييله وبعريث دين الله باللائرة الابل بنة والسنن المتل يمتة ور اس کے بار اس کی بزرگ جدو اور دین الی اجدی دائرہ کے ساتھ ایج اجات اور مندن قدیم کے المستمزة ميبطلكفارته الكفرة القجرة وبجعوا طريق الشلك والبدعتر صافعاس كاعلم بواديميا بول كالفاده كالبطان أين بودده فرك ادرباست كه طريق معل جاليس-بيل المجرمين فهذا وإفتضته خانه لتعرمت وصفاته او و كل مبائه كرم ول كى راه برسيد ليس يده امر ميسع منه فا فالى ذار يني با أناس كسائني المح مفات بعيانين ولينقطع حابرا لمفترب نقدياتي وتتعلى هذه النشاة لايبقى وجوح الدينامغرول كالبجياكا العدك بن إس الم بالهي و دونت البناب كبحر ضرائعا كالكاسك الكار و الاوجورالحضرة ويجفش السبل علكل تلعنز الحلفة وندوس اطلال ادرنن كاميداب بريك يدأن كاديني ادرنيي زين يريزه مانا سب المستى كف نشال الكينونة ولابنفع خبط احدامن الخابطين تمياتي وقت تبدو سلسلة بعرابك ودمرافات أيكه كالمخوا من كا معددم بوجلت تبين ادركسيكو القير مارناتض تبين وأيا المخلفيات فهندن انزا تمنعاتهان من رب الكائدات لتلايل وزوطل الصفات سنساوتزوع مومانه بيعانون بعدنول لشان ضائوا فأكبغوث ست ايكده سريكية يجي بيلت بين كاكتعلى مشامت المام شاك فاغاثيت هذأال وبرقى صفات الرحلن ويثنت الافتاء والانتثاءهن شتن اور پیدا کرا اور اوا ضافالی کی تدیم خادثیں يس بمكريه عصده والعالى ك صفات من البيت بكوا المنان من فد بسم الزمان فقل بطل منه دای قد مزوع الانسان و کیف تابت ہوکل پس اس سے فرح انسان کی تعامت کام کرا اطل ہوگیا 184 16 C

القلمم ازمنة العلم والفقال وأوان الفتاء والبطلات فانظر الدياديود مرم اور فتنان كالدفاك يوكر قدم الى روست بس وضش كف داول كى كالمجدين ولا تنكلو كالمستجلين +

طرح میرچ اورمبلری کرتے واؤں کی طرح مستشاول

واعلمان القدم الحنبقي لايوجد الافندى الجلال والأكرامو الديبات بان كمندم عليق بحود استخدائ ووالبلال كدكمي بيزين بحى لبين وياء وكالفناءعلى الرمطح والرجسام وإحديته نقتضى فناء الغيرني بعض پیامآنادر دود ل درجول درجول پرفتاکی میکی جل رہی سبت در شدائدائی کی اسدیت و آتی سیعتل ایام میس الإامرالالذين حدلواف الوالله وغسلوا بعامرالكه وحفت بصم الواس ا مله بقر کی ستی چا بڑی ہے بجزان لوگوں کے جو ہا ہیا ہی فوت ہو کوند اندانی کے گھر میں وافعل ہو گئے اورہ ما تھا کی سے وازيل انرالخير باتنال مله وماتواهم كانوافانين فيحب سبالحالمين فاواشك عدياء ل مسطف ل ويبيت مكت اعدالي فداً ان يعيدا موكب اورضائع الى كينشا ألماست فيركعنشان مثل تستكت اعداشا في المثر الذين لايذ وقون الموت بعد ويتهم الادلى. رحمة من ربعم الاعلى-بوكف أنسانى كالبست في العرب بو كفينين بدوري وكريس وبي الله اللها من كدور بير واست كمار وتبي بيكسيس كم والمعاجمة فليرون الماولابلوف ويبغون فى جنة الله خالى بن وليطيهم الله انكم وركسعب كى فرغص بيع بي زده كائ و دعاد ريختى ويكف بي اورخد إنعانى كي بيشت بي بيت دين بي اورضا تعافى الك حياتاس حباته وكالانتص كالانته ولأنغنيهم غيرته بمالحاطت عليهم إى تعلى كالم عن الله المن المناه المن المناه الله الماكرة من المنافية ال المناه احديثه فطولي للذين ضلواف حب مولى توى منين ب

دوائيت الرفيط فأنى بهل براك وعالى والكافيستاي كحرث تشرون يوست أمّا ب

تعرب الى كلمتناالأولى و تقول ان الله الافتى جعل مرم بن به كلمنو و كم كمة بن كون في مد

كل تثنى من الماحديًّا والماء نزل من السّماء بانواع البكان والعطاء فالنيعيّر لدر پانی کئی قسم کی رکنول ای شعش است است اتراہے ہیں نیتجہ زنده کما ہے بدوكل خيرج يع الاشباء ان كل فيض جاء من حضرة الكيرياء وهوم بن كان كر برك في من تعالى يطرف سيري أيا ب اورة أنمام يرزول كے لئے مبدر بير اور يم وهذارة إخرعلى المنكرين- الذبن يقولون ان الله خلق الانسان مِني ان پرين كاقل جروائسان كُرنگے كى فرح بيداكب كيا ہے اور كابكم ومانهتم وماع لمرخلقه كالنافصين هناماكتبنا للملحدين فداف ال كوتر كيد سكعلايا اورن سحها يالدي تعيل ك طرح ال كويد اكباية في من طحدول ادر والطبيعين الناس لايؤمنون بدين الله ويفولون مايفولون فحيتوث بن المبول كين كما مع وين الله برايان تمين لات اورونيرى كى راه مصروب است الله الشف المي واماالذين بومنون بماجاءيه وسول الله خاتم النبيين - فبكفي لهم مااثينتنا كمص الكرج معزت فاتم المانيا صله الترمليم فم برايان لا عيس ال يست وسي قدر كا في سيع يوور أن شراب من تتاب مبين إيام هم توحيلهم ان ينسبوا قعل الله الى غير الوبيت مستمنت أبعديله يكان كي فجيدان كاجفت ديمكتي ببجوندا تفلك كفعل كوال كعفر كاطن فموب انقدير ادبقسمواخلق الله بين الرب والعبد الخفعور ادبعسب واخلفه ليي يا ضاادر بده يس بيدائش كو تعتيم كري . يا إس كي اشرف الخنازة ت كو انتص اور الانترف نافصًا عناجًا الى الناقصين - كلابل في كلمة لا تغوير من إفوا ع انعوں کی طرح متاج بھال کریں مرکز ہیں بکریا ایک ایسا کارسے و مومنوں موحدول المومنين الموحلين-وللنطق نشان خاص كشان الجبوة وقل خصه الله ادرنطق کے لئے ایک شان خاص ہے جیداکہ جیات کے سے بیک شان خاص ہے مصعنه عدي للنبس مكثا بالبننه وجبيع الحبوانات فكمان المبشره اوجد الحيات الامن الرحمان اودنوا نعالى في تمام بيا خامدل في مصلطن كونشر كمعماخ خاص يكسيدي بيدا كه الماتي دُمْكَ كومون ضاتعا لي سيديا يسم

فكاله لك ما وجد النطق الامن دلك المنان وهذا هو الحق افانت من المنيابين وانكنت تنظي ان امّاك علمك إللسد فمن علم المك والمرام سے بعث کرت میں اور ا کرتھے پر کان ہے کہتری اس نے تھے دنا سکھ یا سوتری میں اس کوکس نے الاطلى وعلَّمها البيان خلانكونن من الجلهلين. وإن (ملَّه او في في منفامات ولاامكرا اتحاد كوس تدار كفعادت كامبق وبالتابي وجالل عن معدت بوادر منافعاني فعران خراي ك من الغرقان - الى ان العربية هي أمر الالسنة فه وحى الرحمان ولاجل لئ مقالمنت يمال بات كى طوت انشاره كيار بعد كروافداك مال اعد خداكى عرى عوش عربي - اور اسى و المسطى ذلك مىمكة مكةوا**مّرالفري** خاس الناس رضعوامهاليان اللسان ادرام الزى مكا - كيوتكوفول فياس سعبدايت اورزان كا دوده بيا بس نے کم کانام کے طلهدى نعانه الثالة الى انهامي منبح النطق والستهى-فقكر ہیں۔ اس اِستی اون افرارہ ہے کھونے ہی زبان ہی تعلی اور حمال کا خیے ہے۔ لِس خدا تعالیٰ کے فى نول بالورى - فَالْ نَاعَن اللَّهُ أَن كُمَّ إِلْنُهُ إِن كُمَّ إِلْقُرْ مِهِ وَفَ لا الله الله اس قالت فكركر بيقرآن عرب تا تو مكه كو كرج عام آبا ديول كال مع الدائل الشخص ك لے نشان میں وراسٹورسیاوری کو حوالے اور انکارزک اور کنارہ کش وگوں کا پیرد نہ ہو تم إنت تعلمان رسولنا خاتم النبيين كان لل يل للعلم پرو جائل ہے کہ مدارسول منق الا بیاصلہ استعبرس منام دیا کے لئے ندر ہے اور اس خدا تعاسط ساه ديه وهواصد في اصلوقين فشبت الدّمكن أمّر اللّ مُماكلها ومولد ع من الم ركما بالدواصن العلامين طراب بي من الله الله مركما مدياك الله كثرها وقلها ومبالأ اصل اللغات وكزا لكاثنات إجمعين ويثبر ا در اس کے ساتھ یہ ہی نابت

ان العربينة امرالالسنة بما كانت مكة ام الرمكنة من بدءا لفطرة وثبت اوريرعي شاجت کرری تمام زواؤں کی ال ب کید کد کم تمام کاؤں کی ال ب النالفت والمرالم المطهق ولذاك نزل في اللغة الكاملة المحيطته برگیا کذاران تام الی کتاول ک ال ہے۔ ادرای لئد کال زان میں اتوا ہے جوم الک ہے وانتضت حكم الدات الالهيضان ينزلكنا به الكامل المغانم في اللهجة التي ادرالی ادادد کے سکتوں نے نقافد کیا کواس کی کال کتاب جوز فراطنیہ ہے اس ربان میں از ف مجد جو هي اصل الانسنة وامركل افت من لغات البرية وهي عربي مبين -ادر تما م صنوفات کی دیانون کی مال ہے اور وہ مولی ہے بوفز باقل کی ہے فق سمعت الالله بعل لفظ البيان مسفة للعربية في القران ورص اورتوش چکاہے کفران یں التراسان نے باشت فصاحت کورنی کی مفت کھمرایا ہے اور ولی کو العربية بعرتي مبين فهادة النافة النفصلحت حنا السان عالى ميمن كسف فلاست يوسوم كياسيد بيس بربعيان اس ذبان كيغصا حشت كى واحث انشاره بهي اود بيرّ وعلومفامها عندالرض واماالاستفالاخرى فلوصفهاجنل النشاك گرمندانعا فی نصروبری زباندا کوان دمین سے مومون آبیں قرا عا بلماعزاهاالى نفسه لتعليم الانسان وسمّا غبرالعربية إعجميا ففكر بكمان كواپنی ذات كی طون شوب مجی نبین فرایا در ان كا نام انجی ركما بس اگر ق ان كنت كليًّا وطويي للنه فكرين - وما نطق النوال سن بعذل الى عواهم-ذكى بعد قاس بات كوسوى سلىده بالكرابيده وجواس بات كوسوجت بي احتقدات شد بركزيد واي تبين كيا ولاويك المنودولاكتك أخرى وماانثارا حدوما اوى وفلا تعز مصف یہ دوی کیا ادر کی نے اس طوت اشار میں نہیں کیا میں نوان کی طوت اکس الى احديمه المالاعزا الواخر المالاعك ان كنت نزعم ان احل ادعى د کون ابوں نے انہیں کے اعلیٰ وہ وی کا ان کر دکھیا اگریتر اگان سے کہ ابنوں نے دانوی کیا ہے۔ ۔ دکاتا ابوں نے انہیں کے اعلیٰ وہ وہ کا ان کر دکھیا اگریتر انگان سے کہ ابنوں نے دانوی کیا ہے۔

ولن نستطبع ان تخرجما قلات بعسبيل المقترين غم اعلم إن العهج شتق ورة مركة نين كال سك كايس أوافتزارها زول كايبرومت مو يجري معلوم موكروب كالفظ من الاعراب وهوالانصاح في التكلم والسوال والجواب. يقال اعرب الابسي شتق ہے اوروہ بلنے وقیمے کام کہ کہتے ہیں بسیاکہ یہ منغولہے کہ الزب المثل الرجل لذاكانت في كلاهه الربانة والايضاح والرظانة وماكان كرجل يه الدو مت بالدائد مين جب كمن كى زبال فصيح مو اوركب تد زبال دمو لايكاديبين واماالاعجم فهوالذى لايقصح كلامه ولا يحفظ كريم كالذعاس برواا بآكي بونعات باغت سعدى بورص كانفام تقرد نظامه ولايرى حلاقة اللسان ولايزن اعضاء ابيان بلبكل نبان میں شریتی مزم و بیان کی عضایس ترتیب مرم مجکہ کچر کھا جاتے اكترجاديرى يعضها كعضين فعثلن تقطان مثقابلان ومفهوسان متضادان ومالخترعهما احدمن الشيوخ والشبان -بلهمامن الق مغيوم مي ادركمى فعيره اول اوريمه حداي ستال كوني طويت بين بابا . بكريد دولول مدا تعالى الانسان لقوموند برين وقد جاءلفظ الحرب فى كتنب أدل صعف ك طوت سعة بي ان كسنف ومريضة بي -ادروب الفظ الي كتابول من كمي أيا جد بيني مرجدا . في يسعيالا وموسى وفى الابخبل تقروترى فتبت اتهمرالله ادر الجبيل بين بين البيت مجدا كري لفظ خدا تعالي کی کتاب اور دسی کی کتاب الاعل وليس كفال اللم اسماسان من الاستة الاعجمية ولن تجد انظيرة في ک طوت سے اور کی دوری زیال یں افسانام انہیں اور کسی داہد میں کواس کی خطر شیں یا سے گا۔ بیس العبراني تفوغيره امن اللهجة فقكرهل تعلم لهاسميا في تلك الالسنة اود دوسری زباؤں بیں فکر کریما ہی کے بیمنام کسی اور زبان کو تو پاتاہے

فتبت إن العييبة في اللسان ولابوج من غيرها هذا الشان ف فكرات كنت پڻ نابت سُوار عقيقي زبان زني زبان بي سهنداه رئاس ڪيٽير مي بينٽان با ئي نهيں جاتي بيس اگر تنگھ مجھھ شک ہے آوٹنری کرو- اور برات بہت دوئن إلوں سے ہے کہ دوڑ إلى جنسا تعالى كى طرت سے رك الكائنات وكان من إحس اللغان والهى فى الصفات - هو اللس وہ وہی زبان ہے اور درحیمت عمره زبان مے الذىمىسالله ويماه باسم حسس ك عمل الذات الله نعالي الراب كولي كام م ركا بسيداك إلى منت الله س فانبتوابنالك اللسان الكنتم في شاق من هذك البيان ولن عجدوا لی لی زبان کا مجے نشان مد اگر تم ال زبان کے بارسے بی شک میں ہو اور ایسا اسم كالعربية إسماني الحسن واللمعان ففي لدلك إيات للمتوسّدين-اور اس بي فوركر في والون كيلت نشان مي میں کہ عرف ہیں باؤ کے وامّاالجهم فصمعندالله كبكم لالسان لهم- اوكبها شم لابيان لهم-ام عجم ند إنها ف ك زويك وكول كى فرح يمي جن كى زيان د مويان بياريايون كى فرح يو يول فان تكلَّهم ملحصل لعم إلَّاب العربية وليس لقطعن هم الامن هذه مسكين كوكدان كورت عربي ك فدبر سعون ماصل تجا معادر أن ك إس بجراس وبان ك المسافظ في اللهجنة ولالقدرون صدون العرينة على المكالمات فيستعقق حيسنتن اور العالمة علول كد إن كر نعيد قا ورفي بوسكة بس إل وقت أبت موقا ب انهمكالجوادات فقابل بوجه طلين اوخاصم بلسان دليت انكمن المغلوبين غاوصيك ان تفكرني هذا الدعوى وتذكر فؤمًا تؤكى ان كنت فوب ہے میں واس دوی میں فور کرادر بے وقو وں کو یاد وال اگر او عقل مند

من العاقلين وإنكوالله على ملجاءك من البواهين والانتس ان لفظ العجم ادران داناک کی دج مسے و تھے کو بی خد آنعالی کاشکر کر ادر اس بات کو فراموش مست کر قداستنق من العجماء وهوالبحمة في هن اللغة الخراء فت بروجه السمية كرعب كالفظ عُواعث من بدوي اور عادافت ولي باربات كوكت بي بس إلى ويتبر كوسى ف لينكشف عليك لب المختيفة ولتكون من الموقنين وكعرص الية مت ل الله يترب يرتمين معر كلك اوراكم والتين كوف واول سع مح اودايد سع نشان ال يرولا لت عليهالمكنتم طالبين ومتهان اللهسى الانشان سميعا فى السقهقان. كرت بي اگرتولالب بمدان تستا فرايس سے ليک يہ جه كميند اتعالی نے انسان كا نام سيمن مكما ہے۔ فيُعْهِم منه إنه المعه في اول الزمان وما توكيكا لمخن ولين و بمس إمصيح كمساخط ستدمجعاجا كاستسح ليبيلي مانزي فوذخلا فسنهي إس كوسنا ياادياس كوخذلان كحمامات بيس خرجيول ا وينهاأته وضعرف البفرة هذا الإماء وقال عكم اكم ادراً ن نشار لي سه ويك بسع كم أل قد مود وبغويس الدامة أو دوه والمنع كرسك أستماء خفال التعليم يدلعلى النياءمة النكان معلم الكلمات بتوسط المسميات ونعنى بالمسميات كلمام كن بيانه بالزنثارات فعلاكان ادمن كان كوسيان در ويس كمانا إورسيات سه موج است بيساموي جن كابيان كرة اشا وسك درج س وسماء المخلوقات ومنهالته كال معلم سناين الانفياء وخواصها المكتومة مکی بہے خوامد فاصل جول المام الا خلو قاست المیں سے جول ادر مجرود مسراام ریسے کر حقائل اسٹیا اور ان کے جو المخزدنة فى حبز الاختفاء بلغت عربى مبين وان قلت ان النعويين يجي بمستة واس من ده دون ولي مسلسطاك علف ادرار في بات كم كوي ف المعلم كو خصصوالفظ الاسمبالراماء المخصوصة التى لهامعائى ولاتفتنون باحد الاز تعوصر سے مام كيا ہے مينى وه الدار بيك داسط معالى اين اور تين فرانول مين كي سے ا تران

طلاح لهذه والفرقة ولاعتبأ من الازمنة التلاثة فجوابه ان خلكاص بسر يخاب الكاير بي كمير إس فرقك اصطلاح بعد اورب م حقيتى طور ير فظ وكحضي معمنى تطالحقيقة فانظر كالمبصرين - وان تيال ان المشهور بين كري تويه اصطلاح ساقط الماعتبار بوكي مي معيضدا ولي كيفرح سوى - اور اگر وفي كم كروا م مسلوا ول يمي أو العلمة من اهل الملة ان الله علم المحجميح اللغات المختلفة و فكات كمضانعا لخ في أدم كونهم إد إبال صلحادي تخييل اور ده بريک منطق يكل لغت من العديثة والفارسينة دغيرها من الإلسنة فجأبه یس اس کا ہماب یہ ہے کہ الدلى عربى اور قايسى وقيره يولنا نمنا ال هذل خطاء نشاء من الغفلة - لا لتفت البه احد من إهل الخديرة ادراس کی طرف کوئی عقلند کوج نبین کرے گا بماشالت امرأشبت بالبلاهنز وماهوالازعم الغافلين وبل العربية يُوكر برين البنوت ارك منالف ب الديخ بردل كاكان المل ب بكر بيلي ذا ل هي السان من مستناف الطام ومستنطقها وليس غيرها الركم جان من دي الديبية ذار كى لولى صوت موبي بيسه الداس كالغيرات كالمال موروثى سيد. يا كوئى جيمولا ما موتى الس كيونيل صدفهاوانت تعلم ان العلن والتوراي قد البتاما قلناد الملا الانبات یں سے ادر تربا تاہے کہ قران اور قران نے ہو کھم نے کہا وہ نابت کر دیا ہے الانغلم ماجاءى الاصعاح الحادى العشرمن التكوين فاندشهدان بيلجه ساوم نين كروريت كتاب بدائش كيارموي باب بين اكمعا به كرابتداي نام زمين اللسان كانت ولحدة في الرضين شم ختلفوا بسابل معرقين وإما پرجب د وزاق وب ي والل جوني الوال شهري والمان ک بولی ایک تھی القران فقد سبق فيه البيان عنكركا لمحققين ثم هاساطرق اخرط لاب الحق اسْكات في العند الناكليان ووسى وكاربس يمن كرف الله على طرح موج - بيران مكراكي اورطراق بوت من

والمعزة توهوانا اذا نظرناني مسترس اللهذى المجلال والمحكمة وحوجاننا ادرموفت ك فالبول ك يخ بهاوره يرب كرجب بمانشدد الجدال كى سنة ل برف الحال الت بين - أو بم نظام خلفته على طرين الوحدة وخلك مراختارة الله لعلاية المرية ليكون اس كى بدائش كانظام دردن كي اور يريات مي ادريد ده ارسيح بكوضا تدالى في ورى دابت كيك د بنزارياب على احديثة احدمن الولة وليدل على انه الخالق الواحد لانش بك ل تاكم أس كى وسائيت بردليل مو - اورال إيل يرداللت كريكده اكيلاميراكية والاواحدالا شركيب ب فىالساءوالايضين خالنى خانق الإنسان من نفس واحدة كيف تنعيث كونى مكانشركيت يون واسمال إس فيبريس حيين إنسان كفنس جامد سيويدا كماكيون إلى وف وكي استعاري المريض ويسك البهك نوة غيرض نيف ولغات منعرقة غيرمنت طف الانعلم إن دلاعي الوحدة وفررتب سلور وكلي نانين ال فاوت سيمي مايس وفيرتنام بي- يما تجے معلو البي كال نے برك ق كلك ترة واننا والبه في مصف مطهرة وكتاب امام العادفين - وامبان برستیں دورت کی وہیت رکھی ہے اور انی پاک کامیس آئی وفت اشار و کیا ہے ہو ما زول کی المعہد ساور ہی نے في صعفه الخراء انه خلق كل شئ من الساء . فانظر الى سنة حضرة زی کتاب دیش بر بران فرایا ہے کراستے ہر کیا تی ہے ہی بیدا کیا ہے لیس خداخدالی کی سنت کی طون مزیمہ الكبرياء كيف والكثرة الى وحالة الانتياء وجعل الماء امرالا رض والسماء ا دریانی کوزین ادر اسان کیال عظیرایا ہے يكوكراس سفكرت كودهدت كالات وديباب-ففكركالعقلاهفانه عنوان الايتالء ولاتستحجل كالجاهلين وانحذه الابية بس مقلندول كبلية مؤي كرم وابن بالنعى طامي و رجابل مست بن-اور یه آیت خدا دليل واضمرعلى سننخان الرقيع والخبل يضائبص والاصالا فظاروا لالراع والله تعالی کی سنت پر دلبل وہنے ہے ادرس بين إلى نظرك المديمييت كى داه م الدروندا يترعب الونزسا معنشل لطلباء هوالذي تؤترمن نويطب بجوع السماء دی عصر نے ایک فورسے تمام ستاروں کو بنایا تعالى وترجيد تركدوست ركمتاب

وخلق نفوسامستايمة على الغبراء وجعل الانسان عالمأ جامح جميح ادر انسان كواكي عالم عيم مقالق استيدار كا اورنيين برتمام نوس نستا بربيدا حنائق الاشياء فلولوكين نظام الخلق مبنيًا على الوحلة - لما وجلات في بس اگر مخلوقات كانظام وحدت برجتى منه موما توخراتمالى كى بيدليش يس يد خلق الله وجدهن المشابصة وكان خلق الله كالمتفرة بن بل لولمريكن ادر مخون منفرق بیندر می طرح بوقی مسبکه اگر نظام مثابهت ذبائ ماتى النظام الوحل في لبطلت الحكم وجذاع السرالروحاني وسُمَلًا لصراط الرب في ومكست بالحل موجاتي الديسرود ماني ضائع موجاتا ادر ربائي را ، بند موجاتي وعسرام والسالكين فالك لأنفهم وحنقدال ذعلى الوحيل وهو لديدالكول كالشكل بوماً ما . ليس تجيد بما بولياك توال درت كونبي مجتنا جواس يك مر يرد لا است كرتى سيعاد ددى الاسلام مل والتوحيد واصل كبيرالتعظيم والتنجيد وسواج متبر لمحرفة اسامن توجد كاسارب ادرال كاستلم ادر تجددك الم الكيب الوحلانية الالهية والحدية اليانية وإنهامن علوم اختصت بالمسلمن براغ مداش ہے اوران علوم میں سے مجوالی اللام مصف می ب تماعلم الالثالالتبوية والمتصوص الحديثية قدبلغت فعداك ادرنفوی مدینیه آل إرس ي آل كثرت كس بني . سمَّة بحرجان كرأ الرنوير كالالانفرة حتى إعطت ثليرالقلب وفوالسكينة كالايخفى على المحتسنين س من من عدل کونسل اور المینان اور حاصل بوتا ہے۔ بیباکہ عداؤل مر المیدوہ بین واخريم إبن عساكرف الناريخ وهوالمغبول النقة فالنال ابن عباس الدان عماكر ہو معبول اور تُدّ ہے ابن جاس سے رئی الریخ میں بیان كرتا ہے ان ادم كان لغته في الجنة العربية وكناك اخرج عملا لملك که به هیتن آدم کی بول جنت پس مزنی بی گتی ادر آی طرح میدالملک

حداثيامن خيرالورى ويجال اخرون اولواالعلم والفي وحثن فوابروليتم أخرى على الترييد الم مع ايك مديد علايات اور دوموس الل علم مى دومرى دوايول سع بيان كرف بي فقالواان الحريثة هى اللسان الاولى من الله المولى وزلت مح احدم من الجنة مواقول نے کہاہے کڑی ہی بیل زبان ہے وفداتھ الی کیطوت سے ہے اور اوم کے ماتے میشند سے ازی العليانغ بعد طول العها يترفن وحدنث لغات شيئني وول ما ظهر ہے بھراکے نداد کے بعد وف بولی ادامس سے اور ایس بیدا مولیں اور تحرفب کے بعد بعلى لتخرلين كان سريانياك والمداللطيف وصوناه للداليه لمجة المهدلين جبلى زبان خابر ممل ده مرباتي لمي اور مند أتعالى فيه زيان كصيد لانوا اوالوف كالبيم والجل ذلك اسى العربي الدل عند المتقدّمين وكان عربيا باد في تصريب ديسائي كرد يادراسي واسط متقدين اس كيلي وي بملات نقد رادر ده ادل تيزك ماند وي المتصرّفين تم مل تن السنة أخرى كاحد نن الملل والنعل في السرّ نيا-ببياكما وداور مذابب ببيرا موكئ ى كى چرادر اور زبائي بيدا جوكيس وهالم حوالحنق فتل بركالعافلين فنعص سبل الحرفان التك غجل فى الفال ادري بان المعمند ل كفارد ديك التي الله المعمن المالية التي المالية الم ذكرأواحال في اختلاف اللسان والالوان - فا ملَّه بنت برالي إن اللسان كا نت زبان اور ملک محداحقات محدار اس ایک بی مرز و رائے کانس ضراتعا فی ان دونول کو ایک جگر ولمعذفى زمان كاكان اللون لوتكوا حلاقيل الوان أثم اختلفا بعد نصان وحين وكركيف سيري انداره كراب كدر بان ايك ناديس ايك تفي جائج نگ جي ايك راديس ايك فن تممن لطابف الابياءان خاتم الاببياء بجل نفسه شريك ادمني تحكم الاسماء بجرطول ذاذك بعددون لي اختلاف بوكيا إعراك للبن شارويه مصكوناتم الأبياسى المترطير والمستنف إيكو كالخرج الما لي في حديث الطين طلاء معكوفيات ال خاتم النهيسين-عبرالم ببعيد كمدي معديث يحاددان دويت كالبياني في لي راك المراح المناسطة في الما

عُثِلَتْ لَي إِمَّتَى فِي الماء والمطاين ويُعَلِّمَ الألماء كما علم أدم الاسماء فا نظر ليري مست بميرسفسيا ني لاي يُحلِّي كُنَّى الدجھے ام محالف تيجبيدا كم دَكُوام محال سُے كُف بِس اس اس اس الكمااشارنخ والمصلين وانت نعلم انه صلى المكه عليه وس كريك وساتخور صلم في بشاره فرا الدونات اسكم المحفود صلما فرطيد ماى تق بجرام إلى كم كمى غيرال ويضنع اونى جوامع الكلمني هذه اللهجة وفطهران المرادمن الدنيان ديس بالتفسيق الداري كروائ الكم زيان ويلى فى يسافا برياكم اسماس مراد ة ادموحديث خيرالاسياء هي العربية المب كاندل عليهانصوص لفطيئة منكتاب ميبن الاسطوالي اشتراك كياتو زاول كى اختراك كى وحد ميداكرنعوص تنطير كلم إلى كامس طالت كرت بي الالسنة فالهيوجان كثيرمن الالفاظ المتفرقة ولايمكن هنا الا ا دار اس فدر الفاظ متفرقس إيا جآبا ب ون الحقيقة وانكارها كانكارالعلوم الحسية والأمو انتراک پیجه اس موست مشکلی دینیس کشام زیش اکسیسی دیان کی نشاخیس بول اور اس کا «کار علوم الثابةة المركية فالكان تغابوالالسنة من ول الفطرة فكبف وجل المنتقراك حبيكا المامك اندب الطالي اورك الحامك طرح وأبت اوررى بول باكرز اول كافترات أيواسيها أاب الملكم والمعرض المناسب المكامكم المكالم المكال ئِس كَوْزُ العِرِدَ الله فالمن في مُستَوَافِل إِن الْمُسْرَكِ مِوكِي الْبِرِيدِ النه عنووى بِصَرَّمِ المِدِين والله كا اقرار كرمِي هة واللن تحكم ومكابرة وخد تنبين الحق ردة كمام بلذل كى مل معلومة كاراك بلت كاجهالت مادر معقى بصدير كلانات كى مكومت اور فاحق كا كرب وكنتم طالبان وفي العينة كالات وخواص وأيات تجعلما امرغ بيره برة تيتي وكم إم كالدرز بال بي يرعد كما لات الدرنشان بس مع مستول كم خلايس مس كو أس ك

عنالمحققبن وانها وتعت لهأكالظل اكالعصفو عنالبازي المطل واسم بعذابياتها خِركَ المُرُولَة بِعدده ذبانِي ويُكِيف ماليرك لوح واقع بحقًّا بِي إبازمبدركيك أكبيرا كالطرح في فالعراص والمت والك مكي بالمنصفين فتهان لتحقيق لمعين والنظرالدنيتي ثيجتناب المتشاحدل بدو بعق فشان من سرب الكالت بيب كرتفيق عين ادرنظ وقيق كع بعد مقابدا ورديت روية البيناء إلى ان تقريان لغن الحريب اسم اللغان وارفع افي المدريات بنیات کے ہیں ان آفرار کے لئے جمور کی ہے کو گفت موب عام بنزوں سے وہری ترہے اور و اور مارج واعظهاني البركات وابزفها بالمعاهف والنكات وأغهاني شظامرا لمغردا مت مي مت بنداد وكات بي ست روك ترورمان اوركات بي ست زياد ويلك واليدوم فالت ك نقام من وإباتها في ترصيفه ككيات والحهاعلى للطائف والأنثارات - واكس متب زاده كال درمكيات كدريد ويدكه تيسب زادة المتاسب نكسيني بوسك دالمانف الدافنا إسبي زياده فيجيع المصفات من إلكلاب العالمين وتوجد علومك ثيرة فى لف اسماءها ولالت كيخ المعاديد بصفر ليري ضناف في كيطوت مست زياده كاللهاوي في الارطين بهت سيطوم بليست معانفين وتلمع لطافت في تركيبها وطرق ادائها وسننا كرها في سنا ماتها وراس كالركيم وادراد اكسط نفول إرداللف يبكر يبصه بيداد يم نترب الدكار كم يقت الكيل اين تقام يركري مح اكتفف غطاءها وتبين علوم مفرداتها وفنون مركبان القوم ستريشاك ادراس کے مزوات کے علوم اور کمان کے فتون طالب بوایت اوگوں کے لئے بیان کریں گے والإن نتبت كالنظام المفردات فانها اول علامنزلغت في أمّر اللغات الداب بم مغوات ك نظام كاك آنام بن كرف بي يوكروه بهل علامت اس زيان كه بسيس كوام إلاست كمشاج اسين ووجىمن حكيم فوي متين فانانوى ان فطرة الانسان فل إفتضت من اول ادين كونداندالى كوى مانتاج بينيد كوكليم ديجيند بن كداندانى بدين سيبلي سيدنا مديدا س الاوان-ان العطى لهامقردات بيه أكمال البيان كما عى كاملة من احسل لخالقين المركة ومغوات ويضياش بن كالدوريكا ببال م ببياكرد وفط تفافالي فرمت سے كائل ب

ونوعان الفطرة الانسانية والجبلة البنس ية ذن كملت بفوى مختلفة ادمم اللي علين وفعات انساني او تبلت بشرى فنلف وقل ك ما فدكان كى كني بعد ادر ايسا تنفتنك وحالات متفزنة وخيالات بخافها فسحرك لعودات كع مائخه إدرتهما قسم كعاداهات كعمائف ادروالات متفرف منغائرة وإخلاق مناويلة وجذبات متضاذة ومحاورات موضوعنر ادر در در السابي ده محادد الم منخائره اور اخلاق متكونه للالموالبنين والاعلاء والمحبين والركابر والصاغرين -بوايل ادريط ادر وشرل ادر ويستول ادرقير فساد فروب برتديس تتركالات خلانت ونساني بي الضمت بها وفعال تصديص جوارح الانسان كالحيدى والارجل والاعين يمران كساندوافعال بي بيربوانسان ك إلى بيرسد صادر بو في بيرمياك التي بيرادر الكد اور والأوان وكذاك كلمايطلب وسيلة هف والاعضاءمن علوم اللض والسماء كان مصدوراى ود تمام بيزي جان المعذارك وديد مطلب كي مانى بي سيساك علم ارضى ادرعوم مادى ومانتحاق بهاكالخاحمان فلماخلق المدالانسان بصانه القوى والاستعلادات ادرجوان كيستون بي پس بعبك فداخل تاسان كان ذون اور كستعداددل ادرصما عنون والافعال والصناعات والمقاص البيات اقتضت رصنت انبيكل فطرته ادران تناصد اوزية لك منفراس كو بنايا واس كى دمت ف القاصر كيا کے ماتر پیلا کیا بعطا بنطؤ يساوى لحلجات وبماره فيجميع المضروب والمصماحت كه نسا في فورت ونعلق كدراني منزوت كركسعا جاست بني أحد كسعداته بما يراوز بوزن كردس اور تدام مهول الدر والإتركة كالنافقصين وكانفشية هذه الالحانت موقوفا على لغت هج صرحة والإيراكي مدك سادراك والتصول كي طرح وجيواس الدوال ادادها كالإرابوناليي أوان بواوقوت كقاج عامل النظامر في المقر دان لسادي ضاءً للنسان وهميع الخيالات ويعط و کا د ده افسان کے غیر دل دیواں کے تاہی الان کے ماتھ کا رام کڑے موات ك نظام بركا ل بو

حلل الالفاظ الطالبين فصله هي العربية وخصت كاهل والفضيسلة العطابكارول كسلسَّة الفاظ مطار بسيرين بياز بان عروبي اوريف عندات إلى كمكن المتوفاص كي كلئي بيت عىالتى اعطى له ذظاماً كاملانى المفردات وجعل دائرتها مساوية یددی زبان سع کونساندالی نے مودان ایس کول نظام مجشاہے ۔ اور اس کے وائدول کو طرورت مک ساتھ بالمصويليت ولاجل خلك حاطب خنائق الانعال وابهت ننصويرالمضائو عداركرد ياب اوراك داسط برس يامك ما فيكسانا فريشتل سب اعتميرول كى تمامد كال تصويرون بالمامروالكال كالمصورين وان ددناان نكتب ببه فصنة ادغل كاينه كودكها رى منصيبهاكم معيدد كلفاست الداكريم بولى زان من كوئى تتعد الكسن بعابي ياكوئى حكابت يا اصلقعة اونؤلف كتابًا في الالهيات. فللفت اج الى المركيات. ولانضطر والتعليس بأولل كتاب الميات بس تحرير كري "توجم مركات كيطوث محتاج أيس محت اددم إلىبات ان نورد النوكيبات مورد المفهدات كالمعانيين المتخمطين - بل يمدن کا فوت بیرانیس ہونے کو ترکیبات کو مغروات کی جگہ ہیں الدیں بلکہ بیس وی کا نظامه الكامل فى كلَّمينان ومضاير ونجد مفرانها كحلل كاملة لانواع نظام کال برکید بیمدان بی مدود تبلیسے اور م مل کے مفردات کو معائی احد امراد کے لئے کال با مول معانى واسراير ولانجدها فى مقامكا بكرغيرمين و دلك المحمال نظامها ك فرح يات يراديم إس وكسى مقام يس وكل فرح فيل يا تصادري الديد الكارك الديال الم لغام لا ل وعلومتعامها وغناس فاموادها وكثوغ افرادها وتناسبها وس نساد ها اس كامتام ملى بياس كورادبيت بيراك كمفروات زياده بي أك يم تاسب الدمالان بيت ب واطراح اشتغافها وانصلا إنتساقها ونكونيمامنساوية بامال الاسلينء اس كاات تقاق لمياب ال كانساق من آكاد بادرده الميدول ك سلرس الدارس وان صعيفة المتلاة ومواده فاللهجة قل صل غنا لتوري فلاحت العقافون قدرت اورال تدان كے مواود يُس بدنش جلے جانے بي بيبے كلير دانى كے وومبل الم

ونفايلتاكجلاى باحة فلظوك المبصرين ومن العجائب انهاكانت اسد بالكيصن كدهاني كاددد لالي بي لين وصو جاكول كالأرج د كيداد د فيائي سيدبات بسيدكدد ما بيون مي الاحتيين وماكانوان يصفلوها كالعلماء المتبحون ولمريكن لهم فسلسف ادران كاردنانيول كمافلسغريس سيمجح ناب سمادددة الكوالم المنجرى طري فيقل المي كيت مق -البونانيين ولاتنون الهنود والصبينيين ومعذلك مجدها افصح الالسنة تعد تبي تعا اورز مندؤ ل او تعذيول كران كاس طوم تصاور بلوصت اس كريم اس زبان كوسكراك لتعبيغواطرالحكاء والماءة صؤيرا لاءاه المالاراء كانها تصويرها الله بناول كم إداكي إلى ما يكي والت كالورت و المان كالمان الول مع الماد و المعين المان الم كاببصق فىالبطن الجنين وصفضائله انهامامدن فطبيد المسشلة نهان إن الناسة كل إن العركيبي سيرسبي كايشين كانعويربيطي بركيبي ما قلب الداكي خليلة وي سعد كيريب الى الخيلة ومازينها إحدمن الحكماء والاحمار وليست علما منت احد كم س منصى يغرى وهد احدل كالقد عبدائيس كيا او كيري عبدادر أنتمندست الاندنية النيل ودرال يوسوا ست حسا تعليك من دون القادر الجبار حوالذي الملهابيد الافتال و وصافها من كل کے کی اور ان بیں اس فات نے اس کو اپنے افذ سے کال کیا ہے اور مرکب اس سالت سے بھایا ہے جن كرويه فى الانظام وعصمها من موجبات الملال والاستحسار في ديبة اور تھکتے اور طال کے موجات سے ال دھنے فار کھاسے بیں یہ اولی يسيفظرس كابست كرثي بي خدرالانك كالبنان وكقا مراب الطرن والقائت ان وهى حاملة باجتنة يمدواد ل كافان يدرده بصيب اكر وطيال ادرين كاريديال موتى بي ادريد بدى وح فرح كالمحمنول اعكهوالنكلت لاتسمع صونها فيعجمح الصادين والحكمة تدف من استرة بدر مادن يقي سلفها مل جي بيود وكريون كالجح آن أواز انبل متنا الدينداتنا في أن أن كامرات كوابدا أي وجها بنوريزين وإدله إحسرخلته المخلق الانسان وإعطاما كل ما هون كالالسان بيسكه نسان كى رشت كو اورج زبان كا كال بواچا بيك مب تجع ال كوعف كيا

واعطاها كسنابصبي تلوب المبصرين خالجل لهذكا الكالات ووجازة الكلمات ادراس كالبياحس عطاكيا بصرود بجيف والحل كالموارية المستبيتا بسيبي أثبي كالات في ويستصاور كلمات كم ختمار تعصمناع بإضاعة الاتات وأسعدناالى اسلغ السيانات وتحفظناعن سے اور نیان کے منابع بونے سے بچانی ہے ورنمایت البغ بالات کی طون بہی رہر ہوتی سے اور زمان کی فضوج المعكم ويعصانا في نذر خلياء المحاني والشصر وخلا نقصه موفف منامة بسكى سيعين كركمتى بدادرمانى كم فراد العدائري ل كتيدر في المائي مدد تى بيدي بمكى بيعان ي فى ميلان ولانرهن بمعتسبة عندبيان وتكسنف عليستأكلم دب العلاين ننرشده فببس موتت الدوكى وبال كسوقت موروفتا ب بوت بي ادبهاد سي روب العالمين كاكام كحو لاجآماس طك القران والعربية كض في الرحي والامرمن غيرها لاينا تي- ومنه لهما كمنه ل الدر قران الدين في ايك يعلى ك درياف بي ادران دول ك طف كاس الم المناف درول ك العروسين فالعربية كزوجة كملت في المسن والزين ومن خواص العربية خىلىدىال يىنىكىلى جەدىدىدى ئىسى بىرى كى دارىسى بوسى دىدىنىدىدىك الىدىدىدىكى دىدىكى كى وعجابهما المختصة وانهالسان بيتنت بلطائف الصنح ووضح فيها بالزاء معاني فام عامية تروي سورك يربيسكمه ويداي بيولالك معانى متعددته بالطيح فظمفح في الوضع ليخت النطني بمحتى الوسع ولا يعلمث هنده مین - اُن کست الل برایک بی نفطه شع بر مرکه ایک بین این اوس بوات اس کا اُسباق بی اور ملالتراطبح وهال احذوشان على عندسيان - لايوجى نظيره في لسسان المت طبح بيدا مرادديداكي مودفنان بعبويان بس مدرة بالدك دان براك كالإراب الى ماكى من اللس الاعجين خل الصغيل تلك الالسنة غيريرين من معرة اللكن -مى ك ترديك كانفام زائب مكنت كيرب سدفالي نبين مي ادر يخالينةمن فضيبلة المسن رومعنالك لانعصمعن الغضول في المسالهم معاصت کے بہرے محوم ہیں اور پھروہ زبایس نفول گئے سے بچا نہیں سکیس

وللتكفيمغ التهافي استيغلم الواع المل مرولا توجد فيه العلان كي منوات تفسود على كي معلى كي كيك كايت نبس وسكة اعمال من مغدات كاذخرو نبيس يا يا جاماً مفهات منتهاة على لمعاون والالهيات أكذابن الدينيات بللاتستطيع مكانتهم برطاقت نه محكى بالخصوص ومطروات بومعامت ادراليات الدري ذفالن برشنمل بي ان تولف بمغمداتها قصلة التنكنب حكاية مسوطة من اموط للتبيا اواللبين فافها كه المسكن فروات كرماته كو يك تفسي اليف كريد إلى يجلى وكايت مقصة الدونيا كي تسعق خوا ودين ك النعل كي كم بدالقوناقصقعغيريه فالطاقت فيهاو لاتوة ولانظاه ولاعظنه وماليا ل المعن إيال بي وبلك كئ بي وراك كالودن مرح موكى سيلي النابل المركيد لماقت اورة التي الم ولاكمال كعربى مبين والمجل ذلك الإيفوس اهله اغلبة عند منفابلة ويقبركزم ل الامتركي وثطام يستمست ادردع في كاطرح كجوكال إى ليصان وابيل كداولت والمامن المكرونت فالمستبين أسكتا اوريشك يس عندمناضلة ويرهن بمنبة ومنالة ويعايره يونيخة كالمخدولين وانهاقد وكبديد أناموى طرح بماكل مصادرة لمتناوالمست المحاكات الدواني المرسى كادل وكيمتا بصيبياك وليل ادر ملفت مخاره الجبال في الوالشاق وانواع الكمال وخوجت كفاتات ماحى العزية الموافك ويجت بي المي أن أبي كرو إن ولي إنى أننان بمر بعبا أول كي ترفي ل تكريز على جدالا اليب بها ورايير وتنادعا والكرية وفعل سمبارزفي المخالفين وهل في ندوة جيهم احدّهن المدسه ماست كي طرح معدال من مكل بسيدية تال كمد كدى كيلارى بسيليس كيدك في خامور ميري بادر بسيدوكم الحك باحذالمن الماعاوى المتى لأدليل عليها وبانزي عساكر ال كالمن من وليري ويساد ريده ووي في سيتهيك أن ديل ويكود ال كالتكوي ويسكوان يله على البراهين لمديما كالطوافيين وتزيى انهانا اثمنه كجحيش شيعان وتخول ادر ال دلى كور إليامًا مُم إير كابيك كداك بباويت للداد واوز الدار بمفسل وستان فمن ارتياه تعامًا على المن فنساء شعامًا وسقط كميتين ا ودنیزو کیمدا نذج لان کرد بی جیسی سی واست بنا نشواع دکھ پامری کی بوایتان اوکیش اور مروول

ومأكان للاعلاءان ياتواببرهان على دعواهم او بخرجوامن متواهم وان هم الدينمون كوية وفيق جيس كسابيف ديوى يكونى وليا الدين بابئ خابكاه ست البر المين احدد ، فودف سنده الاكالملافوتاين ومانزى وجه السنهم ببشر ببتف وتضرة نوب بلنواها مُودل كى طرح بين مان كي زياف كالبيام نهمين بوليدالا بالب اورميز بهوا بموادمة لهي تاز كي وهيكيب لي بو كوماة ليس فهامن غيررمل وحصاة ولا تجديها عين ماومعين. والذيب بكران زيول كوفه المبايات كاليب كردينى بعائب ودارات فالمجرومية والتكريزة كداو كجد نغيس اومان مس أديانى السوالكة وفتشوها واطلعواعلى عجائب العربية وشظروها ورقا مان كايتم تبيل بائ كادري وك نوافل كتان فينتن كمف دان بي وون ك جام ات ياطلاح كندي لطاهن مقح انها ويزيوها ونساهد والملح كيبانها وخافوها فاولك ا بغن في كالمنام والما والما والما والما الماري المارين كيدكونت كية عليل كالشام، أيا ادران كي كاستوه ول يعلمون بعلم اليقين. ولفِترون بالعرف المتين. بان المعربية متضرحة في صفائها-على تينى سەل باستە كوچلىنىڭ دورىخىنىدىوم سندىل بان كالزاركرتىمىن كەنزىلى دىنى صفات بىل يىلاندادد وكلملة في مقطانها ومعجدة بحسن مركبانها ومُصْهيبة بمعمال فضرانها-ابقِصَعْ فاستايس كال العابق مركانت كقص أبع عجسب أكبراد ما بيّسة فرول كم يتال كعدما تدوكمن أياق بصداعية ولايلخ بالسان من الالسي المضبب وميلون إنها فالزي كل الفوز في تطلع المفرطين كانباقل يسكونى زادمس كك الكرانيين يجتنى ادروه وك جانت بي كويى مغروات ك تظام يس ومانول لسان ان بساويها في هذي انكالات وإنهاكل نجرِّيت مراد إوسكنَّت ت كال كرتين كالمجي بونى بت الدكسي وبال في عال فهين وال سكا المن بس ال فازاي كريسك العداكي العاكلم إعلامًا واشعل وذا دين كل من صال انكاراً فان كنت نتكر باصرار وأت كمشلها ب جوارة انبايا گيااد ويخمنول اورخررد ل كائل ف مذيندكو إلدر كيك يضخص كود فع كيابون كما كى واه سي حل توريج ايس ص اغيباد ولن آقدل م ولونموت كجول النلا اوننتغر كالنوكي فيلا نشكن الكهمواد مستناج في في المالك وركزة مثل وكل البين كالأراد وبطل الميزوك بلي مرائد إذا ولك المراجع والمتراث والمرافق والمركزة

من الجاهلين والاسف حل الاست على بعض المستجليز من المسيحيان بصير من الود لوزين أن جلوانول يرنبايت إنسي سب جرعيسا أيول بي موسع نرباده منجاوز والغالبين المعتنبين اتصمحسبو إاللسان الهندية اعظم الالسنة ومدحوها - الميول فيعتسكت زبان كوسب، ثربانول بي سع مبترجم لماسع اور وايى مر کھتے میں بالمنبالات الواهبة وفرحه بالاله والكاذبة وليسطال كحاطب ليل اواخل غشاء خِلات كما يُومِن كَ ترفيف كى سِنسان كى منال إلى مِن مِياك كَى المنت كَوْلُولِ الْمُعْمَر سياباً في كا بل المصغة بين من كل الماء معين - أكانتوى الى اللسان المويد لابية خى ين اتناك بسيان ادوائى كويجوفر وسيا كدر انى سى دېك كورت سى اورسات با تى كويمورور كې آنېدى د بان الهندية وغيريمن الاستة الاعمية كيف فوجد الثراف اظهامي قبيل البري ينى شۇرىندىنىي قىمى زىۇل كۇلىلى دىكىنداكرى كوركىزالىلادان كەكرائىس خوان كى كىلىل سىد بىلىيى والخست فننائ مابينها دبين المفر البست فغلاج مفرانه افظة خادت بيلهما يهيهي أكون لعن غردامتنك كجها نسيست سيليق ان كى مغرنات كا إنفق ميزًا اوداك كى يوخى كم مجرنى أص بات وعسج الاتهايي لعلى انتلك الالستة لبست مسحة ووالعزية ولامن فواديلة بمعات دیل سے کہ دہ رائی ضمائمانی کی طرت سے نہیں ۔اور زائد ائی زائر سے بیں البريف بالتشه لالغراسة العجيفة ولغنى القلب والقرعية إنها يحتنت عدهجو الفروث بكفراست ميح اورول اورفيبيت فتوى ديتى بكدو وتمام زباني مفرور ول ك وخت الد حييغت عنانفتالين المغردات لبنغلص اهلها عنالب القغروانياب لحاجات مغروات کے نہ ہوتے کی ویوستے کھڑی گئی ہیں تاہاک ڈباؤل والے عمت جگی کے داموں سے واخطون ببال الاعناء مامسن الحاجة إيها وماركيت الاافاحث الوقست بات بادی الله و ترکیبی ماجت بینام ف سے پہلے کسی کے جل بس نبیل گذران ل يجلم الراج المستنقيم. وابنته العقل السليم علهاوف أقريها زمرالمعادين ادر بمی باد ایس جب وفت فیان کی طون فیف دی بکردافی سیم اورتقل سیم محم کرتی ہے

ان احل تلك الالسنة واللغات المتقرقة فوم نطاول عليهم زمان الني كمان داف اور المنت والى د، قام ج ي يد كراى اور فقر ذال كا كبا زانه كور كيا - اورون والخنالان ومااعانتهم يدالرحمان وماوجد واما يجداهل الحتى والعرفان كى ضراتعا له كه الخدسة مدور كى اور المول ف التطفيقت كوريا يابوس لديموفت كم ال ياشدين فلطالسنتهم بابديهم لإليدى القياض المنان كان عاية سجيهم السيفتوا موانول تعابشنا تقول سعايي زبان كأكه كمشنكيا ورضا فهالك المقول سعاس زان سعار أثق تهيس باكي بازارمفرات انواع تركيبات تغرحا بحبلة فاسلة مصنوعة وبدل وامر نخيار ئِس انى سى نبادە سىسىئياد ەرىتى كەمنوات كىيىندال كۆكىيات كوكل لىلېرى ، وكىرىد ئەمدىزاد ئى كىرماندۇش جوڭئ لطيغة لامقطوعة ولاممنوعة نافعة للاكلين فهدت سوئتهم لاجلمنقصة اولمليد الميت الميار يسعده رجايل ميهون كالمصعبة بمواود فرض كت جائيس بونعتن وطب كفق حديث ستقربي رباط منشافتق بيض اللغات وأنتقاص المغردات وظهرانهم كافواكاذباين وكانوا يحمدون نوان کسان کاچیس کی اور خوادند کی کی نسانی برده وری کا دور باندنا خابر مرکئی کرده جو فی تقد ا و رو و فوگ السنتهم بسفات لاتستخزيها وكانوانها معطين فصتك المصاسلهم واذافهم نِيَ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ استنكيارهم بماكانوامعنداين وتتوايم بعادون المحق والفونشان ولايقبداوت موضا تعلط فيان كريد سيبدا أو بصلحا أن كما كان كنظر كالإيكيد باليوكوه صدست ذياءه كذر كشقصا وعفاقيس المحمودوالمستنهود والعيبان ولايتركون المتغلىط لعلى وان ويشون كالعدين ديمتنا بعكدوه فق ادر ذقان كي وسن بي او كينه ادر الله كو البيل جموارت اور اندهار كى طرح جلت بي سيخالهنودفان سيزيهم المصدود فلدهم العنودوهم المزهودن لايخشون خاص كونيد لأكسك كمن فيريز شنق سعدد كداسيا ومان كالنادحد يسيطر مديا بصدور فيب اعتفاد يندى الادرك ولانتحاضعون ولانتلاز ون كالخاشعين. وظنّواان لغنتهم اكل اللغاسد. المستنظ ضافه الم سفير الحد نسف درة احتى المستركزت بوساء رأه وشعا المديمين وبوك تربي الدان كالمحاق بيسيروان كي

بلنشالوااتهاهي ومحابيبهموات وكذلك يضوابالخزعبلات ذبان مس زبانول سند ذياده كال ب بكر ده وكينت بي كيي إلى ميذبان بسه ادريطي وه باطل إنوش بوشي يحتصا وليف لوكل بالمفازيات ومأكانو بمستبصرين وتجرياسانهم مجوعة التوكيبات خالب ي بيرت تين فضاورة الين الوضي كيول كالك تحويد بلك كا اور مفروات ك عن فظامول فهدات كان بهمماقد والاعل تاليف لركيات كاماقد والاعلى اليف للام سعفائي يجيركا كواج ل كاضامون مكيلت كي الينسي تفاور تشاجيراكوه موشياس إشنب يرقا در تشا الدبان صالنالت كان من العاجزين وإما العربية فتدعهما الله من هذه بدل كيزار الا الدواجول مستقا كروني زبان كوفدا تعلط فال الم مقراديل مص الاصتطابات ولعطاه انظاماكاماكم المفحات وان في دلك الإيماله توسمايت ا در اس میں فرامست والیل کیلئے نشال ہے الدمغروات كانظام كالم اس كو بخشا ١٧. طابخفي على لبيب ولاعلى منشى لحبب التالايسنة الاخرى قد احتاجت الله امدکسی ه انابر پرکشیده نبیس اور ذکسی انشای و زادیب پرکسه پرری زانشل الدارخ انسام کی ترکیبول کی عمنساج بیس تكيبان شفى ومااستندىمت المنظمة لعكر في مبين - واتت تعلم ات الاذبانتايي كر اور ده مغروات سے عربی کی طرح منومست للمفحات تقديم بمياني على الموكيات فاتها لمناطاف توار تنعوال تويجيب وعليها كروا وكريك أزتيب مانت أمى عدفا برج تدي ادرا لنبس ملوان كوركيات يرتقيم ذاني عوالترينبب فالذى كان متعطف الطبع والزمان فهوالذى يمسن اليف وزكيب كالوقوف يعلي ومجانعت فراساو الميوك مقدم بصعوبي بع وفد ألحلك مديص الرحلن والمهاينعل كلح وكيب عندندى المعوفان فهل تري كمانوى المنت المون مغل جون بسطيس كميا قال است كو ديمننا بعيم كم ويكفت بي س المجوبين. شمل شك الالفاظ التي جمعت عدل فقل اللقم داس المه بي بي بي كان يركي للكن بيس كري الغاظ مؤوات كه ديم في ك وجست جم كمة كنتا وافرودن ميش الفسيد

واقیمت مقامها عند هجوه الفرورات قدن نطق بلسان المحال انها ما ابرزت فی ان که تاکمتام کی گئی و مربان مال بل وجه مین که طرورت که دفت سط محکه بزنها المحدن فعط المفرات والا عال فاذا نبت انسان فعط المفرات والا عال فاذا نبت انسان فعط المفرات والا عال فاذا نبت انسان محدد و انسان جوارس سے

ونوكيبات اضطلى بنة فكيق ننسب الى البديج الكامل الدى يسلك سجيل بمع كت كنة الداركيات اصطاه مست كل كن كن أوه الله ينورز ابنوا المال كي المون ضوب أبين بو سكن البجانثة واليحكة وبجبب طريق البساطة والسيدنة ولايلجاء الخ تركيبات صسنعل ثنة كبح أتتعاد للوكمت بمعطيان كواختباركرة بصادرب اطت ادرورت كسطوني كودست يكفنا سب ادرفافول كيفرح كالغاقلين بل هوالدُّهالِ في قبطن من إول الأمرالي معان مفعسورَ في فيضع نى ئى تركىبولما ئى طون مختاج قېيى م تا كلود د دندوېي سېنيې كەستىم بىلىم يېلىم يې سىدىما نى مقنىدد د بېرېموم كسس شە بالاتهاكل لفظ مفرح بارضاع عجودة وكن لك سلك سبيل حكمته معهودة ومأ من كانعال يمرك فظامود وكدويا مواى طرح ده الني صلحت معبوده كوعمل عيس الما كان كالذى استبقظ بعد النوم إوننب بعد اللوم يل وضح بازاءك طيف اسالانی نفا بیساکدسوفے بعد جائے بالاست کے بعد متنب م بکو بر کی معنوی بنال کے معنوى لفظامفه أنكوكب لارى ببيان جلى الإنعوف وهو احسن المخالفتيين متابل يركيب لغنظ مؤددكم وياجيج كمدادوني كميفرجس كياتوال كذبين ليجاسآ اعده وسن الخافين سبت اتظن ان المله نعى سبيل الحكمة اوبطاء به مانع من هذة الطاحة اوماكان كِيالَدِ كُلِن كُرَندي كليند إتعافي مكست كى ما ، كيلول كيا ياكسي خالف فيم س كوس ا دا ده سع دوك وبا والمراعلى وضع الالفاظ المفح قلاظه اللحاني المفعودة والجاءة عجزه الى الكلات یا وہ معمانی مقصید و کے فاہر کرنے کے بھے افغال موہ و کے مبلے ہے تا در آہیں اس لینے اس کے عجز نے المكية والتركيات المسنغداثة واضطراى الابلقت لهاالف ظاباستعانة النواجبب تركيب اورفض نقع الدُّول كَى لَوِدْ الْمَرْ لِينْ الْوِدِ وَالْدَابِ الْبِينِيْ مِضَافِيَّةُ الْمُصَافِيةِ فَا يَوْدُو الْمَرْفِ مَسْلِينَا

ديدتك عليها الاعلى الطباع الجبيب يسلك مسلك المنكفين وانت نرىان باوا وكسول كاولا ويست مدلوس اولان تركيبول برمردمر و تحصد مغوات كالمبرى المطيب نظام بالذكلات كم يوالان كالأبير يعيسان عاتارتنامع فقالنالدان ببنى صحافى بلنة القصرأ فجدة فيفطن ت کی ایس ماین ایک ماین این ایر کرد کار بید کار کی که بنانے کا اداده کانا جسیا کمی زین مرایک عل بنانی ابتا ہے فى الل امرة الى كل خاود أنه وأيطر كلم اسيعنالج اليه عند سكونة و ان كان سو ده اپنے کام کی ابتدایی انی بردک مؤورت کو تھے جاتا ہے ادکبرکیب امرکزیں کے لینے کے وقت کی وقت ماجست فریکی يبتى لغيره فينتهمه ان كان فتف له ولابيمل عمل العين بل يتصور في قلبه يهل سديكم لنتلب ووبكركس بغيرك وبسط ودمكان بتلكب توكل وغيرغفلت إس مود إسكو فبروار كرونيا بالدوانيس أيعل فيل المستاء كل ساسي صطراليه إحدمن المتتاك المجال والتف والفتاء والملاحل كى كام تبيي كابكده ارت بنا يستبيل بى نام أن بنول كاب دل ين صور ليتا بي كامون الم كانين من في الحرك والمناديج للسكناء يعينافذالتور والهواء وعبالس الرجال والتساء وببيت ماندت بحكاميساكر حجرسه اودي أن المدحن إورتف جانب كامكان اورج الدورة في بطين كوا يمال اور وكشتعان اومروول ك الخنزويين الخلاء صينالهنيات والواردين من للإحباء ومنقام السائليي وهجف كاميكرا ويؤذون كعديبض كامتكان اورباويتينا شاوربا خانه لدرجها توب اومسانوب اوردشتوب كعديبني كابتكراد وموالى كمض والغفالء وماجئنا بحاليمنى الصيق والشناء وكن الشلافياد ولبخة الاديبي لمسا دالول كيفته ولخبرن كي ميكمان والبيدم كان بوكرى كرميم كنصناسب صال بول اورالبيدم كان جوما أس ببلنه عنودى مول اي طوح ماستن فروري حد تركان اوع آنس الكان اومصطبة اومالسر القلب كرفيلين واجت فبي موزن جيك وفح بيطك بقدر مروست كفي مكال نبيس نبأ مانواه والجروبو بالاغاز موازنيم والمجوزه واكوفي كالبسانين فالحاصل إنه يبصرف المنظر كلماستنطول البه لوانهم اصرة بس حامل مخاص بدک ده ربی نظری بی ان نام امورک و دیکید فیز است بینی واحث اس اسر تصفوازم مجر مول مح ولا يبسى شيئا سببطلب احدامن زمرة وينتم الصريح كالمندبويين لد لریکسی چیزگونبی بلیونداد کوئی اسکنگره وی سے پوفت پاکا لحالب مجدادر ایتے ممکان کی ایک عبروانسان کی طرح اور اکریکسی

واماللهاهل افتيى وانتلب المخطئ دلاياى خييز وشتروا لأبعسد البساء ويسلك كمية التى لعضاً كينداللدل بشد كال كارا في الله به إلى وقت الملاح بالدب بعيكر مكان بن كريّها وجها كم بت إور مسلك العشواء ولايرى المكال فى اول الحال ولابتي طوالى ماس انسی ایشی کی فرے مین کسب اندی انسان کو اور اسلام کری تیل میک اندر بوکھی توکمی وقت ما میمیں پطریں کی جی پر في بعض الاحال فيهنى من غيز في تدبير وتنسين و ترنبب و لايتدبركانى معرفة ال كالمغلظ النبي م في ليس و ومكان كوليز كسي إخداته الد زرتيب كعيل بنا والتاجه - اور المسعور تنده مات كي فرح المسجلا بفط الايمليلزملينا والاحارماسكنه وترسعتوا ووجده ناقصا نظرتين كرسا اورابين موج سكتا كماس كى اس ب كابخام كابركاكر موقت اس كرتيد لك بيجيكان بن آبادموا وو ويراه فينشعر حينئة إنه لاتياني لمباءته خبتاله برونتيه بعد خدرته ويبكي مسترة لدًا في معدون كالمد سواك وقت إلى وكل أن ب كام ك لدد واش كينت أن تمي بعد ال مكان كان أراب على فقلان منيته وأخرى على حمقه وجالته وضبعة فقنته وتطلع عل کناٹش کے بعدور ذاک مِحَاجِے اورکھی اِٹی امرادی پرروا ہے اورکھی اہنے حق اورج المت اورفتعا ای ایر پر گرے وال کا المهناريسة المسلعد فعلالارمآل خطته كالعاقلين فيتدارك ما قرطمنه كزّاجت العاس كعمل يومرت كأبك بولكسائمتنى بشراوي ل سعكيل ليطراق ووثقعا إلى يميرى فسغل بدرماى التغنقة فيلتشتات منتامتفاعلى مافات. وباكيا كالمتناثعين وخفال المتحول المذى يخالف العقل والمعكنة وببائن القلدة والمعرفة إكما سلة المستناعد أموكست بحرابتوام وتلهبصلى وتأبوا كالمطريء سك كاصلاح كرثا سيرلهب ليدا ليدان جوعقل اوليكست كمص لايعزى الى قدير له لذى حو تعوالجلال والعتو تدرخ ببر لهلنى يحيط الإنتياء العلم عالمت الديمون كالمرك مغاير بصال خداكي الوث تتسرينيس بوكستا بوقاد دوروك ادرقى اورطم ادريمت كمساقيموك والحكتة مسجعانه هويعلم المنقى والاختلى والقريب والاقصلي ديجلم الغيب چیر عیدا بود ایس ادرد و استبد و مرا مخیده تر کواد فرویک معدد در بات سے ادرد و بنب کو ادر

وانه لايخطى كالناقصين ب وفعله منزع عن المعرّة والعيب. ادر تیب الیب کوجات است ادر اس کافسل برکسالیب سے منزه سے ادر ده نافصول کا طرح خطا نہیں کرا ن فننوس اومنقصاء ننه أنظ الإيها بحلق موسرة كاولة هل ترخي فيه م اں کی خلافات کی طرف بکر روم س منظر دیت کو لرسے میدا کی ہے فاس میں بچہ فتور یا فقصال إنا ہے مجمر البع البصرك تري من فتوس في خلق الته المالين فكذاك لفهم الحقيفة دوامه لنظر كولير كيا أوْف اتعالى كايد أَثَل بين كي مُورياً اسبحاب تحصيمة بتسن كم يحصف كمه لله وه إلين ماتري في صعيفة الفطرة ولي تريى ختلامًا في خلقة حضرة الاحداب ته -كانى مين فاصحيفة فطرسندي ويكو والمسهددة تعالمالى بيلاشوي بركز اختلات أبيل إسكاليس زاقل فهاله هوالمعيار لمحرفة الالسنة فغن المعيار واعض ماانار والقرائله المذى ى بيجان كيك بى ميدار بيمس ميدار كيط درج كيدوش بواس كود كيم ف اوماس مندسد و و منبس كو ميت المتقان واستفق والإتكن من العالين -ورست رکمتا ہے اور بوکشل بن آ اور غلومسك كر ولابسك ماتجلن السان المندبة وغيرهامن الالسنة الليك كويرات تمك مين داوال كالم المسكرت وغيروي بكي مغرد الفاظ بالأج تليلكمن الالفاظ المفح وقفائها ليست عن دادهم الخرية ولامن عيبتهم الممزقة کینکہ وہ انفاظان کے دیوان گھری جالداد نہیں ہے ۔ اور زان کے پہلے ہوئے جامہ دان کے بلعى كالرمطل المسرقة إوالامتعة المستعارية فبينت المسالين - والدلبسل مركيزے ميں بكرو اتمام افاظ يورى كے والى واج يوريا الكے بوستام اب كى وائند ميں اور اس يرد ليل ير ب عيها إنها خالية عس اطواطلاة وغرانها المنتشكة فيمع فقدات وجوه كنه الإدموار يعينها لى بيل اودنيز الميس مغوات كمكرّ تسب بلى بؤنتيب تناصب مصالة بامم وانعر بول-التسمية ولايتحقق كنهها الإحل وهاالي العربينة ولايخادعك فسلسله ادرما تفداسك الكدوقيمير مج مفقو دبي اوران كاكترا بسابس من كرادر السكتيم ان دول في طون دوكر الدراس إن

فى التات والمال والعالم العالمان والتكسين عن ساق معانى ي وحويا د كها تاكري كي ديو فهميه ان زياف مي ديودي كري أن قدر إيا بانا المن تعبيد كي ولوث ديسر نهب بوسكنا اور المفهات على سبل إطرار أشتقاق المشتقات ونبتش معلدن الكلماحت -مغوات كمص في كم يمير كنيس كمون البيساط ويص كما فالأكا إطراد أيتمان كركسوكم للدب الديكات على كأبي كعور بلعى تعصيم سطى لخلع دوى الجهلات وقوم عين و علما يردافظ الى بكدة فوالا دالور كمد الخد أيك مرس تجموق مع الما فصر ل ودعوكا درا يباب ادرجب كوتى اليب الغفر إس كي منتهامقام الريدونيتن صلها لجيئوالك وتارى انه عربية ممسوخة امن واش ريت كرت عند الدركية من ك ما في إنا أو ريزك إنها يا جارسي و ديج كاك دو وي من ند وب كانهاشاةمسلوخة وتري كلمضغةمن ابلاع كر فمسيين -گوا کردہ ایک بڑی ہے بھی کی کھا لیا آن لی گئی ہے اور تعبر کیے اس کے فرف کو بی کے فرف میں سے یائے گا۔ ولانتكرعيل نبة ولاسريانية فحذل الكتاب تان اشتراك دينك اللسادين الديم بواني ادرمرايي في كاس كتاب ميں كچه وكونيس كرتے كيوكدان كا استتراك مغلمندوں كے نز ويك مسلم عند ذى الإلياب عيل لامتراء والهيتاب وإنهما عزيتان من معلم ارسے اور اس میں کچھ شک اتبیں کر یہ ووٹوں وائیس خالص و بی کی تحربیت سے پیدا ہوئی ہیں العربية الخالصة فدمع والبتياء وكنته الفوازين الأبية والتراكبيب المتنيا مسبهة ادرا دیود تحریف کے میراکٹر تو این ادلی باقی رہے ہیں ادرایساہی اکٹر ترکیسیں می افواد ہی ہیں والهم كالسارقيين وكانت والالعربيثي إنن من حديقة زهره وخميسالة ادر معدد ل فرح مي اور ولي كا كمركهول ك بأخ ادر بروشون كي جبافرى سعد زياده نوشنا تحا تنيعرمادي إهلها حوالهوي والحزق لبيئ دان عقدان دعقاس وغرب وتضار ورا مركب المستملي فواتش كى كرى اوكري بوكسك الدانين ويمي نفى اوريدك صاحب، قد اور ال اودياندي وحال ثق والمحارد و زهر فتمار وعبدال وادر وحرد مربوطة . وجب لأنا اصفاح مست كالملك نساك آب بغ ف اود ال بي نبر لي نغيس الدات ابريول فقد او بجل فقد يورخوام تقد

مغبوطة وعارات مزنفحه وهالس منعقدة مزينة - ثمانت تُرت عفود الزحام الدارلافق الديروعد المحوار سيامك طوطي تف الاتبال ركية منست الدود المستقى والدا ويجاع ارتب الدونوب يجي بكأ افواواخن وامارج من الزاد واحتمل كل يحسب الاستعلاد وكهوا فيلميونفس لجيوة ماجحلميين فسلجك ويرمصه المحكيرمين انول ندمغ كمياا دربو كجرز فثرتاء وبمراه لسليابودم متن مطايا المتفقة والنضلد ويداو الصوي بنوك السلاد حنى جعلوا الخداق إيى سيستنصطة وشرا لطائعا ووتغرضا وماخلا ضكى مواريس يرموار بويكت اور بوجرك موادايتي معقل كوبرل لمحالما جريمة واللعل وتيمة واللجمة وظهمة والحسنة جرية والصليح حمأط والوهضة پهان پکت کچورک دیزنت گخفی براویا اوران کرنیم بنا د پالدنشادی کے کھلفے کو اُنم کا کھا تا کرد دا اورشکی کو پری بناو اِ مقعاداوغا وروابيت الفصلح تمانغ من الراحنوا بعل من التلف نوالراحن فيما بوتلاد الكمؤات كأدصاره بالادباغ لونجرزي كرد بالناف احتث كمركف كأبيطي خالى كرد بالدنشة الالماستين ويستكل حلاقته لولاركينتها ولإمروجها ولاتضحنيها وماوح بمطعليها مطرا لنتبالاب وتبلفناها وتضداع بافي زرميسه ورضان كاكتوال الدواى مصريم واراور شافئ تازكي ومختبول كاجيرز بابول يرييست لسكاا و يوادث بشاؤكوت يدالنوائب بالعصائد حتى رى متاع ابالكسادوي لصلاح ابالتساد فاصبحت ارد ایمان کک کزارد ایک سے ان کے ال کی تباہ ہوگئی ادر آس کی صلاحیت ضاد کے صائع بدل کئی نیں اس دارهاكالمنهربين كالااللص بلطها والغريم فعطها وكسلح بينتما وخلى گمول کابساحال بوگیا سر کرکیا پی دختهان کولوٹ بسااور کچے بھی نرجیط ای ڈخنواہ نے اس ک^{یسو}ست مراخزہ ک^{ما} سفطهافصاليت كالمعترين وإنت ممعت النالعييية نزلت فى بدوالفطرة ومان كروهال كرديا وواز كأبتني يركيه محتى جور اليرود متاو كيطن موسك والافتن بيام بعراج العرابات التام تبرآ وجاءت من حضرة الرحل بية تم إذا تجريز لك الفرن فطرى على إذ بالعا زان میں ادل یو فی جبیع جب و وفائر گریا فواس کے دامول پر کھ میل پیام می خ المالانه قل خ الدين فالعبرية وغيها كوسان العربية وف بس برى اورد درمرى زبانس فرني سل بي الدائى الله كا فضله جي

والعربية ادّل دس الاصاع الضطرة الدنسانية وادل خرسة لتغذية امراك بريّة ادرو دميلي البيواني بصبيخلوقات كي ال كوكولائي دويوني والبيظ و دره سب بوانساني نونت كويلايا كي من خيرالمطعين. والمية إشّارهِ على القياس والحواس. وحافع وساوس المحنسا مس کئی اوراسی کی فرعث از ن وامند شدانشارہ کیا۔ بیس نے نبراس اور بی کسیدا کیاا درجیں نے خواص کے وصایس ٳؾؘٛٲۊٙڶڔؘؽڹڽٟۅ۫ۻۼڸڵڽۜٛٵڛڵڷ<u>ٙڶؠؠٛۺ</u>ؖڐؘڡ۫ؠٵۯڲٵۊۘ۫ۿڵٞؽٳڵۼٵڮؖۺ کون کیا ہو بہذا کھر چیت بیت اللہ و ہی سے ہو کریں سے برکمت والما اور ہدایت واسط عامول کے فادف الحال العربية سبنقت الالسسنة واحاطت الامكنة وهي اول غستاء پُس آن پِي بَا ت كَافِل اِنْدَادِه بِسِے جو بِي مَعْمُ وَإِنْ لَ بِرَمِعَت سُكِكَةَ اورَّمَام مُكَافِل بِمِصِطب اوروه إِلَى خوالِيَ للناطقين فان المبيت لايخلوامن جمع الناس والجحم بجنتاج الى المحالفر كاربيل غذاهم كيونكر كله ولكون كي مجت عن خالى فهين مؤنا الدرجمين وفع صاحبت اوراجم أس وكلف ك الفع الموائج والاستبيتاس وخان المعاشرة موقوفة على الفهم والتفصيم کے کلام کی طرف مختاج ہو اس کے کو کر معاشرت فہسم اور کھنسیم پر مو قرف ہے كالا يخفَّ على الزكى النعيم وكن الت تؤله نعالي إنَّ بَوَّءً كَا لِإِنْهُ وَإِهِد جساكة ديك اوقيم إيد يا استدو تحبير وليس ادر الى الرح صائعان كاير ول كرياد كرجيب عمي ف الرايم كودد بار ، مكان المبيني دليل على كون مكاة إدل العالم بن فلاتسكت كالميّنة بَلْنُسِكَ لِنَصْدَهُ كَاللَّهُ كَاللَّهِ إِلَيْهِ اللَّهِ يَهِيتَ الشَّرْمَنَاء يَرَقُلُ هِمَا عَن بَلْلَادِهِ جِعَدُ كَمُونَهِ إِللَّهِ بِمَا مِن سَبِهُ بِي مِرَدَهُ وكن من المنينة طعن مرفح اصل المتقالات المستمكة كانت اول المحاس لت كالرجيد يست بريادريا كم عادت في ماسل كلام يرك كر ديا س يبلى عادت في تم خربث من الحامثات وسبل الأقات فلزم خلك البيان ال العربية يرمادة ان اوكسيل أفات صحاب بوكيابين إس بيان سے يه اللهم اليا كرم ركب نبان ك وجد كانت اللك كما كان وعلم الله الدم وعمل بها الانسان - شم حوت هذه يسِيد موني زمان کنی اورسان اور که بي نمان سکه ملائي تني الارای که مات، نسان که کال کيا گيا

له العمران: ٢٧ كالحيم : ٢٤

اللعنت الاصلية ومسعنت الكلمات النورانية وفات النظام الكامل الوندن اور لطام / أل وت محاكما پیریدزبان محرمت اور میدل کی گئی - اور وہ ایدائی کھے منع کئے گئے وضاع الدلا كمكنون وبخلف ب بعدهم خلق نبلاق اعن الديدة ومسخوه اوبد لوها اور مق يحيا سَواحدالَم موكبا اور ناخلت الك بدين أت جوزى سے دور جايات ور عرفي راان كوسنى كوديا حتى جادها كالانسنة الجديدة ومانقى الاقليل يتكلمون بهاعن يعض ادرم ل الجاناليبال تكسكة ان نواؤل كونى زواؤل ك طوح كديا ورموي تقولرى مه كني بن كوتم وليست آدمى زمين براو ليت فيض الادميتين والاخرين حرفواكلمها عر مواضعها ويقدوا جواهرها عن معادنها اديدر عنول نے وكل افاظرى كو إلى ك م الله عند بل عالمان ك جزيرك ان كى صدول والماكنها فصارت السننة جديدة في اعبن المناخلين ونضى منها خلعتة اديكاول سيدر والديالية وريتين الكول كانتاب وكالي دين. او تنسيريون كا خاصة أي س حللهاالنفيسة وجعلت عارى الجلنظبادى العورة تبذعها عبين السا غرين-ادرده ننگی جلددای اور کھلی کھنی ننگ کی گئیں ہے کو دیکھ کرنظری کراہت کرتی ہیں فالإحل دلك نتواها ساقطت عن النظاه والنواعل لطبعية ومتفقة تمغ منتظرة ورای دب سے دوان زوافل کو دیمیتا بے کرو، نظام مصر کری ہوتی اور قراعط بیمیرسے مالی اور منظول کی الوافال بالغلالمنباعظ ونشاهدانها تائهة لاذرالها ولادار ولاسكك ولاجواس كى طرى توضع الداكب مدسرى مصعدر فرى مين اوركو وميفتا بكوه أواره بي نرال كاكوني كحر اور نه عمسا يه ونترى ان مفج اتهامنبكدة لانساب بينها وعارية الدستوصمنها ونتينها و دلك اد و برجي وكينتا سبيكسان كم مغواهد او وكى نظريبي كونّ نسبت الجها في نبي دي اورد أبي ننظى بيري كما يك المستطيطة العرف برجي وكينتا سبيكسان كم مغواهد او وكى نظر بين كونّ نسبت الجها في نبي دي اورد أبي ننظى المريد المعالم الم بماضاع النظام وما بقى التوام ورعنها الايغام ف ترلى كانها ارض بذبيت بِحَاكَمُ قَالُ مِنْ كُيَا الثَقَامُ إِلَى زَرَا لَدَيْهِا رَلِيتَ وَلِيُلِ كَيْرَكُ أَوْرَكُ وَيُحِتَنَا سِبّ كُمُ كُونًا وه أَبِينَ وْمِينَ سِبّ اوموماة مخوفة مجشة تهنءهاعين المحققين وماحس الان شانها صِيلَ مَنْ مِزودِ فِي السِيلِ السِيلِ وَمَا كُلِي مِنْ مِيلِ مِن رَبِيتَ بِينَ إِن كَلَّى مِن وَابِ الله كَلَ

وماابان صبياتها ولكن الظالمين يخدعون الجاهلين إضاعت نسبًا متماثلة حالمت مجديعي بنين بوكئي إدرا تكنيج ف بدر ما في كان رياف أين كالسطرة المروق بالول ودعور ويقد بس بكان زيال ل واقتل مامنشاجة فصاريت كاناس منفزة فالدراء اصاوباش غنلقة الدهواء نسب مثلثه كومنافخ كروفا والنيسا بي ورم خشا برونجي كبيده أرانيوا بي بوكنين جيها كفشلت الول ك وكسابو تعيين بالصيحاد ما مثل جي متغاؤين غبرمخدين فكالت بعضها على رادة متخصرا بمرادة وبعضه اف منغق أدندنك مطقة بهي في ايك دد ريجه فغالعن وأثر بوئي جيلي كو يعن أنكم ايك لينفي ومي مك ولم يكسالة إي تهيا كاوكر وهلاساقطا كجادر بعضها فقدت اسارير يبجه التسمينة كانه المي عليهسا مهال عديت من ما العين كري من المعين و تعليد على الديس وينم يرك أشاؤل وكم فيض من أريان ومنى بل بي اوليغث تهامويض السكننة أوكانت حن المحقرين وبعضه لمبل كويهالشكل كتشبير اولیس بری کی کے ساتھ کا ہر بوے ادمات سنندی مون بوگنی ما پیش کی در د نے پڑا المختلال كانه ابدى كالاطفال حتى بذءتها إعين الناظري و ولبعض لفع رجمه بولى كويان كمير كار مجيك بكل آئى مان كسكرد يحت والول في ان سعر است كى . اور بعض في برداير وسكر تنعصه لجباب والبعفرل لاخرص خالاط الدولس والعاكان فنطأس ومنها الناظنفين على صوما الاصلية وماغتروجها حوهو اجرافنوبة ومازلزل اندامها كافدفا كريادكويام سنطيلسان بهنام الميتواليسي باي الحاصور ولدرياني ديدادر يدنس كا دصوب ادروا بركاكرى ف اعصارالمقن تربل في لهانشن م نفائه ونزيندالى روض الحن فيوحانه ونعمت الم مصيرول كومنينهين كالدولون كاسخست موانعهان كمستدمول كينبش لبنبريدى بكرهان كى إيك نوشبو بآتى مدكى جس كالبرس نباتج عرضا ويناعث غرضا ونصبي إفتادب كجميل خدبون ببيدانها الحرجت پوشده بسید کا امک دری بریاد بری کامهکناش کے باخ کی خروے دا سے ویا پی خوشید سے بچا شیعانی بورید درایی کھوکیوں من المنازل المقرة في ويعدمن من الإوطان المورونينية ويوعد من عن الاتراب كالمندى سيخصط بالفائد والمرسط تسان كامل والكومنية كال المناج كمدوليث فارتزي من المستحد المارية من المارية والكومية المرابعة

وهيل على الاطايد كعيل التراب وإخفيت كالميتين بل دفنت كالمودد العط بين علمول سے الکنے كئے اور اُسروا الدوُّ السركت ميں آئر گئ اول اللہ ہے اور اُرا معل موجود بھيلا كے كند و اند ورود المال الم الم واقع واقع فاملدها احدكا لودود تأدُدعيها عصاتن كارالوطن والحشين الى العطل-كت كتيم كان قددمت كيون الموكدة مذالي إيرات والرت كالدوك كالباورول كالعرست بيدا بهوكالي ومؤمث فاستعددت لتقويض خيام الغيبة واسجت جواد الاوية - بعدماً كانت كالامعة مضیل کوا کھا اُنے کیلئے کلاے بوگئے در واز کشت کے گھوڑ دن پر زیٹیں کھینچ لیں بعد ان کے کر دہ ایک وكانت كوياق مستنعدين غبواتها كانت عناجة الى رجل يوتها في المس بهانی اُدی کیمارج نضاور بهم تریل ول کافرح مشعد بوکنت گردید. بنی بات بخی کرد وایستخص سکیعتناج تفیری از کا وماكان سبيل من دون استصحاب الخقير خابتناه فواخت تها كاخت الوادث متاع يشه المادي ويرك ودكة بسيل فين تعام تهم أن كرائي في أن ادبي خاتن إلى المركوي المركوي الخاصة المبولة ويبتناهامن الرجيل تبعدماسمح نبيهامن الزعين النشاف قهي بحسل كالماليكياب اوريم في المن ترول بي سعد الله الدان كي وخرويف والعنوان في موت كي خردى . بس اكب لمدريت كناسها ووافت إناسها وأقلت إلى قصرها بعدما حصلها المنتلات ناف بدا بول نما بالمر و معالاما بنه لول كويندادرا بنه على البت تشفيدان كريم المنتبول ف أنبس ابني تنب تعت المريها كانها كانت كالترابية فالرويية ترجع له بعد مذاحة ألعقال فاخرجناها يس كرويا خذايس كوبا و مال دوست أيرطري على وخفود النراوج الحداد والمرادى كالسر يصعد البرا المسترك استعراب المساهي لتعقر المهن اوالغلاء الأنومن البيت اوكطيب الأعواق اللاحق بالنساق يه ي كالأرك على مكالا أوس خلام مل ي الوارد المراح ا من الاقارب إوالان الغائب الهادب إواطفال معمسين-بهمل بمسيك طيح يمينه الكالم الياجه بيت ويفال ستعدد رياكيا بولي الربيني فافرح بوكم بويّا بوادريه كمر بجرا بروا الزيول كي طرح بو فمهامالم بإلتلامرحية فيزمن فرتية منطاولة وازمنة بعهمانة مخوضة فينتج بورادين للناب سليستن يجنهل تسبواني كمنده انذين بكيشانكانفسان ندائل ياديوست لاستطي مراغدا بنسريس لعط كشنة

ونغل كاسافولهصت وسلامة وصلاح وعافية ومنها ماغيرها حواسقام اوليعِن المقاتل البيسة بين جي كوبياري في متغبر كرد يا ببال نك كرريخ كني بحك فربت بيني وي خفيلغ الى الدخترا مروصاريت كالجنائز بعدر ماكانت من اهل الجوائز وظهرين ادریاندل کا طرح ہوگئے بعد اس کے بوصاحب جو داورکوم تنے اور لیصصے منہ کل آئے بعدال کے جو موتی بوجهمسنون بعدماكانتكدرمكنون وذهب كستها وبصاءها وغاب در ان کی فیمیرتی اور نوبی سب جاتی رہی ادد تنام لأز ويعامضياها وتواوت كشيخ مسلوب المطاقة بعدما كاتت كغيدم ليح الرشافة تحم م يكا- ادرم س فيص كام خلى التحق كى فاقت مب ماتى دى بعد الك بوده نازك اندام اور اكمضليح لذبينالسباقة اوكجانة لابلعقها العذاء ولاتزاهم اصحباء ولايغا لعنب وْشَ قامت و رُول كافرج تقديا أس كموليك كورج تقص ك مزوداريال بورا أس تيردد المنى كى طرح هنابليان كالله عجل المتيقة ارمان فلاشكان الحن ابلج والباطل صِكُواندُى كَدِيْمِ بِيْنِيْ فرصِكَ اور الربيان كايس المِينِّ في كان في موكا. و مخبيفات سينيخ لجلج وتشن على الماطل عسكوالحن واليقبن وهنال نثان مفحات العربية اورورع على موليس كيد شك تهيل كدي دوش موكبادر إطل كم بوكبالدد إلى يح تعادي التيتن كالشروف إلررية وول ولمامرك إله المناقب المناقب واللو المسائد واللو المواسق مصفوله تتناف بيدكم إلى كعوكمات فاس سيلجى أوع كما إلىعيدت كونويك شناق باند د يكفف بي كوكوشك اوراء تى اخلخلطا لغوض والاغل فلاشك إن هذا المركب اشتد وافوى لدة حاادها جب ممی نوف سے واقع جاہی تو کھھٹک نہیں کررمرکب دفح امراف کے ائے بابات توی برگا والمنت المال المنازلة المناسخة المنابعة ادر توجا نتا جيسكهي بناكات كسركمات يركوني ليي كيفيت فارق العلوت بداج ني بصبوبهت مي أفاست كثيرمن المقات فكيف وكب مغردات قدعلى شانها وانشرق برهانها ننے دیجی ہے۔ پوکھیزگر کان معوامت کی توکیب جمیب روزیب زہوجی کی نشاق بیرعداد چی کان رد مشس ہے۔

واعجب الخلق لمعانها خارعل نويزومفتاح استمسنو وايتعظيز المسترشاي الديكا بكرست وكل أنجس جرية المعاليوكرة وتركيب فرطان ورسيسه ورويشيده بعبيد فيتركني سب اور بداين المليب والمترقىءظيزمركيات العربية إنهاركبت من المفهدات المير كوفوا فول كيلك نشانى بندك ب ادر وي ك مركبات كاخفر الشان بوفائل وجست بير واركب مؤدات سال كى لالحكة.فتولدىمكياته فيهاغزانة المادة والنظام الكامل عليس تركيب بصده مغود استيني مواد كوثرت بالصبالي بي اوزرز فام يصلت بايا بانا بصلة الصعكيات يرم فوات كي معافىكشيرة بناثبر المغجات نمبادخال اللاموالتنوتيات وبكثام مخصرمن النير صببت سانى بيدا بون برب كراه جالف الم ادر مزين الداول أصام كروني يك فضف عض وإمّالنات أخرعا والسنة شتّى - نست علم عجرها وبجرها اور متربب واس كي حينفت كو جال مطلصين ودوسري زمانس المشترق وبيال يبرتم وسنبسى لك حصانها وحجهما وندحوالله لمحق قومًا منصعين إنّها السسنة يىكاددىمىنىترىبدان كے مظروے درتير ترب بنطا بركرديكة اكر بہتم تعدت وكى كاف كى دانت بالديرد و و ليا ل ما اعطى لما بيان ولالمعان إلاغ عمة ودخان ولذلك اسما لشظهوعلى کے میں ولیال بری کہ اگر بیان اور کیک آئیں دی گئ گڑا کہ یں واناور و مؤلی مراسطت بھنے امادہ کیا کہ مرکز کستی و ک كل مستطلح دخيلة إمر ملوحقيقة ستره لوكسون فرهالتستبين تصلف إلكا دبين يمان كاندو في يتشت فابركول الدأن كم بعيد كاليتنت كول ول الديان كم الراكموت سان كروي الكيمولول كى فانكنتم لانتمنون ببراغة العربية وعزازتما ولانقتين بظة جمازتها وفاسدني لاشنى كالماسي مرتم ولى كالدرى الداويندى يايان يسالا تعددال كيتيد وفتى كالاركاك ترقائل بس فى الله الكومثل كالانها ومفرات كمفهانها ووكبات كم وغيرتم إس كدكالات كافوراني زياوي فيدكو كما كالدوال كدموات كدمما لمدير مؤوات لعدم كالتح عبليد ركبات الدورية حارفهاونكانها انكنتم طساقين كانتال برعامت محدكود كملاؤ الرتم سيع بو

والحيوة بعدالخزى بالمغنه والاعالىء فقومواان كانت درتهمن ادرونت کے بساے عالد کیا زندگی ہے۔ بس اگر ذرا بی بیا ہے تو اعثو الحباء اوانجعوا في عبابنة الخوقاء وموتواك المتنات مبن و ون كنتم شهضون اور اگر مقال کے سے اسما إكسى ببرك ويسرون والدب وبالك برجا والأس وده لوكول كاطرح مرجاة للمقابلة فانى مجيزكة خسنة الرحت من الدراهم المرقيجة . بعدران تحلوا تشرائط ترين نم كويطورانع باي نرار دوييردول كابشر فيركر موان شراكط واب دو لهذه والمدعوق ويتهد ككمان بالحلت عندالتنها دفالينتم حبتي عندالغارير ادر دو الن تسم ك ما لد كارى ول فاخلفدل كوزرك برى عست فدى مومات والنبيق ندحة المعاذبر وهناعلى عزامة لوكندي من الكاذب بن فقوموا اور عند کوئی تخواکش مرسے اور پر سے اس اس میں کا ذیب ہوں بلس اس انعام لاخن هذه والصلة ولحاية لغانكم الناقصة الكننم حامين واجعوا عين کے پینے کے لئے کوسے بوہا ٹھائی زاؤل کی تابیت کرنے کیلئے بکے جمعت کرد ۔ اور میری تشواکا روپ تنطيطق إين تشاؤن الكننم نترتابون او نمغا فون و إنى إتبىل كلما لطلبون ـ بهال چا ہوجن کم الو الكيدشك بو الدرج بوادرجوتم طلب كمدين مب بول كدن كا واكتب كلماتستملون وأبضح فى كلمانستلون الملكونطينون بمصاولع لسكم الانة الكواؤيس الكول كا ﴿ وَمَرْتُمْ إِنْ تِحِوْلِ وَالسِّمْ الْى وَدَلَ كُانًا سِوكُمْ مُعْلَنَ بُومِاؤُ ﴿ المدِّنَّا بِو كُم نستيفنون وإفدل كمآتأم ون لوامرنم منصفين وصالايه ان اشق عليسكو تم لیس کد مدرج که تم بحدی کرول گااگرتم افعات سازه مکردد ادریس به به تاکرتم بر بکومشنت وماكنت من المتنزعين وسنجل وفي الشاء اللهمن المقسطين وافي الطال فحافل الدير بالخاج مستمين بطريوجى كما تأكى بدور نفي والجدكو أختارا المراهدات ببعد بالكاف ادري ويحتابها الكسنة سنزم والوساوس تجدع والجنفتنم ويترالاعلاء مشفقين م كوهتوب بنوانين بندم بعهل في لادوسادك فيديم فوالت جائين ككوانيت بن ببرائسك للوثيق كالمتصميم وكود مجد كم يعاقم الم

فى ليدينا ومنعلين والللاق هويعون اللهذى لجلال ولوفره اعلى لاحقة کانیٹے ہوئے بھالیں گے۔ اور م م فضارت الی تعاقب کرے ان کوجابیں کے اور ان کوجائے گرد نہیں الكطال تتمفرهم عجرين ولامناص لممولونزواق السكاك الابعد سولدالوجه اگرچرد البالی مر دا سے گھوٹردن پر دورسے ہول والدحليلاك ولذااشح تاالرمج على العالى واس يتاالمانى وعبطنا فراس بحرم دورد يك اوه بعالين بران بك كربدا كميت التراح بن جالكسين اورجب بم فعيزه كورتمنول برر الايا احد الواغترى انصميب ون نواجذهم غيرضلحكين وماكتبت من عندى وال كاروين وكلايس اوريوت كم كلور ول كوسريط ووطرا إلى فراتبين واليمير كالمونير تبسين كسوات كال رجع يي اوريشه المي الهمتى رقي وايتلانى فى إمرى ختافت نفسى الى ان اقتص ختم هذا السر وأرى و بن الکھ الک میر سندات مجھ انهام کیا اور مرب اس میر کانا یند کی بس میرے نفس تے خوامش کی امخلق ماراني دوالفضل والنصروان دوالفضل المبين ب كيس أي مجيد كي مركون اورادكون أوروم ماجيد وكلائل بوخد أنساك في علاق وكلات اوروه ماحسيق مل بين كاب وحاصل ماكتبناني هنكالمقال مقال العربية إقرالانسنة ووجيب ادروليدم ندكما بالاسل يسب كرونى مالاستر بساويف الدالى دى ب يومات الله ذى المجدوالعرة وغيرهاكوشِّ من هذه المطنَّة المنا نَسْءُ وما لما مجداحه یوست بسیدان دیمری ذیایم آل بیزش سیمن فسیم نوان استان کانلیل د مخیر نمام سی زال سبنكولالبكالاص هنقاللهجندوان الحربية تقسم الاموروضعاكما تسمها المله ين سے ب اوروني زان وضع كى در سے احدك اسے فورسے سيم كى بعيداكرا شر الل فيدائى طبعًاد في ذلك إيادت المتوسمين وإنّه انجرى في كل سكك بعنا الانسستراط و لمنتخشيم كى بسياد تهيى دامسنندالل كيلن نشال بسيادرد وبراك كويدي أى نفرط سع بلتى بسع او زيلوز سع تنجاقي عن الانتطاط وزها الله عن خبيق الربح. ووسع مريج الاضباف الطبع بالمِيرَكَ مِسهدوها مُعلِث إلى وَهُرَت مَثْلَ بوف سياك كويل بساد ذيك هُرُكُ عَلى كم عِلاَق كيل كمين كروا ب

فلعت ضبوالفطرة إلى القرئي ومطائب مأتنتهى وإنبننت إنهامن المختوّلين بس بنيذيج لي جانون كويوت كم لف بلؤا اور عره اوزنابل وفيت كما فتبارك كدان كوم وكيا اورثابت كردياك المتحطين فلاتدل لايون ولاتنف على صفقة تمغبون أنستيد ل المارى هو وه الولود ف اورو بنيسعه الول بي من يستيمين وكم مي خوب من المومن كما يرسم المريح بينم واثني مست كمركيا قرامجي او تابير ادني بالذى مختريفا فكرساعة ياعاط احير واطلب سبل الموفقين كويم والمرادني كانتيا الدايكانيل كوتعول يدر فركم استكه حصلى جلت ننگ اور وفيق يا فنز لوكول كى راه لم موتر وإعلماتها خفيرالى العلوم المخبص غيرالوجى والتعسب دفهن قصدهافقل (ورجان که مرکز بره الوکریلون دیتما ہے بی ال کے کیچہ مذکی اور فرصود کی میٹن آہرسے ہیں حمیر کے اس کا تذعید کیا دهبالى الدهب ومن باعده لم الهجي - ففاد رضى ابناد الهجر دهوى في هوته وہونے کا لوٹ گیا اونیختی جرام دشکے راتے اس سے دور ہوگیا وہ ہو دگوئی پدائی مرکب اور دیتھے و میتے والول سکے السافلين واتهاغانية زينت نقسها بكمال النظامر وتجلتن بالحسن التامر كيْصِين كُركِيا ليدر إلى الشِيرال كمه المُنظِيري حاجت الإيداء بصادر كال نظام كما الله الشِين كومس ف وككل سائل قامت بالحوابة محنى بثتت تزونها وانجابت غشارة الاسترابة الدامن كياب الوس تام كمه ما فقاس تعلى وائى بسعاد بركيمه كل كاموال قبول كينك الد كو المحالية بالكرار ال واعتنقبت واعى الطبع ووسعت المعافناء الرابع وحلت بحل ماحل نقسبم طبعي ولخفوى فابرت بكني اوترك ووبوكميا اورونه طرات ليجيك إمرابتك يجيع يتجتبع لدبسه بمي اومان كيلت ابيت كحرك بهت توج بلحل كايحل اوزلوكم مرى وطابقت حتى الجبت الناظرين فهي شجرة مبادكة بالكابسانده ويكلبي بمكين بترسيه أتسيطبى ازى بكاكوايدا فياجيسادف وجدك افالب اوراس سيبى اغصاتها كالبريب واصطها كالوصيد وموادها كالبغطين وانا لاتسلعران ملاق الكي كمذي فيصوا ليسافوه سيسين والأبس وه المساورات بيهي تناهيل النزيب كالمرح بريان استيم ول الربو فسيكا لم كالنظام إبرجل فيغيرها إربلغها لسان في سبره ويوكا والميرين والبرق والميرين ومهدات وتسام بيرك فيكرا مصراتنا كالأبتصير يرجى إياجا اسكريرى كالأدال المسك

لتتمن اللغات لنشتمل على فعدون المفطات لكمّانا فصله كالبيوس المنصدمة لبركيبغوا للغافول يستمينند مغوات ورشتل ب- كرده زباني تزاب نزواد بسار شده كمرون كياطرح اننص بي الخزية اكالففنة التى يئس علهامن الزهر والفرة ولاترى وهوم المفرات ياد دايري بي ميسيسايك بويد والديخ شك موزنت كاللك باستكفيل العظيمال معن اجبد مبري كالناز تومغ واست كاكمزت كوال فىتلك المس المحالفة بالمغلوبة الآقىليد لاغبر كاب المهمان المطاوبية امبدک زوز اس تبیروا نے کا و کی کو تقوش اسا ہو جات مطلبہ کے سے بغیر کا فی ہے لمن المعت الماكانت عرفي في ادائل الرير من خند مسحف الماست ادر وس چلام مدن بيس اختدار دارس افالي مرح موكر ايك بنابت ري مورس يس عابر مويس الصورة والذلك تراهامنتنة كالجيفة وخادى الوفاض كاهل الذل موای وج سے ٹی ان کوروار کی طرح دیودار پا کا ہے اور ان کے زکش کوشکست یا فتہ ایک کی مطرح خالی دیجیعترا ہے والعزيمة وتجدانها السنقبادية الذلة - ليس بيد ها غزارة المسادة . ارزاندافل كولي كمن الت سي الا جمال ك إندى عدد النات كاكوني عداى دخيرو ولادلة الايثتقاق ووجه التعية أصقت الفاغها بعابيها كنفتين بني اورزاتنان كى دولت وريسيه أشعواس بادان كسافناظ الكمانى كالمستيط ي بيسع عرس يعنى وانهابتلاهالانقق النظام ولاتكل الكلام وماكان لاهلهاات معانی کافون بینیے بہی ادمانکو بسعد فی اور کمزورکر تندیمی اورا پنے کھرکے مراید کے مماتح جود انت سے اس کو طاہے کسی يهاقصنة اويلواحكاية مسوطة بجبثان تواعل التصص نظام المغرحات تسرك فل م والاس كسكة او كرى كام وكال بيس بالسكة اعال ك إلى والتن بيس كر اعداد كف تصرفيس الف فتتابل التنشيم الطبى فيجييح الخطوات تنحذال قيادليس من الترجاحة مغمل بالبد تخريب للدسين طري يكيفوات كافظام قعمول كعدائ عفش وتشديلاجا ستعادر وكيب تدم يرطبي تنتيم كالمتال والحله لتبناق العينة هن العمل ت، وقد مناهن المقد منه كالمانة. إلى العرب التي بيسوايدات بالقين سنقيم بصورات كميك بمنساق وبالمه أكالياب كمداب المداومة بواديرا يوكيل الكيكية

القطع عرق الخصومات ولعل العلاية عكرون في حللها - اورياتون بالسنها الم محدول كير فلط وين اكراس خالف ال بدارة ل كيدراون يوفركر بي الربي مي و ابتى ابنى قراق ل مى مثلهان كانواصا دقبن وفل سمختمان مفرانها تواضح نقوش نقسب بمر یں ال مباد آون کی نظیریش کریں اور فرس بیکے ہو کر بن کے مغروات فطر تی تقسیم کے ووش جارے سے بیں العطق وتعطى كما اعطعندل لتفاسيم الطبعية ونصنح كل نقظ في لمواضع المنى ادر م كي المي تنام ني ديا ه مب الدنتية مي اور يرك افغاكوا ليصيم وقد ير د كفت مي حس كريش أوه حرورت في طلبتهاالت ورنقالداعبة إداقتضنهاالمفات الالهبقولا منشى كالتانه بيء باعفات الميستم س كنهاوب- الدراكرد فكول كاطرح كنبي يطلق وتُرى فروفِ الكلمات كماديث فروخ العطاعي الفق الميت . ونظم في نظام المفقِّظ إدر كل تشكيف قيل كده إلى عدمات مي ميب كمزد لك كمدوس الدركمايا بدا مفودات ك نظام مي وه كلمااظهمالتستامرفى مرأة الواقعات فكذلك نطلب من المخاصمس " هم إنيس ما مركة تيم والمام الله العاسة العاسكة يمندس فابرك بيولي أبين بأقل كانطيرم عاللول سده عكة بي وماقلناه فالاتول كصفع اللاعبين بالديبا كابا كالمحققين والتبتنا افديمنة إل فل كويسلندولف كيسيفى كوح يهن ملاكم يمنة اكوهنتون كافرح وكملاط بدادة ابت كرديا ب كريل التالعوية قلاوفعت كوجل ويب الماع خصيب الرياع منت اسبة الاعضاء اوريز مناسب الاعقاد اور الدوكى لرح بعدوزاح دست ادركتي المال مو موزين الطباع مطلعة على دانت صلت الفطرة ويحامل فوائد ما كالمطية معتبعان المطبى مو سونى زان فطرت ك امرار يرمطلع بصلد الاسك كيتسمينول ك ليند موارى كى طرح ب فانكنتم من خبل هغليلي ل والسانكوكمثل ابداي فأنوا بصايبا معشر يأنبارى زيان كومس كم موافق فاقت بي بساب المالم الله يلى اگرتم ال ميسال كدسيار بو اهلالمان وحزب لتعصيب والمرتفعلو اولن تقملون تفوا دله السنى اورار مر نو در مراد در در در کو کے مواس خوا سے محدد اینے زیول کوپٹی کرد

بخزى الكاذبين + وحدول كودنيل كرتاب والإن تكشف عليكم سرقروق الكلمات معل الله يعانكم الى طرة الصواب والتيات اوتكونوامن المنفكرين - فاعلمواان فروف الكلمات یس اب جان او کوکلوں کے فرق ياتم موسطوا ليان جاة ادناب قدى كى مده دكها دست ئتىم نى ناتىجى نى الكائمات وكذالك نضى حسن المعالقيب. و إمّا ال وقال كستاج بين وكاننا حدين إنسكما تعين اوراى ورائالا فين ف اماده فرايا سع - كروه القروق التى توجدنى خلفة الكائنات ونتزلى في صحف الغطرة كالمديكيات زق ج كائنات كيد أتشي بائ عان بي اونظرت كي حيول يس ديميات كى فرح نظر الح بي منكشف عليك فودجًامنها في خلقة الانسان لحلك تفهم المعتبقة ك فعدى بس م تیرے بدان کادیک نوندانسان کی بدائش کے بادےیں کھولتے ہیں اقراس کو اہل وفال کی طرح المعويان اونكون من الطالبين فالمظران الإنسان الدافيكب في مراسب مجع جائے یا تعالبول کی سے بوجائے ہیں تر و بھوکرجب السان پیدائش کے موازب میں بھیرا مگا الخلقة وأخوج الىحيزالقعلهن القوزة وأعطى صوراً في المجالي الطبعية اور خسی جلوه کا بول ین ستیسم کی موزی دو کید ادر من سے قت کی وات الوا گیا وقابعها بعشابالتمايز والتفزية فجمعت حلنامالج تقتضى لانفسها الاس م يدلين العص كعد يجيد كدي الدواندي وإم أفرتداد رغيرة البس ال حكد كني وادرجيد المستراوا ي فاعطنتهاالعربينيتواكملت العطاء كالإسخياء المنترق نة المول كوبا مية فقي عرفي في ال كواكف المعط كفيد والبيعظيد وكال كياسية في الدار وأل كاكام حالب ادال للالةطين مطهرمن الادمان خلالك حانواني فدائران كيبيدا وأعلاقال كالومق سديها كيلادي كتلتى كالمتحال المساكمة

سكاة المام عن الخطاب عنى الكتاب الخلق عن النواب ولماجمع فيه فعدا ثل إس كانام خطاب اوركماب يس أدم ركها إلى فف كفي صعب بيد إليا الدراد ، جان كي نوييال المس يس العالمين وكذلك جمرني طينه إنسان أنسماخك منه وأنس الخالق الوحمان مرول اورنيزاس كالمينست بس دوأس الكروييك إلى تواسى تف كالسحس سعده مخلق بحادد مراف الي دمان كالس كايوجدُانس الأمْرِوالاب في الصبيان. فدعا وباسم الانسسان. وهذاجبني على ميے بحال ي ال اب كالس إلى جانا ہے ال المان مانان ركمار يو اسم التثنب ينعن المسال ليدل لفظالاتسين على كلتى المستنين الى إنقطاع الزمان منید ب تاکم بیشه کے لئے ال دو اُفول ان فظ ان دو مفتول کو بنانا رہے وكون من المُتَلَكِّونِ عُمْهِ مِلْ فافون القلاقة والحِكمة پیرخدا تمال کے ادادہ سے گائون "قدرشت ہیں ۔۔ول رخاق الانسان بعد نغيرًا يت - في ارج امر أمّماني - فسي الشخير إلا وَلَى تبدیلی واقع ہوئی کہ کئی 'خبروت کے بسیاقال کھوٹھول کی موخت ال کی اُؤسٹش ہونے لگی مو ہیلے انٹیر کا ملُّ دافتُكُ ولُطُّفَةً . وَآلَتُ إِنَّ الْمَالِ لَى يَوْدِا دِنْيِهُ إِثْرَالِحِيبَ اسْ عَلْفُ فُ نع مادانی اور لفر رکھا- اورددرے کا نام جس یں ذکر کی کا نشان نزتی کرتا ہے علق رکھا وأتثالث الذى للدالى فدر والمضع تندن تغيشاها في قدري فقة ضعى لهذا مضخنة اور نیسرے کا نام ہو دیشتی میں ایک فتر کے اندازہ کی اند تجو مفتد رکھا والوابح الذى لأحمن قدر اللغتمة وصع ذلك بلغ الى منتهى الصلابة ولادعها ور یونیا تغیر و صوبت اور فدر می نقرمے نزنی کر کیا اور اوی روی كاعظمة خلقة ونظامافتاها عظاما بالعت العظة ونهادت شرفكا مكتنول يريس كالعام خلقت يتنتن بموادو عنام كصنام ست يوسيم بكوابات سليكوه ونخست اووشوف اورتدويتما ويتفاما ويماكك بعضها بالعظاءص وبالعالمين والمخامس المحسمال نى يس الباكلين كالدراسة عي دلها ل معماً عليم وحدد كي يوب الدين كا يم مسم مواسطة ك

الزنية فسمى كمحمأ بمالؤج بالعظام إلى يياتي ويودك جعد وكست كركيلي الذيم باللبعلون إلطفي ك اورمجرال مارس تجيعها نام جيبي مجا يعرفين بالكييك سد كلا من واللهجة تم إخاصباالي نندى كالمرالوضا و مصيعًا الى ملى النشاع : شم بعد الغطام سى فيلم القطيعا في هالالسان معردد وتيران ك بدليم وليح الأ تم إند احت مناوالى الأوانيا والمحيون ضمى وليد أف خلك النصان تماد المنع بمربوجار إلشت كالموا محرفناتمثوه نماك بصر تة فهوخامي واداسة إننيارقهود باعى عندادلى ابساد واذابلخ اورجب ودوھ کے اور جو پانچ کا بُوا 1842 3 اور جو پیمر ایچ اوریواحتلام کے اور ہو دس برس کا بھا لموغ النامة ولذا حشلم الاحتلاموكيب الماءليط الجهام فيعويا فعوم إهت قلانع الب كوانح لور مرابق اور حب تربب ينجي

واجتمعت فوته وكلت طاقته فهوحزور يغمن الشلتين الى الاربعيين شاب فعقح بادی لماقت ادرکال یوانی کهنیج تر خود پهرتین سے بچالیں کے شاب مسرور يشم بعل ذلك كهل الى ان السندقي السنيين ثم بعل ذلك شيخ تم خون مفدى پر ماہے ،ریں یک کہل وسالمستضعبين وكناك باذاركل حصنة علهم علعانة فيعربي مبين ولذامات فعو المنتوفي الذي يختصمني لفظ هترفيا لجاهلين وكذلك كلما تحقق في الإنسان طبعًا يوجه ومتوتى مريوا ادريدي فنظ بعير ك ندفوكاكده البكري كلوا بهاي والسان كى مرطبى ما لت كسيد وي والسية وصاوكا تزي والحس وايان تجديالانه نظافى هنالسان والتجران ظيره ين ايك الفظ ومنوع موكالدو بروكيت ووقعس كيلته بين ايك الفظ عزوب يحكى ودرى زيافل بن نظر فيون اودوب إس كانظير فى العالمين واى عِبْنُ إكبون هذا الكنتم مُبصين فنامل المنتقد وانظر المصباح كبيرنبين توس فرادركماجت بوسكى ب وأشمندى كے جواغ سے كر الم حوزاء المتقدر واحلام للمستنبصين والكنت تقترح النسمعمنى في اشتراك الالسنة ور اگر اشترک اسندی شال بدجینا میامهد اور تؤر کرد فكغالى فعظا لكم والحمَّة خان هنال اخطات الكي في ماللسان البحث بية والحرسيَّة - و ولفظ أم الدامركاني ب افرظ مندى كدلك المسان لفالسينة والانتكين تي المكلم أنتهد المتحديثة المعتبينة وانظر كالمنقدين و فارسی اگرزی بلکسب زبافل مین شترک ہے اور تحریہ اس بر گا ، ہے فنظهص وجللتمية النحلاللغناء خلى فالالسال لأعمين مولى ويتخال لتمينز تجقيقة ولجسیر بتاتی ہے کہ یہ فظ بوبی زبان سے عجی بولیوں میں گیا کیوبر ضیتی والے بید لأنج لللاقى هذلاللسان ولماغير يغلا يخلوا من التصنح في البيان خارج تشأن التسمية ای زبان یں م اور اور دل یں بناوٹ اور سکف ہے کیوکو سینی وجانس

المعينية الوجى حفة العزة الالاعتلى وسالامنة الثلثة وكون للمسمى وه منی سے الگ د میو کرکسی زائدیں بی کی تشان یہ ہے كالعرض اللام لمن تجايؤه في هنالانشاق والمنوخ فوض كنها في وتت من الامور المنعكة ادر لیمی کی کی اس سے اس کو الک در کے سکے والسنغتك ألمسنوعة والانتجافي اليم التمنعات الاسية ووقيته واستشف وراثمانی نعیح کی فیجی اس پی زبائی جائے۔ اور دیجھتے میٹے مالا جوهرهابانهامي ببالحلين فخذبير بالعطذا الميزان غماعون بعامن صمتحمان ولا ال فالبنت يكاد المط كولايب ما الله تعالى كالون مص بهاى ميزان سع يج اور جوط كرودن كرو تتبعسيل لمفنزين رهنا إخرما الانامن إبراج المقدمة وكتبناها المائة المنطاع في السالة و اورتظام ك وكملت كريم في ي ادر مقری کا مامد جو بس لی ہے وال مقدمتیں ہے الحسدا جا فلعين ماقصم تاعليك من الدّلة نفكينه لواجنن تمغ البواعن واحكم بالراب الله سية المرندي تمسي كي سي يك يو اباس عداله الخاد ولانكن المجلطلين ولاجنالج فنظيك الاالعوب فتدحقوت في اعبن سكان هذه ودای کے مانی فیصدکرد اور اگری نواق کی اس مک کے وگوں نے تدر نہیں گی۔ ق البلاء وانجواهها قدرميت بالكساح فان هداه ناهداهد الزمان والتصوى بغيتهم اس کی کیا پرما ہے طلي الصلفي احتباق ومحادى هتهم محوكه لواعدوا لمتان والهم من المفتونين والى لما امهدت : بج یازی مونے اور کمانے پینے کے بڑنوں کے اور یکھ نہیں جب ایس نے الالتصابيراه الكلام واسلكها في سمط الانظام القي في رعى الكليها في هذي اللحجة ان موتبوں کو انتظام کے معلک میں نسسک کرتا ہا ۔ میمبر سعدل میں فیال کیا کہ دی انتظام کے معلک میں انہیں معنی ملکول ولااخق برفضاف الترفية الممندية واسرح المنواظر فى المنواضر الاصليتة د ادروان دِندى يِن مُوكُون كَانِ كَانِب وَاب وَيّنا ، زكرون لورْي في الكَوْمُون الشَّالِي اللَّه وَيَ ل الله

